

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №93»  
(МБДОУ д/с № 93)

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
МБДОУ д/с № 93  
«31» августа 2022г.  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

заведующим МБДОУ д/с № 93  
Т.В.Кадановой  
Приказ №131-ОД  
«31» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
С ВОСПИТАННИКАМИ  
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ  
«СЕМИЦВЕТИК»  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
(на основе ООП МБДОУ д/с №93)**

**Срок реализации: 2022-2023 учебный год**

**Составители:**  
**Лавренова Ольга Ивановна,**  
воспитатель  
первой квалификационной категории,  
**Рузина Наталия Егоровна,**  
воспитатель  
первой квалификационной категории,

**г.Таганрог**

## СОДЕРЖАНИЕ:

№	Содержание
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Возрастная характеристика детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1.	Общие положения
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
	Образовательная область «Познавательное развитие»
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
	Образовательная область «Речевое развитие»
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
	Образовательная область «Физическое развитие»
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников
2.5.	Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
3.2	Организация развивающей предметно- пространственной среды
3.3.	Кадровые условия реализации Программы
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5.	Планирование образовательной деятельности
3.6.	Календарный план воспитательной работы
3.7.	Режим дня и распорядок
3.8.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.9.	Перечень литературных источников

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе МБДОУ д/с №93 (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 №273-ФЗ, Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на основе основной образовательной программы МБДОУ д/с №93, Устава МБДОУ д/с №93.

Рабочая программа является приложением к основной образовательной программе МБДОУ д/с №93, разработана с целью моделирования образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №93 с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников 4-го года жизни.

Программа реализуется в младшей группе с воспитанниками от 3-х до 4-х лет.

Срок реализации Программы составляет один учебный год.

На основе Программы на данном возрастном этапе развития и социализации дошкольников формируется целостное личностно-развивающее образовательное пространство для развития детской успешности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Цель Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком возрастного этапа (от 3-х до 4-х лет) дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение программных образовательных задач достигается на основе содержания в соответствии с направлениями развития и возрастными особенностями ребенка 4-го года жизни в пяти образовательных областях на материалах комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Основные принципы к формированию Программы:**

- 1) принцип гуманизации - признание уникальности личности каждого ребенка, уважение к нему, признание его прав всеми участниками образовательных отношений;
- 2) принцип развивающего образования - развитие выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей;
- 3) принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- 4) принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей;
- 5) принцип взаимодействия всех субъектов образования в реализации образовательной деятельности;
- 6) принцип культуросообразности - учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- 7) принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 8) принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- 9) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 10) продуктивное взаимодействие с семьей как жизненно необходимой социальной средой развития личности дошкольника.

#### **Подходы к формированию Программы:**

1. **Личностно-ориентированный**, направленный на признание ребенка личностью с индивидуальными особенностями, предусматривающий взаимодействие всех субъектов образовательных отношений на основе уважения, сотрудничества, взаимопомощи.

2. **Компетентностный**, предполагающий развитие компетентностей взрослых и детей в образовательном процессе, создание условий для освоения знаний и самостоятельного овладения ими детьми.
3. **Деятельностный**, обеспечивающий развитие личности в соответствующих возрасту видах детской деятельности (игровая, художественная, познавательная и др.).
4. **Системный**, предполагающий организацию образовательной деятельности в соответствии с целостной системой взаимосвязанных и взаимообусловленных целей, задач, содержания, методов, форм организации, способствующих развитию, воспитанию, обучению детей.
5. **Культурологический**, предусматривающий воспитание, обучение и организацию жизни детей в контексте культуры, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
6. **Аксиологический**, обеспечивающий развитие ценностных ориентаций и личностных смыслов в пределах возможностей дошкольного возраста.

### 1.1.3. Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его **общение** становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью **игры** является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут

запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться **наглядно-действенное мышление**. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться **воображение**, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. **Взаимоотношения детей** ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Ребенка отличает высокая **речевая активность**; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### Целевые ориентиры освоения Программы:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской, деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

□ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

□ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

□ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

□ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

□ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

□ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

□ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры конкретизированы с учетом возрастных характеристик детей 4-го года жизни и представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников данной возрастной группы. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### Младший дошкольный возраст

#### Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы

##### Познавательное развитие

Ребенок проявляет интерес к предметам ближайшего окружения, их свойствам, рассматривает, обследует предметы, действует с ними по предложению взрослого или по собственной инициативе в течение 3—5 минут. Включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, проявляя словесную активность

Умеет выполнять простейший сенсорный анализ, выделяя с помощью взрослого ярко выраженные в предметах качества. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Любопытен, многократно задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?», использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы. Определяет основное строение, некоторые особенности органов,



замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Сформированы умения выполнять орудийные действия, преобразует натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца.

Возводит несложные постройки по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

### **Речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети осваивают названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. Охотно отзываются на предложение прослушать художественный текст. Знает содержание прослушанных произведений, узнает их по иллюстрациям и обложкам знакомых книг. Совместно с взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3—4 предложений. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности, основанных на литературном тексте.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.

Эмоционально откликается на интересные выразительные образы, радуется красивому предмету, рисунку, изобразительным материалам; видит некоторые эстетические проявления, средства выразительности, чувствует эмоциональную выразительность форм, линий, цвета. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голова-нога» — окружности и отходящих от нее линий.

В диалоге со взрослым может высказать свою оценку, доступными средствами пояснить выбор предмета. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), узнает изображенные в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения. Создает простейшие изображения

(предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.

При сопровождении взрослого принимает участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций), наблюдает за действиями других детей, испытывает совместные эмоциональные переживания (общая радость). Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляя эмоциональную отзывчивость.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения. Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста». Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

Отражает в играх разные сюжеты, активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет. Использует разнообразные игровые действия, проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких любознателей, задает много вопросов.

Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.

Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, с доверием относится к воспитателю. У ребенка ярко выражен интерес к трудовой деятельности взрослых. Он с интересом наблюдает трудовые действия по созданию и преобразованию предметов, связывает цель и результат труда. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Ребенок бережно относится к результатам труда, проявляет благодарное чувство к взрослым за работу и заботу. Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет; может объяснить, почему предмет таков, составить простейший описательный рассказ о предмете.

Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу,

используя слово «пожалуйста». Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность.

### **Физическое развитие**

Двигательный опыт ребенка достаточно многообразен. Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Стремится соблюдать элементарные правила здорового образа жизни. Имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми. С удовольствием выполняет культурно-гигиенические навыки, положительно настроен на выполнение элементарных процессов самообслуживания, радуется своей самостоятельности и результату (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.).

С интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. Активно отстаивает самостоятельность, обнаруживает стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры, представленные в Программе не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателями и специалистами в рамках педагогической диагностики, (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика планируется 2 раза в год (в сентябре и в мае), проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской

инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач по индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагогом создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать педагогические действия.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-го года жизни дается по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Решение программных образовательных задач предусматривается в рамках организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов в совместной и самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Количество.</b> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых
---	--

	<p>предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p><b>Величина.</b> Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p><b>Форма.</b> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p><b>Формирование познавательно-исследовательской деятельности</b></p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p>

	<p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>
<p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p>	<p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными</p>

птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

	Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
--	--

### Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p><b>Ребёнок в семье и сообществе</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p><b>Семья.</b> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p><b>Детский сад.</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p>



	<p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>

<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
---	---

### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов</p>
-----------------------------	--

	<p>одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<p><b>Приобщение к художественной</b></p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p>

<b>литературе</b>	<p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
-------------------	---

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО– ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей: изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

<b>Приобщение к искусству</b>	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
-------------------------------	---

<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки,</p>
--	---

	<p>сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация.</b> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>

Музыкальная деятельность	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
--------------------------	--

## Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

<p><b>Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
<p><b>Физическая культура</b></p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p>



	<p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
--	--

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная, двигательная).
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов: самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность воспитателя с детьми.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется воспитателем самостоятельно и зависит от индивидуальных особенностей воспитанников и конкретной образовательной ситуации и отражается в ежедневном календарном планировании образовательной деятельности с воспитанниками.

