

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №93»  
(МБДОУ д/с № 93)

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете  
МБДОУ д/с № 93  
«31» августа 2022г.  
Протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

заведующим МБДОУ д/с №93  
Т.В.Кадановой  
Приказ №131-ОД  
«31» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
С ВОСПИТАННИКАМИ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ  
«СОЛНЫШКО»  
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
(на основе АООП МБДОУ д/с №93)**

**Срок реализации: 2022-2023 учебный год**

**Составители:**

**Величко Елена Николаевна,**  
воспитатель  
высшей квалификационной категории,  
**Брындикова Наталья Адамовна,**  
учитель-логопед  
высшей квалификационной категории

**г.Таганрог**

**СОДЕРЖАНИЕ:**

№	Содержание
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с тяжелыми нарушениями речи
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы
	<i>Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР в первый год обучения</i>
	<i>Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР во второй год обучения</i>
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1.	Общие положения
2.2.	Описание образовательной деятельности в подготовительной к школе группе в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
	Образовательная область «Познавательное развитие»
	Образовательная область «Речевое развитие»
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
	Образовательная область «Физическое развитие»
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников
2.5.	Коррекционно-развивающая (логопедическая) работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи)
	Логопедическая работа по коррекции ТНР (первый год обучения)
	Логопедическая работа по коррекции ТНР (второй год обучения)
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
3.2	Организация развивающей предметно- пространственной среды
3.3.	Кадровые условия реализации Программы
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5.	Планирование образовательной деятельности
3.6.	Режим дня и распорядок
3.7.	Календарный план воспитательной работы
3.8.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.9.	Перечень литературных источников

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности "Солнышко" для детей с ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 №273-ФЗ, Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на основе основной образовательной программы МБДОУ д/с №93, Устава МБДОУ д/с №93.

Программа создана как программа психолого-педагогической поддержки, индивидуализации, коррекции нарушений речевого развития и социальной адаптации, развития личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) в группе компенсирующей направленности, которая является структурной единицей МБДОУ д/с №93.

В программе определены оптимальные условия для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного, личностного развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Особое внимание в Программе уделяется развитию всех компонентов речи ребенка, личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ д/с №93. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, для детей 7-го года жизни.

Срок реализации Программы – один учебный год. Содержание Программы МБДОУ д/с №93 в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья в различных видах деятельности в соответствии с ФГОС ДО:

1. игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, дидактические игры, игровые ситуации, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры);
2. коммуникативная (беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры и игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешки и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.);
3. познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними, экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи);
4. восприятие художественной литературы и фольклора (аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги);
5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения, труд в природе);
6. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
7. изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
8. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
9. двигательная (подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, детский фитнес, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна).

Решение программных образовательных задач достигается на основе содержания в соответствии с направлениями развития и возрастными особенностями ребенка 7-го года жизни в пяти образовательных областях на материалах комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.). Решение задач коррекционно-развивающей работы достигается на материалах образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Л. В. Лопатиной (Примерная адаптированная основная образовательная

программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2015. — 448 с.). Содержание программы включает описание коррекционно-развивающей (логопедической) работы, обеспечивающей коррекцию нарушений речевого развития, а также профилактику вторичных нарушений у детей с ОВЗ.

Программа разработана с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познании окружающего мира, а так же на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий;
- планирование образовательной деятельности, в том числе воспитательной работы;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы.**

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, в том числе речевом, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа согласно требованиям ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему социализации и индивидуализации детей;
- сохранение и укрепление здоровья детей;
- коррекцию нарушений в речевом развитии детей.

С целью эффективной реализации этих направлений МБДОУ д/с №93 ставит перед собой следующие цель и задачи.

**Цель:** проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание специальных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (детей с тяжелыми нарушениями речи), их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности и самостоятельности, ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс детского сада;
- обеспечение коррекции психофизического развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья, способствование подготовке их к обучению в школе.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи:

**1. Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры

речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно- манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

**2. Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

**3. Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

**4. Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрира воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрира осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

**5. Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

**6. Принцип коммуникативности.** Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к

ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

**7. Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

**8. Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

**9. Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

**10. Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

**11. Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

**12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.**

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Программа рассчитана на воспитанников, обучающихся по АООП МБДОУ д/с №93 первый год обучения и второй год обучения. Программа включает логопедическую работу (первый год обучения и второй год обучения) и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и обрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.