#### **Основные формы организации образовательной деятельности:**

\***игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке.

\***чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

\***создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

\***наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

**\*изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

**\*проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

**\*оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

**\*викторины**, сочинение загадок;

**\*инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в играх имитационного характера;

**\*рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

**\*продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

**\*просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

#### **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

***Основные формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников:***

- а) родительские собрания;
- б) показ открытых занятий, мастер-классы;
- в) индивидуальные беседы и консультации;
- г) информационные стенды в группе;
- д) анкетирование;
- е) совместные праздники, развлечения, акции, проекты;
- ж) ИКТ (информирование и консультирование на интернет-платформе сайта МБДОУ д/с №93).

Содержание работы с семьями воспитанников по реализации Программы отражается в перспективном плане взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

#### **2.5. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)— физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Для обучения детей с ОВЗ в МБДОУ д/с №93 разработана адаптированная основная образовательная программа, на основе которой разрабатывается рабочая адаптированная образовательная программа и/или индивидуальный образовательный маршрут с целью создания специальных образовательных условий для успешного освоения ребенком с ОВЗ образовательной программы или некоторых разделов образовательной программы.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и Важнейшими образовательными ориентирами Программы являются:

- 1.Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- 2.Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- 3.Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- 4.Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

В соответствии с данными ориентирами педагоги:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии и другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы; стимулируют проявление позиции ребенка; обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ д/с №93, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

*Подробное описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка, представлено в ОП «От рождения до школы» на с. 136 – 143.*

#### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в младшей группе (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. РППС обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с возрастными потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС группы отвечает основным требованиям к организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада:

- содержательно-насыщенная;
- развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Раздевальная и групповая комнаты оборудованы: информационными стендами, плакатами, листовками для родителей и детей, уголками для выставок детского творчества.

Оборудование группового пространства безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде разграниченных «центров», которые являются условием для решения образовательных задач по развитию и обучению дошкольников, а так же отвечают интересам и потребностям детей. «Центры» оснащены разнообразными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в «центрах» доступны воспитанникам. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия в самостоятельной и совместной деятельности, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса и индивидуальными интересами воспитанников.

В группе так же созданы условия (предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек) для совместной и самостоятельной двигательной активности детей, для организации игр малой подвижности, физминуток, динамических пауз и др.

Так же в группе создан уголок уединения как средство преодоления эмоционального дискомфорта дошкольников, создания положительного эмоционального микроклимата в группе, формирования позитивного отношения ребенка к сверстникам и взрослым.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы МБДОУ д/с №93**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Центр познания	- Деятельность по формированию представлений о ярких	-Различные развивающие игры, -дидактические игры, способствующие интеллектуальному

	<p>отличительных признаках и св-вах различных веществ и материалов.</p> <p>- деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире.</p> <p>- проектная деятельность.</p> <p>- различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры.</p> <p>- Проблемно- игровые ситуации.</p>	<p>развитию детей,</p> <p>-настольные игры,</p> <p>-развивающие игры с правилами,</p> <p>-магнитная доска</p> <p>- предметные и сюжетные картинки</p> <p>- лото, домино</p>
<p>Центр занимательной математики</p>	<p>- Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия.</p> <p>- Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов(цвет, форма, размер, вес и т.п.)</p>	<p>- Дидактические, настольные игры в соответствии с возрастными особенностями.</p> <p>- счетный материал</p>
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p>➤ Оборудование для равновесия, для прыжков</p> <p>➤ Для катания, бросания, ловли</p> <p>➤ Для ползания и лазания</p> <p>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</p>
<p>Центр природы</p>	<p>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>➤ Календарь природы</p> <p>➤ Сезонный материал</p> <p>➤ Макеты</p> <p>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>➤ Мягкие строительно - игровые модули- младший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>

<p>Центр книги</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
<p>Центр театра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
<p>Центр Творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Альбомы-раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные</li> </ul>



		<p>картинки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки - самоделки</li> <li>➤ Музыкально - дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>
Уголок уединения	Спокойная деятельность на выбор ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей.</li> <li>- стул или пуфик.</li> <li>- книги.</li> <li>- мягкие игрушки, мозаика, разрезные картинки, пазлы, карандаши, бумага.</li> </ul>
Центр дежурства	- Выполнение хозяйственно-бытовых действий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- График дежурства,</li> <li>- фартуки, косынки,</li> <li>- тазы, салфетки, емкости для сбора мусора</li> </ul>
Центр патриотического воспитания	- Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства.	<p>Российская символика.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации и макеты военной техники.</li> <li>- Атрибуты ВОВ.</li> <li>- детские энциклопедии о России.</li> <li>- настольно-печатные игры по патриотическому воспитанию.</li> <li>- изделия народных промыслов.</li> <li>- наглядное пособие.</li> </ul>

**Основные принципы организации РППС представлены в ОП «От рождения до школы» на с. 208 – 211.**

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Программа реализуется воспитателями группы, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре МБДОУ д/с №93 на основе принципа взаимодействия. Педагоги, реализующие Программу, имеют необходимый уровень образования и квалификации для осуществления педагогической деятельности. Организованная образовательная деятельность с воспитанниками проводится педагогами фронтально, подгруппами и в индивидуальном режиме в соответствии с режимом дня и расписанием организованной образовательной деятельности. Специалисты (муз.руководитель, инструктор по ФК, педагог-психолог) проводят образовательную деятельность с воспитанниками в специализированных помещениях. При организации групповых занятий (фронтальных) специалист за 5 мин. до начала занятий приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанников у воспитателя, помогает воспитателю организовать построение детей для передвижения по ДОУ и вместе с воспитателем сопровождает детей до специализированного помещения. На занятии, проводимом специалистом, воспитатель помогает в организации рабочих мест (если есть необходимость), рассадке воспитанников, поддерживает дисциплину на занятии, принимает участие в занятии (по предварительному согласованию - проводит физминутку, читает отрывок произведения, проводит игру, упражнение и т.д., если это предусмотрено конспектом ООД), оказывает индивидуальную помощь воспитанникам по необходимости, ситуативно, а также анализирует деятельность воспитанников с целью дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанников. При организации подгрупповых занятий группа делится на 2 подгруппы. С одной подгруппой воспитатель занимается в группе, в это же время другая подгруппа занимается со специалистом в специализированном помещении. До начала занятия за 5 мин. специалист приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанников у воспитателя, организует подгруппу воспитанников, осуществляет их построение для передвижения в специализированное помещение для занятий и сопровождает до места занятия. По необходимости и согласованию специалист может привлечь к сопровождению воспитанников младшего воспитателя. После занятия специалист сопровождает воспитанников обратно в групповое помещение, сообщает воспитателю необходимую информацию о воспитанниках (ситуативно - о самочувствии, об особенностях взаимодействия и т.д.), а так же об успехах воспитанников и проблемных зонах в образовательной деятельности для дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями)

воспитанников. При организации индивидуальных занятий специалист приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанником, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанника у воспитателя, сопровождает воспитанника до места занятия, проводит индивидуальную работу в соответствии с разработанным планом, конспектом. После индивидуального занятия специалист сопровождает воспитанника обратно в групповое помещение, сообщает воспитателю необходимую информацию о воспитаннике (ситуативно - о самочувствии, об особенностях взаимодействия и т.д.), а так же об успехах воспитанника и проблемных зонах в образовательной деятельности для дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанника.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом для младшей группы (3-4- лет):

- примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в перечне литературных источников.