### **Основными подходами к формированию Программы являются:**

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка с ОВЗ в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку с ОВЗ;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка с ОВЗ и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка с ОВЗ;
- *онтогенетический подход*, учитывающий общие закономерности развития детей с нарушениями речи и иными ограниченными возможностями здоровья, и детей, развивающихся нормативно;
- *тематический подход* обеспечивает концентрическое изучение материала (ежедневное многократное повторение), что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

#### **1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с тяжелыми нарушениями речи**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи—это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

#### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух

слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах.

Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслообразительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клекивефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений

(солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смещениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смещение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смещение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

### **Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение

согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка— табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (дому- ща вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно- ласкательных суффиксов (гнезко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели Медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в результате первого и второго года обучения по АООП МБДОУ д/с №93.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР в первый год обучения**

#### **Логопедическая работа**

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо(конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.



- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;

- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно- практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

### **Речевое развитие**

Ребенок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегаёт, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР во второй год обучения**

#### **Логопедическая работа**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

### **Речевое развитие**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры, представленные в Программе, не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателями и специалистами в рамках педагогической диагностики, (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика планируется 2 раза в год (в сентябре - стартовая диагностика, в мае - итоговая диагностика), проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач по индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагогом создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать педагогические действия.

С целью оценки динамики речевого развития воспитанников с ТНР проводится логопедическая диагностика (оценка актуального речевого развития воспитанников, сравнение ожидаемых результатов и реальных достижений ребенка в речевом развитии в результате коррекционно-развивающей образовательной работы). Логопедическая диагностика планируется и проводится 3 раза в год: в сентябре - стартовая диагностика, в январе - промежуточная диагностика, в мае - итоговая диагностика. Результаты диагностики используются только для коррекции педагогической деятельности специалистов и воспитателей, работающих с детьми и своевременной коррекции и дополнения индивидуальных образовательных маршрутов.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие,
- описание логопедической работы по коррекции нарушений речи воспитанников в первый год обучения и во второй год обучения,
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При реализации Программы учитываются следующие особенности МБДОУ № 93:

#### Культурные особенности:

- поликультурное воспитание и развитие толерантности дошкольников, обусловленные полиэтничным составом населения;
- патриотическое воспитание через приобщение к истории родного края;
- использование в рамках социального партнерства культурных, образовательных и научных ресурсов города Таганрога;

#### Природно-климатические особенности:

- наличие вариативности режима дня в группах МБДОУ д/с №93 (режим дня на теплый и холодный период времени года);
- систематическая физкультурно-оздоровительная и здоровьесберегающая работа, обусловленная природно-климатическими и экологическими особенностями Ростовской области и города Таганрога.

#### Социальные особенности:

- использование традиционных и нетрадиционных форм сотрудничества с родителями для эффективного решения задач ООП.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности (логопедической работы) строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, физического, художественно – эстетического развития дошкольника с ТНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальную, фронтальную ООД, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ТНР в специально организованной пространственно – речевой среде. Содержание логопедической работы реализуются последовательно в два этапа - подготовительный и основной этапы работы.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Игровая деятельность детей с ТНР имеет огромное значение для их целостного развития и является основополагающей деятельностью, осуществляемой совместно со взрослыми и самостоятельно в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность детей с нарушением речи.

В то же время в этот период продолжается общеразвивающая и коррекционная работа с детьми по обогащению их личностных представлений, представлений о семье, детской организации (детский сад, центр развития и др.), городе и др. У детей формируются первичные представления о своей стране (России) и одной-двух странах ближнего или дальнего зарубежья. Страноведческая тематика включается в сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические игры, в которых дети проигрывают различные социальные роли и усваивают алгоритм поведения в разных социальных ситуациях. Тематическое и речевое содержание материала должно соответствовать индивидуально-типологическим особенностям детей с нарушениями речи.

В этот период у детей формируют и обогащают первичные представления об элементарных правилах неречевого и речевого этикета (оказывать внимание взрослым, предлагая им место, слушать взрослого или другого ребенка, не перебивая его, вежливо обращаться друг к другу, к взрослым и т.п.). Наиболее успешно навыки культурного поведения формируются в сюжетно-ролевых играх и в специально создаваемых ситуациях для театрализованных игр. В таких играх детей учат ориентироваться на ролевые высказывания партнеров по игре, поддерживать их в процессе игрового взаимодействия, при разрешении возникающих конфликтов. Взрослые побуждают детей к самостоятельному выбору тематики игр, к распределению ролей, объясняют их правила.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

В этот период обучения у детей развивается дифференцированный интерес к театрализованным играм, заключающийся в формировании игровых предпочтений

(например, дети чаще выбирают драматизацию или режиссерскую игру), происходит становление мотивации к театрализованной игре как средству самовыражения. Дети овладевают навыками перевоплощения, что выражается в освоении и развитии средств вербальной и невербальной выразительности. В работе с детьми используются многоперсонажные игры-драматизации по текстам сказок. Их содержательную основу составляют образно-игровые этюды репродуктивного (иногда импровизационного) характера. На этой ступени обучения дети осваивают разные виды настольного театра: настольный объемный и плоскостной театр, театр с использованием мягкой игрушки, театр народной игрушки, а также пальчиковый театр и театр специальных кукол бибабо и др. В процессе обсуждения с детьми способов изображения героев сказок, стихотворений и в ходе анализа результатов театрализованной игры основное внимание уделяется пониманию смысла действия и его возможного воплощения, а затем импровизационности. Детей подводят к пониманию того, что одного и того же героя, ситуацию, сюжет можно показать по-разному. При этом важно обращать внимание на адекватное использование детьми выразительных средств: мимических и жестовых, интонирования речи. Следует активно поощрять желание детей придумывать свои способы воплощения задуманного, действовать в зависимости от своего понимания содержания текста.

На этой ступени коррекционно-развивающей работы педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Основные цели и задачи образовательной деятельности**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

*Содержание образовательной деятельности / психолого-педагогической работы / в рамках данной образовательной области представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с нарушениями речи (под ред. проф. Л.В.Лопатиной) -С.162-19, 266-292 и ОП «От рождения до школы» (старшая и подготовительная к школе группа) – С. 49 – 50, 52-53, 56-59, 61-63.*

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные,

временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

### **Основные цели и задачи образовательной деятельности**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательную деятельность в рамках области «Познавательное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

*Содержание образовательной деятельности / психолого-педагогической работы / в рамках данной образовательной области представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с нарушениями речи (под ред. проф. Л.В.Лопатиной) -С.197-213, 292-316 и ОП «От рождения до школы» (старшая и подготовительная к школе группа) – С. 68-72, 74-77, 78-79, 81-83, 87-90.*

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной целью работы в рамках данной образовательной области является формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления. Одна из важных задач обучения детей в этот период — формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей с речевыми проблемами.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Основные цели и задачи образовательной деятельности**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательную деятельность в рамках области «Речевое развитие» проводят логопед и воспитатели во взаимодействии.

*Содержание образовательной деятельности / психолого-педагогической работы / в рамках данной образовательной области представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с нарушениями речи (под ред. проф. Л.В.Лопатиной) -С.213-218, 316-322 и ОП «От рождения до школы» (старшая и подготовительная к школе группа) – С. 96-99, 100-101.*

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### "Художественно-эстетическое развитие"

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей: изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др. (ФГОС ДО, п.2.6).

#### Основные цели и задачи образовательной деятельности

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными



музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

В рамках данной образовательной области продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей с ТНР. Уделяется большое внимание развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования). В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические мультимедийные средства обучения.

Образовательную деятельность в рамках области «Художественно-эстетическое развитие» проводят воспитатели и музыкальный руководитель (раздел "Музыкальная деятельность"), интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

*Содержание образовательной деятельности / психолого-педагогической работы / в рамках данной образовательной области представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с нарушениями речи (под ред. проф. Л.В.Лопатиной) -С.218-237, 322-334 и ОП «От рождения до школы» (старшая и подготовительная к школе группа) – С. 105-107, 112-120, 121-123, 126-128.*

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами

и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

### **Основные цели и задачи образовательной деятельности**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

На занятиях физкультурой с детьми с ТНР реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (корригирующая, артикуляционная, пальчиковая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. В занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Образовательную деятельность в рамках области «Физическое развитие» проводят инструктор по физической культуре и воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