Образовательный процесс младшей группы осуществляется в здании МБДОУ д/с №93, расположенном по адресу: г. Таганрог ул.Дзержинского д.171-1.

Материально-технические условия в МБДОУ д/с №93 обеспечивают высокий уровень охраны, укрепления здоровья детей, их художественно-эстетического, социально-личностного, познавательного-речевого и интеллектуального развития, а также эмоционального благополучия.

Младшая группа функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, также психолого-педагогическим требованиям к благоустройству ДОУ, определенными Министерством общего и профессионального образования РФ, СанПиН. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Дополнительные помещения:

музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, познавательная лаборатория, методический кабинет оснащены современным развивающим и дидактическим оборудованием, аудио- и видео-аппаратурой, научно-методической и детской художественной литературой.

### **3.5. Планирование образовательной деятельности**

Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс состоит из тематических периодов, которые интегрируют содержание образовательных областей. Одной теме уделяется 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Комплексно-тематическое планирование для младшей группы соответствует примерному комплексно-тематическому планированию ООП "От рождения до школы", а также имеет дополнительные темы для введения регионального и культурного компонентов, с целью учета мнения родительской общественности и в соответствии с календарем образовательных событий Ростовской области.

В соответствии с комплексно-тематическим планированием разработан перспективно-тематический план образовательной деятельности и на его основе составляется ежедневное календарно-тематическое планирование образовательной деятельности, где отражаются все виды детской деятельности в течение дня, организованная образовательная деятельность, самостоятельная и совместная деятельность воспитанников, оснащение РППС, взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников, индивидуальная работа с воспитанниками.

#### **Периодичность планирования образовательной деятельности в младшей группе**

<b>Организованная образовательная деятельность (в соответствии с учебным планом образовательной деятельности МБДОУ д/с №93)</b>	
<b>Вид организованной образовательной деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 занятия в неделю
Физическая культура на воздухе	1 занятия в неделю

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1 занятие в неделю
Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением, с миром природы)	1 занятие в неделю
Развитие речи	1 занятие в неделю
Рисование	1 занятие в неделю
Лепка	1 занятие в неделю
Аппликация	1 занятие в 2 недели
Конструирование	1 занятие в 2 недели
Музыкальное развитие	2 занятия в неделю
<b>ИТОГО</b>	11 занятий в неделю Длительность занятия – 15 мин. в соответствии с СанПин
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, этические беседы «Минутки этикета»	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки (2 раза в день)	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Индивидуальная работа с воспитанниками	ежедневно

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ:**

- **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ**
- **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

(образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»)

младшая группа (3-4 года)

*1 занятие в неделю*

Методическое обеспечение:

О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.

М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.- 80с.

О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.

М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2012.- 48с.

<b>Период (неделя)</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Литература</b>
<b>сентябрь</b>			
1неделя	<b>«Транспорт»</b>	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В..Дыбина стр.19
2неделя	<b>«Мой родной город»</b>	Учить детей называть родной город . Дать элементарные представления о родном городе . Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу .	О.В..Дыбина стр.38
3неделя	<b>«Папа , мама , я- семья»</b>	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В..Дыбина стр.21
4неделя	<b>«Овощи с огорода»</b>	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу овощи (морковь, помидор, огурец)	О.А. Соломенникова стр.8
<b>октябрь</b>			
1неделя	<b>«Одежда»</b>	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыбина стр.23
2неделя	<b>«Чудесный мешочек»</b>	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой	О.В..Дыбина стр.24
3неделя	<b>«Кто в домике живет?»</b>	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера,	О.В..Дыбина

		особенности поведения.	стр.25
4неделя	<b>«Где спит рыбка?»</b>	Расширять знания детей об аквариумных рыбках, дать элементарные представления о уходе за ними, формировать доброе отношение к окружающему миру	О.А. Соломенникова стр.9
<b>ноябрь</b>			
1неделя	<b>«Помогите Незнайке»</b>	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В.Дыбина стр.26
2неделя	<b>«Теремок»</b>	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности	О.В..Дыбина стр.27
3неделя	<b>«Варвара-краса, длинная коса»</b>	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В..Дыбина стр.28
4неделя	<b>«В гостях у бабушки»</b>	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить правильному с ними обращению, формировать заботливое отношение к домашним животным	О.А. Соломенникова стр.12
<b>декабрь</b>			
1неделя	<b>«Найди предметы рукотворного мира»</b>	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В.Дыбина стр.29



2неделя	<b>«Хорошо у нас в детском саду»</b>	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В..Дыбина стр.30
3неделя	<b>«Деревянный брусочек»</b>	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В..Дыбина стр.34
4неделя	<b>«Подкорм птиц зимой»</b>	Закреплять знания детей и зимних явлениях природы, показать детям кормушку для птиц, расширять знания о зимующих птицах, вызвать желание подкармливать птиц зимой	О.А. Соломенникова стр.15
<b>январь</b>			
1неделя	<b>«Приключение в комнате»</b>	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.В..Дыбина стр34
2неделя	<b>«Радио»</b>	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В..Дыбина стр.36

3неделя	<b>«Наш зайчонок заболел»</b>	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники- она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.	О.В..Дыбина стр.32
4неделя	<b>«В январе много снега на дворе»</b>	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас	О.А. Соломенникова стр.17
<b>февраль</b>			
1неделя	<b>«Мебель»</b>	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам	О.В..Дыбина стр.20
2неделя	<b>«Смешной рисунок»</b>	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В..Дыбина стр.37
3неделя	<b>«Как мы с Фунтиком возили песок»</b>	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В..Дыбина стр.41
4 неделя	<b>«У меня живет котенок»</b>	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком, учить делиться своими впечатлениями.	О.А .Соломенникова стр.18
<b>март</b>			
1неделя	<b>«Золотая мама»</b>	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.В..Дыбина стр.40

2 неделя	<b>«Подарки для медвежонка»</b>	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В..Дыбина стр.48
3 неделя	<b>«Что мы делаем в детском саду»</b>	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В..Дыбина стр.42
4 неделя	<b>«Уход за комнатным растением»</b>	Расширять представления детей о комнатных растениях, закреплять умение правильно поливать из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой; закрепить строение растения (лист, корень, стебель)	О.А. Соломенникова стр.20
<b>апрель</b>			
1 неделя	<b>«Тарелочка из глины»</b>	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В..Дыбина стр.44
2 неделя	<b>«Няня моет посуду»</b>	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В..Дыбина стр.45

3 неделя	<b>«Что лучше: бумага или ткань?»</b>	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	О.В..Дыбина стр.46
4 неделя	<b>«Прогулка по весеннему лесу»</b>	Знакомить детей с особенностями весенней погоды, приметами весны, формировать представления о связях в природе, расширять представления о лесных растениях и животных	О.А. Соломенникова стр.22
<b>май</b>			
1 неделя	<b>«Подарок для крокодила Гены»</b>	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В..Дыбина стр.49
2 неделя	<b>«Опиши предмет»</b>	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В..Дыбина стр.50
3 неделя	<b>«Отгадай предмет»</b>	Упражнять детей в названии основных признаков предметов(цвет, форма, величина, строение, способ использования).	О.В..Дыбина стр.52
4 неделя	<b>«Экологическая тропа»</b>	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, дать представление о высадке рассады бархатц, формировать трудовые навыки	О.А. Соломенникова стр.25

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**(ФЭМП)**

**(образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»)**

**младшая группа (3-4 года)**

*1 занятие в неделю*

Методическое обеспечение :

И.А.Помораева ,В.А.Позина .Формирование элементарных математических

представлений : младшая группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-64 с.