*Содержание образовательной деятельности / психолого-педагогической работы / в рамках данной образовательной области представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с нарушениями речи (под ред. проф. Л.В.Лопатиной) -С.237-254, 334-349 и ОП «От рождения до школы» (старшая и подготовительная к школе группа) – С.131-132, 134-135*

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Педагоги осуществляют *личностно-порождающее взаимодействие* с ребенком, для которого характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не испытывает страх перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное, ребенок приучается думать самостоятельно.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Педагогический коллектив МБДОУ № 93 считает, что жизненное пространство детского сада, выступающее как образовательное, должно быть близким, понятным ребенку и способствовать его позитивной социализации.

В связи с этим образовательный процесс в МБДОУ д/с №93 ориентирован на:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги, опираясь на принципы личностно-порождающего взаимодействия взрослого и ребенка:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывать общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

- Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.
- Обеспечение использования собственных действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети –дети».

#### 2.4. Взаимодействие с семьями дошкольников

Сотрудничество дошкольной организации с семьей является одним из основных принципов дошкольного образования, зафиксированных в ФГОС ДО (п.1.4). Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка выступает развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Поэтому целями и задачами взаимодействия МБДОУ д/с №93 с семьей являются:

**Ведущая цель** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

**Приоритетная задача работы с семьями детей с ТНР** – развитие родительской рефлексии, позволяющей адекватно воспринимать особенности ребенка с речевой патологией и оказывать ему посильную помощь в преодолении речевых трудностей.

#### **Основные задачи взаимодействия МБДОУ д/с №93 с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, области;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные направления взаимодействия МБДОУ д/с №93 с семьей:**

**Информационно-аналитическое** – изучение семьи, выяснение образовательных возможностей родителей, их требований к уровню образовательной услуги, степени их заинтересованности во взаимодействии с педагогами и специалистами МБДОУ д/с №93.

**Образовательное** – повышение педагогической культуры родителей, обучение их разнообразным формам общения и педагогической поддержки ребенка, организации развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей речевое развитие дошкольника.

**Наглядно-информационное** – пропаганда и популяризация опыта деятельности МБДОУ д/с №93, информационная поддержка сайта, организация обратной связи с родителями (законными представителями) воспитанников с ТНР.

**Досуговое** – вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс в форме подготовки различных мероприятий и участия в них, организация активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

### **Основные формы обучения родителей в МБДОУ д/с №93:**

**Мастер-классы** - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

**Тренинг**— это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.** Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах: акции, литературные и музыкальные гостиные, посещения семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День матери, Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, Всероссийский День семьи, любви и верности.

**Проектная деятельность.** Большую актуальность имеет такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении

детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности.

**Пособия для занятий с ребенком дома.** Программа «От рождения до школы» обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка. На информационном стенде для родителей воспитатели указывают те разделы пособий, которые можно по желанию детей и родителей использовать для занятий на текущей неделе дома. Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей. Кроме того, для усиления эффекта коррекционно-развивающей работы учитель-логопед взаимодействует с родителями на основе тетрадей с логопедическими заданиями, которые подбираются индивидуально в соответствии с динамикой речевого развития.

### **Планируемый результат**

В итоге эффективной работы с семьей каждого ребенка с ТНР должны быть достигнуты следующие результаты:

- достигнута преемственность в работе МБДОУ д/с № 93 и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания дошкольника с ТНР;
- повышен уровень родительской компетентности в вопросах воспитания и образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи);
- гармонизированы семейные детско-родительские отношения.

### **2.5. Коррекционно-развивающая (логопедическая) работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи)**

Срок обучения по адаптированной основной образовательной программе МБДОУ д/с №93 может составлять 1 или 2 года в зависимости от рекомендаций ПМПК. Первый год обучения соответствует второй ступени обучения (по Л.В.Лопатиной), второй год обучения соответствует третьей ступени обучения (по Л.В.Лопатиной).

*Первый год обучения* посвящен восполнению пробелов в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития,

формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

**Второй год обучения** включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

Логопедическая работа в рамках одного года обучения осуществляется в два этапа: подготовительный этап и основной этап.