Период (неделя)	Тема ООД	Целевые ориентиры	Литература
-----------------	----------	-------------------	------------

Сентябрь

1 неделя	Адаптационный	период	
2 неделя	Адаптационный	период	
3 неделя	Занятие 1	- закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 11
4 неделя	Занятие 2	- закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 12

Октябрь

1 неделя	Занятие 1	-закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много,</i>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 12
----------	-----------	--	--

		<i>мало</i>	
2 неделя	Занятие 2	-познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 13
3 неделя	Занятие 3	- продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> -познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путём	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 14
4 неделя	Занятие 4	- совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> -продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 15

		по величине: <i>большой, маленький</i>	
--	--	---	--

Ноябрь

1 неделя	Занятие 1	-учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче -совершенствовать умение составлять группы предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 16
2 неделя	Занятие 2	-учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> -продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче.</i>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 17
3 неделя	Занятие 3	- продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> -познакомить с квад-	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 18

		ратом, учить различать круг и квадрат.	
4 неделя	Занятие 4	- закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> -продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 19

### Декабрь

1 неделя	Занятие 1	-совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине</i> -упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 19-20
2 неделя	Занятие 2	-продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке -закреплять умение различать и называть круг и квадрат -совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче.</i>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 20-21
3 неделя	Занятие 3	- учить сравнивать	И.А.Помораева



		<p>две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> -упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.</p>	<p>В.А.Позина Стр. 21-22</p>
4 неделя	Занятие 4	<p>- продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько</i> совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i>.</p>	<p>И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 22-23</p>

Январь

1 неделя	Занятие 1	<p>-учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> -продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i></p>	<p>И.А.Помораева В.А.Позина Стр 23-24</p>
2 неделя	Занятие 2	<p>-продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже;</i> совершенствовать навыки</p>	<p>И.А.Помораева В.А.Позина Стр 24-25</p>

		сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> ; -закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	
3 неделя	Занятие 3	- познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру; -совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> ; закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине</i> .	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 26-27
4 неделя	Занятие 4	- учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> ; -продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 27-28

#### Февраль

1 неделя	Занятие 1	-продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> ;	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 28-29
----------	-----------	---	---

		<p>-совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)          -упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху-внизу, слева-справа.</i></p>	
2 неделя	Занятие 2	<p>-познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже;</i>          -упражнять в определении пространственных направлений от себя;          -совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько-сколько.</i></p>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 29-30
3 неделя	Занятие 3	<p>- продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже;</i>          -продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и</p>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 30-31

		приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну</i> , <i>столько-сколько</i> .	
4 неделя	Занятие 4	- учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше</i> , <i>столько-сколько</i> ; -совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-</i> <i>низкий</i> , <i>выше -ниже</i> .	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 31-32

Март

1 неделя	Занятие 1	-продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше</i> <i>столько-сколько</i> , <i>поровну</i> ; -совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 33-34
2 неделя	Занятие 2	-совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предме- тов, пользоваться выраже- ниями <i>поровну</i> , <i>столько-</i> <i>сколько</i> , <i>больше</i> , <i>меньше</i> ; -закреплять способы срав- нения двух предметов по длине и высоте, обозна-	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 34-35

		чать результаты сравнения соответствующими словами.	
3 неделя	Занятие 3	- упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько-сколько, больше-меньше;</i> -закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь.</i>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 35-36
4 неделя	Занятие 4	- закреплять способы сравнения двух предметов по Длине и ширине, обозначать результаты сравнения Соответствующими словами; -формировать умение различать количество звуков на слух (много и один); упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 36-37

Апрель

1 неделя	Занятие 1	-учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа); -совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник.	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 37-38
2 неделя	Занятие 2	-закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа); -упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравне-	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 38-39

		<p>ния словами <i>большой, маленький;</i></p> <p>-упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди-сзади, слева-справа.</i></p>	
3 неделя	Занятие 3	<p>- учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много;</i></p> <p>-упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами <i>впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа;</i></p> <p>-совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 39-40
4 неделя	Занятие 4	<p>- упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один;</i></p> <p>-закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер.</i></p>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 40-41

Май

1 неделя	Занятие 1	<p>-закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше-меньше</i></p> <p>-упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький;</i></p> <p>-учить определять пространственное</p>	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 41-42
----------	-----------	---	---

		расположение; предметов, используя предлоги <i>на</i> , <i>под</i> , <i>в</i> и <i>т.д.</i>	
2 неделя	Занятие 2	-совершенствовать умение различать и называть геометричес- кие фигуры: круг, квад- рат, треугольник, шар, куб.	И.А.Помораева В.А.Позина Стр. 42
3 неделя	Занятие 3	Свободное планирование с учётом усвоения программного материала	
4 неделя	Занятие 4	Свободное планирование с учётом усвоения программного материала	

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ**

**(образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»)**

**младшая группа (3-4 года)**

*Изятие в неделю*

Методическое обеспечение:

В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: младшая группа. – М.:МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015.  
– 96с.

<b>Период (неделя)</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>			
_1_ неделя	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые	Гербова, стр. 28

		их любят.	
2 неделя	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М.Боголюбовской).	Гербова, стр. 31
3 неделя	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Гербова, стр. 32
4 неделя	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох;	Гербова, стр. 33

Октябрь

Октябрь			
_1_ неделя	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова, стр. 36
2 неделя	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К.Ушинского) Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Гербова, стр. 38
3 неделя	Звуковая культура речи: звук о.	Продолжать приучать детей	Гербова, стр. 39



	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать чёткое произношение звука о.	
4 неделя	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила...» При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно и голодно осенью.	Гербова, стр. 40

### Ноябрь

Ноябрь			
_1_ неделя	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается?»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Гербова, стр. 41
2 неделя	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Гербова, стр. 42
3 неделя	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог.	Гербова, стр. 43

4 неделя	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	Гербова, стр. 46
----------	--	--	------------------

Декабрь			
_1_ неделя	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса». Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	Гербова, стр. 50
2 неделя	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э, в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Гербова, стр. 51
3 неделя	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идёт», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое».	Гербова, стр. 52
4 неделя	Игра – инсценировка «У матрёшки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Гербова, стр. 53

Январь			
1 неделя	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку.	Гербова, стр. 54
2 неделя	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)	Продолжить объяснять детям, как много нового можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя.	Гербова, стр. 55
3 неделя	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; Продолжить учить образовывать слова по аналогии.	Гербова, стр. 57
4 неделя	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков п, пь.	Гербова, стр. 58
Февраль			
1 неделя	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь детям понять смысл произведения (мал удалец, да храбр).	Гербова, стр. 59
2 неделя	Звуковая культура речи: звуки б, бь	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь	Гербова, стр. 60
3 неделя	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова	Гербова, стр. 62

	распетушились»	«Петушки распетушились»	
4 неделя	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь	Гербова, стр. 63

Март			
1 неделя	Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Гербова, стр. 64
2 неделя	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к;	Гербова, стр. 66
3 неделя	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Гербова, стр. 68
4 неделя	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить её тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.	Гербова, стр. 69

Апрель			
1 неделя	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года.	Гербова, стр. 71
2 неделя	Звуковая культура речи: звук ф	Учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Гербова, стр. 72
3 неделя	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжить учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Гербова, стр. 73
4 неделя	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать чёткое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Гербова, стр. 75

Май			
1 неделя	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – чёрный бачок, белые копытца». Помочь вспомнить названия и содержание.	Гербова, стр. 76
2 неделя	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в чётком произношении звука з	Гербова, стр. 77
3 неделя	Повторение стихотворений. Заучивание	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили	Гербова, стр. 79

	стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	в течение года; запомнить новое стихотворение.	
4 неделя	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать чёткое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Гербова, стр. 80

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО РИСОВАНИЮ  
(ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)**

**(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»)**

**младшая группа (3-4 года)**

*Изятие в неделю*

Методическое обеспечение:

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа.- М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.- 64С.

Период (неделя)	Тема ООД	Целевые ориентиры	Литература
сентябрь			
1 неделя	«Картинка про лето»	Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	Комарова, стр. 27
2 неделя	«На яблоне поспели яблоки»	Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования карандашами.	Комарова, стр. 29
3 неделя	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.	Комарова, стр. 31
4 неделя	«Цветные шары»	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой	Комарова, стр. 34

	(круглой и овальной формы)»	формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги.	
--	-----------------------------	--	--

октябрь

1 неделя	«Золотая осень»	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений.	Комарова, стр. 35
2 неделя	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать.	Комарова, стр. 37
3 неделя	«Украшение фартука»	Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Комарова, стр. 48
4 неделя	«Яички простые и золотые»	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки.	Комарова, стр. 40

ноябрь

1 неделя	«Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.	Комарова, стр. 42
2 неделя	«Украшение свитера»	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.	Комарова, стр. 44
3 неделя	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Комарова, стр. 47
4 неделя	«Рыбки»	Развивать умение изображать рыбок,	Комарова,

	плавают в аквариуме»	плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	стр. 47
5 неделя	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.	Разработка педагога

декабрь

1 неделя	«Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)»	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа.	Комарова, стр. 49
2 неделя	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Комарова, стр. 51
3 неделя	«Новогодние поздравительные открытки»	Развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования.	Комарова, стр. 52
4 неделя	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.	Комарова, стр. 54

январь

1 неделя	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками.	Комарова, стр. 55
2 неделя	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.	Комарова, стр. 56
3 неделя	«Нарисуй, какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что	Комарова, стр. 60



		нравится.	
4 неделя	«Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Комарова, стр. 61

февраль

1 неделя	«Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.	Комарова, стр. 62
2 неделя	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения(например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.	Комарова, стр. 64
3 неделя	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью.	Комарова, стр. 65
4 неделя	«Укрась свои игрушки»	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять приемы рисования кистью.	Комарова, стр. 66

март

1неделя	«Расцвели красивые цветы»	Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом.	Комарова, стр. 70
2неделя	«Украсим платье кукле»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Комарова, стр. 72
3неделя	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками.	Комарова, стр.73
4неделя	«Как мы играли»	Формировать умение с помощью	Комарова,

	в подвижную игру «Бездомный заяц»»	выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.	стр. 75
--	------------------------------------	--	---------

апрель

1 неделя	«Сказочный домик - теремок»	Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы	Комарова, стр.76
2 неделя	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Комарова, стр. 78
3 неделя	«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Комарова, стр. 79
4 неделя	« Дом, в котором ты живешь»	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Комарова, Стр.81

Май

1 неделя	«Празднично украшенный дом»	Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.	Комарова, стр.82
2 неделя	« Самолеты летят сквозь облака».	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления.	Комарова, стр.84
3 неделя	«Нарисуй, какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.	Комарова, стр. 86
4 неделя	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами.	Комарова, стр. 87

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ЛЕПКЕ**

**(ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)**

**(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»)**

**младшая группа (3-4 года)**

*1 занятие в неделю:*

Методическое обеспечение:

Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.-112с.

<b>Период (неделя)</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Литература</b>
<b>сентябрь</b>			
1 неделя	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах.	Комарова, стр.45
2 неделя	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатление от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления; закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш.	Комарова, стр.46
3 неделя	« Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно; развивать эстетическое восприятие; учить видеть в линиях образ предмета.	Комарова, стр.48
4 неделя	« Красивые лесенки»	Продолжать учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить из прямо, не останавливаясь; учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; продолжать знакомить с цветами; развивать эстетическое восприятие.	Комарова, стр.49
<b>октябрь</b>			
1 неделя	«Разноцветный ковер из листьев»	Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге; продолжать правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки; развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Комарова, стр.52
2 неделя	«Разноцветные мыльные пузыри»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму; отрабатывать кругообразное движение руки; учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов, развивать восприятие цвета; закреплять знание цветов.	Комарова, стр.55
3 неделя	«Раздувайся,	Учить детей передавать в рисунке образы	Комарова,

	пузырь...»	подвижной игры; закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины; формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть; развивать образные представления, воображение.	стр.56
4 неделя	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками; развивать цветовое восприятие, творчество.	Комарова, стр.59
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	« Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы; учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов, развивать интерес к рисованию; вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Комарова, стр.60
2 неделя	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы, закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть; развивать самостоятельность, творчество.	Комарова, стр.63
3 неделя	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать; развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; упражнять в рисовании карандашами; учить называть нарисованные предметы и явления;	Комарова, стр.65
<b>декабрь</b>			
1 неделя	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы; учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо); учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Комарова, стр.66
2 неделя	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист; продолжать учить рисовать красками.	Комарова, стр.68
3 неделя	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных); продолжать учить пользоваться красками и кистью.	Комарова, стр.70
4 неделя	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками; учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета.	Комарова, стр.71

январь			
1 неделя	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления; вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Комарова, стр.73
2 неделя	«Украсим рукавичку-домик»	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ; развивать воображение, творчество; закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов;	Комарова, стр.74
3 неделя	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой; учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку; вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской игрушки.	Комарова, стр.75
4 неделя	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования; учить заполнять изображениями весь лист; вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их.	Комарова, стр.77
февраль			
1 неделя	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Комарова, стр.79
2 неделя	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме; развивать самостоятельность, творчество.	Комарова, стр.81
3 неделя	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета; развивать эстетическое восприятие.	Комарова, стр.82
4 неделя	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы; упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев; развивать эстетическое восприятие.	Комарова, стр.83
март			
1 неделя	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; познакомить с прямоугольной формой; отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Комарова, стр.86
2 неделя	«Нарисуйте, кто»	Развивать эстетическое восприятие; учить	Комарова,

	что хочет красивое»	видеть и выделять красивые предметы, явления; закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	стр.89
3 неделя	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д.; уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо; развивать воображение, творческие способности детей.	Комарова, стр.90
4 неделя	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы; учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов; упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы.	Комарова, стр.91
апрель			
1 неделя	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении-сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Комарова, стр.93
2 неделя	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета; закреплять приемы закрашивания.	Комарова, стр.95
3 неделя	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.); учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.	Комарова, стр.95
4 неделя	Рисование по замыслу	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание рисунка; закреплять приемы рисования красками; развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.	Комарова, стр.98
Май			
1 неделя	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений, определять содержание своего рисунка; воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось; упражнять в рисовании красками; развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Комарова, стр.100
2 неделя	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов; отрабатывать приемы рисования красками;	Комарова, стр.101

		развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	
3 неделя	Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы; учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Комарова, стр.102
4 неделя	«Платочек»	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий; следить за правильным положением руки и кисти; добиваясь слитного, непрерывного движения; развивать эстетическое восприятие.	Комарова, стр.103

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО АППЛИКАЦИИ / КОНСТРУИРОВАНИЮ  
(ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)**

(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»)

младшая группа (3-4 года)

*1 занятие в неделю (по 0,5)*

Методическое обеспечение:

Аппликация:

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»,  
М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.-112с.