## **ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

#### **ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ**

##### **Направления логопедической работы**

Важнейшая задача обучения детей с тяжелыми нарушениями речи в первый год обучения состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно- перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом



уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на данной ступени работы с детьми по программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

### **Педагогические ориентиры**

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;

- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

## **Подготовительный этап логопедической работы**

### **Основное содержание**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательной-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

Формирование основы словесно-логического мышления.

Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке

ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).** Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

### Основной этап логопедической работы

#### Основное содержание

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.** Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).

Обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (- онык-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.

Формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различения (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.** Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями: -ы (*шар — шары*), -и (*кошка — кошки*), -а (*дом — дома*). Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (*зеркало — зеркала, окно — окна*).

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.*).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: *количественное числительное* (два и пять) *и существительное* (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);

- *звукоподражательных глаголов* (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);

- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*);

- глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);

- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*);

- *относительных прилагательных с суффиксами*: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

**Формирование синтаксической структуры предложения.** Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (*по картинкам и вопросам*: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг

и стала гладить белье) и *подчинительных союзов* что, чтобы (Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

**Формирование связной речи.** Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Н], [Н']) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жалость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапива, светфор*), в середине слова (*конфета, калитка*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их

выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

## **ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ**

### **ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

#### **ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ**

##### **Направления логопедической работы**

Основным в содержании логопедических занятий на третьей ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).



В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Педагогические ориентиры:**

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

### **Подготовительный этап логопедической работы**

#### **Основное содержание**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при

определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по

речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; //—; -----//; -/-/ (где / — громкий удар, ----- тихий звук); \_\_\_\_\_ . ; ... \_\_\_\_\_; . \_\_\_\_ . \_\_\_\_ (где \_\_\_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).** Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

## Основной этап логопедической работы

### Основное содержание

**Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.** Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов *за* — *перед*, *за* — *у*, *под* — *из-за*, *за* — *из-за*, *около* — *перед*, *из-за* — *из-под* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу* — *пошел в лес*) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник*, *-ниц-*, *-инк-*, *-ин-*, *-ц*, *-иц-*, *-ец-* («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *-иц-*, *-ин-* («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок *в-*, *вы-*, *при-*, *на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-*, *у-*, *под-*, *от-*, *-за-*, *по-*, *пере-*, *до-* и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку,

перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*); инверсии (*Колю ударил Ваня. Кто драчун?*); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован Ваней*).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.** Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

*Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных:* один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

*Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.*

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина*).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

*Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).*

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления

словосочетаний, включающих количественное числительное (*два и пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц, -иц-, -ец-*). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-*).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-* (*красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький*).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е:* *белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее:* *более чистый, менее чистый*) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-:* *высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее:* *самый высокий, наиболее высокий*) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (*зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*).

Обучение детей образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

**Формирование синтаксической структуры предложения.** Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.*).

**Формирование связной речи.** Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием

представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа «АУ») и слов (типа «ум»).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, икаф, кошка* и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Машиа*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко-слоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звуко-слоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации

произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.*).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

**Обучение грамоте.** Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.*).



Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными и способствовать его позитивной социализации.

*В качестве важнейших образовательных ориентиров в Программе зафиксированы:*

- 1.Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- 2.Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- 3.Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- 4.Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

*Для реализации этих целей педагоги:*

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии и другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы; стимулируют проявление позиции ребенка; обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ д/с №93, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Необходимым условием реализации адаптированной основной образовательной программы МБДОУ д/с №93 для детей с ТНР является проведение **комплексного психолого- педагогического обследования**.

*Направления обследования* раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

*Содержание обследования* непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их

актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

*Организация обследования* позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

*Оценка результатов обследования* обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

*Фиксирование результатов обследования* является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов обеспечивает их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в группе компенсирующей направленности.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы определяется в зависимости от конкретной образовательной ситуации в группе, традиционно в рамках реализации Программы проводится два среза:

- *первый* (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- *второй* (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится *промежуточный срез* для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных образовательных маршрутов.

В данной Программе педагогические ориентиры определяют результат на каждой ступени ее освоения. Они отражают способность либо готовность ребенка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоционально-ценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

*Подробное описание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка, представлено в ОП «От рождения до школы» на с. 136 – 143.*

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ д/с №93 (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. РППС обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы.