Конструирование:

Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду..  
М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.-114с.

Период (неделя)	Тема ООД	Целевые ориентиры	Литература
<b>сентябрь</b>			
1неделя	<b>«Горка с двумя лесенками».</b>  конструирование	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: - рассказывать, как будут строить; - строить по образцу.  Знакомить с разным строительным	Л.В. Куцакова стр. 25

		материалом. Учить анализировать постройку.	
2неделя	<b>«Мячи (яблоки) большие и маленькие»</b> аппликация	Обучать наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Обучать чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приемов наклеивания.	Т.С.Комарова стр.47
3неделя	<b>«Дорожки».</b> конструирование	Учить: - строить дорожки, варьируя их в длину;- пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.	Л.В. Куцакова стр. 26
4неделя	<b>«Шарики катятся по дорожке» («Овощи», «Фрукты»)</b> аппликация	Знакомить детей с предметами круглой формы. Обучать приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	Т.С.Комарова стр.51
<b>октябрь</b>			
1неделя	<b>«Две длинные дорожки».</b> конструирование	Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.	Л.В. Куцакова стр. 26
2неделя	<b>«Большие и маленькие яблоки на тарелке»</b> аппликация	Учить детей наклеивать круглые предметы; закреплять представление о величине предметов; закреплять приемы наклеивания	Т.С.Комарова . стр.54
3неделя	<b>«Дорожка для колобка»</b> конструирование	Учить:- аккуратно складывать детали; - рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; - использовать постройку в игре.	Л.В. Куцакова стр. 26



4неделя	<b>«Ягоды и яблоки на блюдечке»</b> аппликация	Закреплять знание о форме предметов (круглые). Обучать различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Обучать свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С.Комарова стр.57
<b>ноябрь</b>			
1неделя	<b>«Мебель для кукол».</b> конструирование	Учить:- строить детали по образцу без показа приемов;- анализировать изделие.  Закреплять умение называть детали и их цвет.	Л.В. Куцакова стр. 27
2неделя	<b>«Разноцветные огоньки в домиках»</b> аппликация	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, учить чередовать кружки по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять знание основных цветов.	Т.С.Комарова . стр.60
3неделя	<b>«Кресло и диван».</b> конструирование	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Л.В. Куцакова стр. 27
4неделя	<b>«Шарики и кубики» на полосе</b> аппликация	Познакомить детей с новой формой – квадратом, учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия; учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания, уточнить знание цветов.	Т.С.Комарова стр.62
<b>декабрь</b>			
1неделя	<b>«Ворота».</b> конструирование	Учить :- изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики; - строить разнообразные ворота, разные по высоте.	Л.В. Куцакова стр. 27

		Закреплять умение способов расположения деталей.	
2неделя	<b>«Пирамидка»</b> аппликация	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета.	Т.С.Комарова . стр.69
3неделя	<b>«Высокие и низкие ворота».</b> конструирование	Учить: - строить ворота низкие, ворота высокие; - разбирать постройки, складывать материал в коробки; - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; - выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.	Л.В. Куцакова стр. 27
4неделя	<b>«Наклей какую хочешь игрушку»</b> аппликация	Развивать воображение, творчество детей; закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей.	Т.С.Комарова . стр.72
<b>январь</b>			
1неделя	<b>«Теремок для матрёшки».</b> конструирование	Закреплять: - представление о знакомых предметах; - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками.	Л.В. Куцакова стр. 28
2неделя	<b>«Красивая салфеточка»</b> аппликация	Учить детей составлять узор на листе квадратной формы, располагая по углам и в середине круги разного цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Т.С.Комарова стр.76

3неделя	<b>«Домик».</b> конструирование	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство.	Л.В. Куцакова, стр. 28
4неделя	<b>«Снеговик»</b> аппликация	Закреплять знания детей округлой формы, о различие предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивание	Т.С.Комарова стр.78
<b>февраль</b>			
1неделя	<b>«Построй, что хочешь».</b> конструирование	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.	Л.В. Куцакова стр. 29
2 неделя	<b>«Узор на круге»</b> аппликация	Учить детей располагать узор по краю круга; правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности; закреплять умение намазывать клеем всю форму; развивать чувство ритма.	Т.С.Комарова . стр.81
3 неделя	<b>«Заборчик».</b> конструирование	Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие.  Закреплять умение называть детали и их цвет.	Л.В. Куцакова стр. 29
4 неделя	<b>«Цветы в подарок маме и бабушке»</b> аппликация	Учить детей составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую поделку(подарок); развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова стр.85
<b>март</b>			
1 неделя	<b>«Загородка для садика».</b> конструирование	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уток).  Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему	Л.В. Куцакова стр. 29

		замыслу и представлению.	
2 неделя	<b>«Флажки»</b> аппликация	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.	Т.С.Комарова стр.85
3 неделя	<b>«Загон для лошадки».</b> конструирование	Учить: - огораживать пространство высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.	Л.В. Куцакова стр. 29
4 неделя	<b>«Салфетка»</b> аппликация	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круги в углах и по середине квадрата, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Т.С.Комарова . стр.90
<b>апрель</b>			
1 неделя	<b>«Высокий и низкий забор».</b> конструирование	Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.	Л.В. Куцакова стр. 31
2 неделя	<b>«Скворечник»</b> аппликация	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей (кругл, прямоугол, треугол.). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Т.С.Комарова . стр.93
3 неделя	<b>«Заборчик по желанию».</b> конструирование	Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	Л.В. Куцакова стр. 31

4 неделя	<b>«Листочки на дереве»</b>  <b>ТРИЗ</b>  аппликация	Учить детей изображать в аппликации листочки на дереве, имитируя их мелкими отрывными кусочками цветной бумаги; продолжать учить пользоваться клеем и салфеткой. Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Приложение ТРИЗ.
<b>май</b>			
1 неделя	<b>«Домик и забор».</b>  конструирование	Учить: - строить домик, забор вокруг него;  - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами;	Л.В. Куцакова  стр. 29
2 неделя	<b>«Скоро праздник придет»</b>  аппликация	Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова  стр. 100.
3 неделя	<b>«Цыплята на лугу»</b>  аппликация	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова  . стр.103

### **3.6. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы разработан с целью реализации рабочей программы воспитания МБДОУ д/с №93, представляет собой перечень конкретных воспитательных мероприятий, сформированных в годовом цикле по организационным модулям воспитательной работы «Событийные мероприятия», «Групповые дела», «Экскурсии, целевые прогулки», «Организация предметно-пространственной среды», «Работа с родителями» в рамках реализации основных направлений воспитательной работы в МБДОУ д/с №93: патриотическое направление, социальное направление, познавательное направление, физическое и оздоровительное направление, трудовое направление, этико-эстетическое направление воспитания.

Календарный план воспитательной работы разработан с учетом целевых возрастных приоритетов и задач воспитания детей младшего дошкольного возраста:

Постепенное формирование образа Я. Воспитание внимательного отношения к родителям, близким людям. Формирование положительного отношения к детскому саду. Воспитание стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, формирование бережного

отношения к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Формирование уважительного отношения к сотрудникам детского сада, их труду. Формирование интереса и первичных представлений о малой родине, расширение и обогащение представлений о трудовых действиях и результатах труда. Развитие представлений о положительных личностных качествах человека (доброжелательный, чуткий, трудолюбивый, аккуратный). Расширение представления о природе. Знакомство с правилами поведения в природе. Формирование представлений о ценности здоровья, формирование желания вести здоровый образ жизни.