В организации РППС мы исходим того, что это часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями детского сада прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС МБДОУ д/с №93 в соответствии с ФГОС ДО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку

- положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ д/с №93, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и

соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

*Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада:*

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

**1) *Насыщенность*** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**2) *Трансформируемость*** пространства предполагает возможность изменений

предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность** среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Программа предусматривает минимальный, базовый и расширенный уровень предметной среды для каждой возрастной группы. Предусмотрено выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Макросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада

Макросреда детского сада представлена ближайшим окружением – это участки, соседние жилые дома и учреждения (магазины, почта, банк, роща «Дубки», МАУ СОШ № 34).

Участок содержит объекты для спортивных, подвижных игр, природоведческой, исследовательской деятельности, проведения культурно-досуговой и организованной образовательной деятельности.

В МБДОУ д/с № 93 создана образовательная микросреда – внутреннее оформление помещений, тематические центры (уголки, зоны) в группах.

Коридоры, лестничные марши, раздевальные комнаты оборудованы: информационными стендами, плакатами, листовками для родителей и детей, уголками для выставок детского творчества.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде разграниченных «центров», оснащенных разнообразными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Это такие компоненты, как:

- уголок для ролевых и развивающих игр;
- книжный уголок;
- вернисаж картин и иллюстраций (выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- зона настольно-печатных игр;
- спортивный уголок;
- уголок сенсорного развития (для игр с песком и водой);
- зона коррекционной (логопедической) работы с детьми;
- «Автогородок» макеты по дорожному движению;
- центр для различных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной и т.д.);
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Все предметы в центрах доступны воспитанникам. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, наличие игрушек, побуждающих к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи). Педагоги обеспечивают сменяемость игрушек, стимулирующих двигательную активность детей несколько раз в день.

В Программе учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ТНР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

*Полный перечень оборудования и материалов развивающей предметно-пространственной среды представлен в Примерной адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с ТНР (под ред. проф. Л.В. Лопатиной) – С.424-441.*

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат МБДОУ д/с №93**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ</b>		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Образовательная деятельность</li> <li>➤ Досуговые мероприятия</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Телевизор, музыкальный центр, DVD,</li> <li>➤ Пианино</li> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Различные виды театра, теневая ширма</li> <li>➤ Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, равновесия, ползания и лазания</li> <li>➤ Шкаф для использования инструктором ФК пособий, атрибутов, спортивного инвентаря</li> <li>➤ Пианино</li> </ul>
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Образовательная деятельность</li> <li>➤ Спортивные мероприятия с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Изолятор</li> <li>➤ Медицинский кабинет</li> </ul>
Медицинский блок	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осмотр детей, консультации медсестры, оказание первой доврачебной помощи</li> <li>➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>➤ Стенды для сотрудников</li> <li>➤ Выставочные комплексы для демонстрации детского творчества</li> </ul>
Коридоры, холлы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проголочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>➤ Теневые навесы</li> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование</li> <li>➤ Спортивная площадка</li> <li>➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения</li> <li>➤ Огород, цветники.</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Элементарная трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование</li> <li>➤ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организованная образовательная деятельность</li> </ul>	

	по физической культуре на открытом воздухе, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группах</b>		
Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и св-вах различных веществ и материалов.</li> <li>- деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире.</li> <li>- проектная деятельность.</li> <li>- различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры.</li> <li>- Проблемно- игровые ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Различные развивающие игры,</li> <li>-дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей,</li> <li>-настольные игры,</li> <li>-развивающие игры с правилами,</li> <li>-магнитная доска</li> <li>- предметные и сюжетные картинки</li> <li>- лото, домино</li> </ul>
Центр занимательной математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия.</li> <li>- Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов(цвет, форма, размер, вес и т.п.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические, настольные игры в соответствии с возрастными особенностями.</li> <li>- счетный материал</li> </ul>
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для равновесия, для прыжков</li> <li>➤ Для катания, бросания, ловли</li> <li>➤ Для ползания и лазания</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
Центр развития речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Активизация и совершенствование речевого развития</li> <li>➤ Коррекция речевых нарушений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Картотеки речевых игр, коммуникативных игр, пальчиковых гимнастик, артикуляционных гимнастик</li> <li>➤ Игрушки и предметы, стимулирующие развитие речи и мелкой моторики</li> <li>➤ Игровой дидактический и наглядный материал для коррекционно-развивающих игр</li> </ul>
Центр природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Макеты</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный строительный материал;</li> <li>➤ Настольный строительный материал</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>➤ Предметы- заместители</li> </ul>
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>➤ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам</li> </ul>