Содействие дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширение арсенала исследовательских действий, способов получения информации. Развитие активности и инициативы в речевом общении. Формирование первичного опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации). Стимулирование речевого творчества. Развитие двигательных навыков и умений. Воспитание интереса к различным видам двигательной активности. Формирование навыка элементарного саморегулирования активности. Формирование первого опыта участия в спортивной жизни ДОО. Знакомство с основами безопасности.

### **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГРУППЕ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА**

<b>Дата</b>	<b>Направление деятельности, название мероприятия</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
1 сентября	Участие в утреннике «День Знаний»
1 сентября	Участие в уроке науки и технологий
9 сентября	Участие в творческой акции «Мой любимый Таганрог»
11-13 сентября	Участие в онлайн-челлендже «Я люблю Таганрог»
25-29 сентября	Участие во Всероссийской акции «Внимание, дети!»
25-29 сентября	Участие в конкурсе рисунков «Мой друг – пешеходный переход»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
14 сентября	Творческий коллаж «Разноцветная осень»
с 15 сентября	Познавательный проект «Чистые ручки»
в течение месяца	Творческое поздравление именинников
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
22 сентября	Целевая прогулка по осенней экологической тропе «Осенние цветы» на территории МБДОУ д/с №93
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 15 сентября	Участие в выставке творческих работ из природного материала «Осенние фантазии»
с 27 сентября	Участие в выставке детских рисунков «Мой любимый воспитатель»
с 15 сентября	Оформление коллекции «Путешествие в прошлое предметов быта и игрушек»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
3 сентября	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет. Целевые

	ориентиры дошкольного образования в младшей группе»
8 сентября	Консультация для родителей «Наблюдение в природе осенью»
15 сентября	Родительская гостиная «Развитие связной речи в младшей группе»
24 сентября	Консультация для родителей «Как воспитать грамотного пешехода»
28 сентября	Инструктаж для родителей «Обеспечение безопасности дошкольников на дорогах и улицах города»
<b>ОКТАБРЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
1 октября	Участие в праздничном концерте «Поздравляем бабушек и дедушек»
20 октября	Участие в акции «На зарядку становись!»
2-30 октября	Утренник «В гостях у Осени»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
с 16 октября	Познавательный-исследовательский проект «Волшебство осенних листьев»
в течение месяца	Оформление коллекции «Необычные пуговицы»
в течение месяца	Творческое поздравление именинников
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 4 октября	Участие в выставке групповых коллективных творческих работ «Осеннее настроение»
с 12 октября	Участие в выставке детских рисунков «Пешеходная страна»
с 16 октября	Оформление альбома «Наш гербарий»
в течении месяца	Оформление учебно-игрового макета по ПДД
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
4 октября	Консультация «Игры для развития мелкой моторики у младших дошкольников»
с 14 октября	Родительская гостиная по актуальным вопросам развития познавательных процессов воспитанников
18-22 октября	Участие в конкурсе детско-родительских проектов «Семейное блюдо здорового питания»
28 октября	Консультация «Художественная литература для детей 3-4 лет»
в течение месяца	Участие в оформлении учебно-игрового макета по ПДД
в течение месяца	Участие в оформлении коллекции «Необычные пуговицы»
<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
12 ноября	Участие в экологической акции по развешиванию кормушек «Покормите птиц!»
24-26 ноября	Участие в праздничном концерте «Для мамочки любимой»
<b>МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ»</b>	
17 ноября	Участие в профилактической квест-игре «Азбука дорожной безопасности»

<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
в течение месяца	Творческое поздравление именинников
с 22 ноября	Оформление подарков для мам ко Дню Матери
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 22 ноября	Участие в выставке детских рисунков «Милой мамочки портрет»
26 ноября	Оформление стенгазеты «Мама-солнышко моё!»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
12 ноября	Родительская гостиная по актуальным вопросам физического развития воспитанников
с 15 ноября	Участие в выставке творческих работ родителей «Моя мама – рукодельница»
19 ноября	Консультация «Игры для сенсорного развития младших дошкольников»
26 ноября	Консультация «Здоровье всему голова»
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
13 декабря	Участие в акции «Письмо Деду Морозу»
с 15 декабря	Участие в арт-проекте «В ожидании Нового года»
с 23 декабря по 30 декабря (по графику)	Утренник «Здравствуй, Новый год!»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
в течение месяца	Творческое поздравление именинников
20 декабря	Оформление поздравительных открыток для родителей «С Новым Годом!»
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
15 декабря	Целевая прогулка по зимней экологической тропе «Хвойные растения зимой» на территории МБДОУ д/с №93
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 1 декабря	Участие в выставке коллективных групповых творческих работ «Зимнее настроение»
с 13 декабря	Участие в выставке творческих работ «Ёлочный парад»
с 15 декабря	Оформление лепбука «Что такое Новый Год»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
1-10 декабря	Родительское собрание «Развитие речи ребенка как один из показателей общего развития его личности»
	Консультация «Зимние забавы»
с 13 декабря	Участие в конкурсе творческих семейных проектов «Новогодняя игрушка нашей семьи»
14 декабря	Консультация «Наблюдение в природе зимой»
с 15 декабря	Участие в оформлении лепбука «Что такое Новый Год»



<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
в течение месяца	Творческое поздравление именинников
19 января	Театральная постановка по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 20 января	Участие в выставке творческих работ «Наша любимая Каштанка»
с 20 января	Участие в выставке групповых коллективных творческих работ «Чеховская мозаика»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
	Консультация «Какие игрушки необходимы детям»
21 января	Родительская гостиная «Семейное чтение – источник формирования интереса к книге»
с 20 января	Участие в социальной акции «Читаем Чехова вместе!»
27 января	Консультация ««Зачем читать детям книги?»»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
21 февраля	Участие в поэтическом марафоне «Мелодия родного языка»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
в течение месяца	Творческое поздравление именинников
18 февраля	Оформление подарков для пап и дедушек ко Дню Защитника Отечества
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 14 февраля	Участие в фотовыставке «Мой папа – самый, самый!»
21 февраля	Оформление стенгазеты «С Днем защитника Отечества»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
1-10 февраля	Родительское собрание «Здоровьесбережение в детском саду и в семье»
11 февраля	Консультация «Художественно-эстетическое развитие младших дошкольников средствами изобразительной деятельности»
25 февраля	Консультация ««Развиваем речь, играя, по дороге в детский сад»»
<b>МАРТ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
с 1 по 7 марта (по графику)	Утренник «8 Марта – Женский день»
21-25 марта	Участие в акции «Музыкальное настроение»
с 21-по 25 марта (по графику)	Музыкальное развлечение «В гостях у Музыки»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	

в течение месяца	Творческое поздравление именинников
с 14 марта	Познавательный проект «Весна – Красна»
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 1 марта	Участие в выставке творческих работ «Весенние фантазии»
с 1 марта	Участие в выставке групповых коллективных творческих работ «Весеннее настроение»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
с 14 марта	Участие в реализации познавательного проекта «Весна – Красна»
15 марта	Консультация «Как прививать младшим дошкольникам любовь к природе»
23 марта	Родительская гостиная «Музыкотерапия»
30 марта	Консультация «Экологические игры для младших дошкольников»
<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
1 апреля	Участие в экологической акции по развешиванию скворечников «Встречаем птиц!»
29 апреля	Участие в выставке детских рисунков «Не шути с огнём!»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
в течение месяца	Творческое поздравление именинников
22 апреля	Экологическая акция «Цвети, Земля!»
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
15 апреля	Целевая прогулка по весенней экологической тропе «Первоцветы-украшения планеты!» на территории МБДОУ д/с №93
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
1 апреля	Экологическая акция «Встречаем птиц»
16 апреля	Родительская гостиная «Творческий мастер-класс»
21 апреля	Консультация «Как провести выходные дни вместе с ребенком»
22 апреля	Участие в экологической акции «Цвети, Земля!»
26 апреля	День открытых дверей для родителей (законных представителей)
<b>МАЙ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
3 мая	Участие в конкурсе рисунков на асфальте «ВЕСНА! ДЕТСТВО! МИР!»
4 мая	Утренник «Здравствуй, Солнышко»
3- 4 мая	Участие в социальной акции «Мы за МИР на ЗЕМЛЕ!»
4 мая	Презентация групповых коллекций «Путешествие в прошлое предметов»
5-10 мая	Проект «Великой Победе посвящается...»
с 5 мая	Участие в выставке детских рисунков «С Днём Победы»
с 5 по 10 мая	Участие в поэтическом марафоне «Память в каждой строчке»
13 мая	Участие в выставке семейных проектов «Эмблема нашей семьи»

13 мая	Участие в танцевальном флеш-мобе «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!»
19 мая	Познавательное развлечение «Дорожная азбука для малышей»
20 мая	Участие в акции «Моё безопасное детство»
20 мая	Участие в конкурсе групповых уголков «Наша безопасность»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
в течение месяца	Творческое поздравление именинников
6 мая	Оформление поздравительных открыток «С Днём Победы!»
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
8-9 мая	Экскурсия выходного дня к местам боевой славы в городе Таганрог
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 3 мая	Участие в выставке творческих работ «Цвети, Земля!»
с 5 мая	Оформление мини-музея «Никто не забыт, ничто не забыто»
с 20 мая	Участие в выставке коллективных групповых творческих работ «Здравствуй, лето!»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
6 мая	Консультация «Как воспитывать чувство патриотизма у младших дошкольников»
11-20 мая	Родительское собрание «Итоги образовательной работы за учебный год. Здоровьесбережение воспитанников в летний период»
13 мая	Участие в фотовыставке тематических семейных фотографий «Наша дружная семья!»
25 мая	Консультация «Польза и вред мультфильмов для младших дошкольников»

### 3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня в младшей группе составлен с учетом рациональной продолжительности и чередовании различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

- Режим работы – 12 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 6.30 до 18.30 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МБДОУ составляет 12 часов.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом чтение не превращается в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. В режиме дня ежедневно планируется и проводится утренний сбор, задачами которого являются - установление эмоционального контакта с группой воспитанников, обмен впечатлениями, введение в интегрирующую тему периода. Кроме того, ежедневно проводятся "минутки этикета" с целью нравственно-этического воспитания дошкольников.

Время прогулки может быть сокращено до 1 часа в холодное время года в зависимости от погоды.

**РЕЖИМ ДНЯ  
в младшей группе**

*(в холодный период года)*

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВРЕМЯ
Прием и утренний фильтр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Чтение художественной литературы	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Утренний сбор	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.10-10.30
Прогулка	10.30-12.00
Обед	12.00-12.35
Дневной сон	12.35-15.10
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, игры	15.45-16.10
Прогулка	16.10-18.30

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**в младшей группе**

понедельник	9.25-9.40
	Физическая культура
	9.50-10.05
	Ознакомление с окружающим миром

вторник	9.25-9.40 Музыкальное развитие 9.50-10.05 Рисование
среда	9.25-9.40 Физическая культура 9.50-10.05 ФЭМП
четверг	9.25-9.40 Музыкальное развитие 9.50-10.05 Лепка
пятница	9.25-9.40 Аппликация//Конструирование 9.50-10.05 Развитие речи 11.00-11.15 <i>Физическая культура на прогулке</i>

**МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА  
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ МБДОУ Д/С №93**

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.

5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег (в теплое время года)	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования	1 раз в год в спортивном зале, длительность - не более 30 мин
16.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в ДОУ	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
17.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ И ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ  
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ МБДОУ д/с № 93**

<b>№</b>	<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	ходьба по дорожкам здоровья	ежедневно
3.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
4.	ароматерапия (лук, чеснок, апельсины)	осенне-зимний период
5.	полоскание рта прохладной водой после	осенне-зимний период

	еды	
6.	плановые медицинские осмотры	ежедневно
7.	антропометрические измерения	2 раза в год
8.	профилактические прививки	в течение года (индивидуально)
9.	кварцевание	ежедневно по графику
10.	корректирующая гимнастика – пробуждение	ежедневно (после дневного сна)
12.	зрительная гимнастика	ежедневно
13.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
14.	дыхательная гимнастика	ежедневно
15.	релаксация	ежедневно
16.	музыкотерапия	ежедневно
17.	сказкотерапия	ежедневно
18.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

### 3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г.
- Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена

решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 № 08-249
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-ро «Концепция дополнительного образования детей»
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 № 18638)
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (с изменениями и дополнениями)

### **3.9. Перечень литературных источников**

#### **Психолог в детском саду**

Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. Веракса А.Н. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Методические пособия:**

Развитие игровой деятельности. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М: Мозаика-Синтез, 2014

Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С. - М: Мозаика-Синтез, 2014

Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.



Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т.Д. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Мой мир: Приобщение ребёнка к социальному миру./С.А.Козлова.Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками./Л.И.Катаева.—М.: «ЛИНКА - ПРЕСС».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Методические пособия:**

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Дыбина О.В. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. . - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Помораева И.А., Позина В.А. . - М.: Мозаика-Синтез, 2014

#### **Наглядно-дидактические пособия:**

##### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

##### **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014  
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014  
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014  
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014  
Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

#### **Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Великая Отечественная война в произведениях художников.  
— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

#### **Плакаты большого формата**

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2014  
Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Методические пособия:**

Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Гербова В.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Методические пособия:**

Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Комарова Т.С. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

### **Наглядно-дидактические пособия:**

#### **Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Хохлома.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Музыкальные инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Методические пособия:**

Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Пензулаева Л.И.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

### **Наглядно-дидактические пособия:**

**Серия «Мир в картинках»:** Спортивный инвентарь— М.: Мозаика-Синтез, 2014

**Серия «Рассказы по картинкам»:**

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

### **Обеспечение методическими рекомендациями образовательной деятельности**

Комплексная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ). Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368

Развернутое перспективное план. Младшая группа / авт.-сост. И.А. Осина, Е.В.Горюнова, М.Н. Павлова, Т.И. Кандала . – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель, 2011.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Комплексное перспективное планирование. Младшая группа / под ред. Т. С. Комаровой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-88 с.

Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов.- 2-е изд., испр.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография. – М: Педагогическое общество России, 2007.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- 3-е изд., - М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2009.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей детского сада: - М.: Просвещение, 1990.

Книга для чтения в детском саду и дома: 3-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др.- М.: Издательство Оникс, 2006.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ Сфера, 2012.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада. - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2007.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.Для занятий с детьми 3 -7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 80 с.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:МОЗАКА – СИНТЕЗ, 2015.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет/ Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

### **Методическое обеспечение парциальных программ**

Программа «Гармония» (4-го года жизни) Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой. М.: Центр «Гармония», 2000.

Хрестоматия к программе «Гармония» (4-го года жизни) Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой. М.: Центр «Гармония», 2000.

Козлова С.А."Я - человек. Программа социального развития ребенка". Изд-во:Школьная пресса, 2012г.

Князева О. Л., Маханева М. Д., Стеркиной Р. Б. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. «Детство Пресс». 2002г.