		<p>образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
Центр театра	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>
Центр творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>

Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки - самоделки</li> <li>➤ Музыкально - дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>
Уголок уединения	Спокойная деятельность на выбор ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей.</li> <li>- стул или пуфик.</li> <li>- книги.</li> <li>- мягкие игрушки, мозаика, разрезные картинки, пазлы, карандаши, бумага.</li> </ul>
Центр дежурства	- Выполнение хозяйственно-бытовых действий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- График дежурства,</li> <li>- фартуки, косынки,</li> <li>- тазы, салфетки, емкости для сбора мусора</li> </ul>
Центр патриотического воспитания	- Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства.	<p>Российская символика.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации и макеты военной техники.</li> <li>- Атрибуты ВОВ.</li> <li>- детские энциклопедии о России.</li> <li>- настольно-печатные игры по патриотическому воспитанию.</li> <li>- изделия народных промыслов.</li> <li>- наглядное пособие.</li> </ul>

*Основные принципы организации РППС представлены в ОП «От рождения до школы» на с. 208 – 211.*

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Программа реализуется педагогами МБДОУ д/с №93 во взаимодействии: воспитателем Величко Е.Н. высшей кв.категории, учителем-логопедом Брындиковой Н.А. высшей кв.категории, педагогом-психологом Высоцкой Ю.И., музыкальным руководителем Жоровой Н.С. высшей кв.категории, инструктором по ФК Ключниченко А.О. первой кв.категории. Воспитатели и специалисты, реализующие программу, имеют необходимый уровень базового образования, квалификацию, а также необходимый уровень дополнительного образования в форме курсов повышения квалификации по

дополнительной образовательной программе в области организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в ДООУ. Организованная образовательная деятельность с воспитанниками проводится педагогами фронтально, подгруппами и в индивидуальном режиме в соответствии с режимом дня и расписанием организованной образовательной деятельности. Специалисты (муз.руководитель, инструктор по ФК, педагог-психолог) проводят образовательную деятельность с воспитанниками в специализированных помещениях. При организации групповых занятий (фронтальных) специалист за 5 мин. до начала занятий приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанников у воспитателя, помогает воспитателю организовать построение детей для передвижения по ДООУ и вместе с воспитателем сопровождает детей до специализированного помещения. На занятии, проводимом специалистом, воспитатель помогает в организации рабочих мест (если есть необходимость), рассадке воспитанников, поддерживает дисциплину на занятии, принимает участие в занятии (по предварительному согласованию - проводит физминутку, читает отрывок произведения, проводит игру, упражнение и т.д., если это предусмотрено конспектом ООД), оказывает индивидуальную помощь воспитанникам по необходимости, ситуативно, а также анализирует деятельность воспитанников с целью дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанников. При организации подгрупповых занятий группа делится на 2 подгруппы. С одной подгруппой воспитатель занимается в группе, в это же время другая подгруппа занимается со специалистом в специализированном помещении. До начала занятия за 5 мин. специалист приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанников у воспитателя, организует подгруппу воспитанников, осуществляет их построение для передвижения в специализированное помещение для занятий и сопровождает до места занятия. По необходимости и согласованию специалист может привлечь к сопровождению воспитанников младшего воспитателя. После занятия специалист сопровождает воспитанников обратно в групповое помещение, сообщает воспитателю необходимую информацию о воспитанниках (ситуативно - о самочувствии, об особенностях взаимодействия и т.д.), а так же об успехах воспитанников и проблемных зонах в образовательной деятельности для дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанников. При организации индивидуальных занятий специалист приходит в группу, устанавливает эмоциональный контакт с воспитанником, уточняет индивидуальные ситуативные особенности воспитанника у воспитателя, сопровождает воспитанника до места занятия, проводит индивидуальную работу в соответствии с разработанным планом, конспектом. После индивидуального занятия специалист сопровождает воспитанника обратно в групповое помещение, сообщает воспитателю необходимую информацию о воспитаннике (ситуативно - о самочувствии, об особенностях взаимодействия и т.д.), а так же об успехах воспитанника и проблемных зонах в образовательной деятельности для дальнейшего планирования индивидуальной работы и более продуктивного взаимодействия со специалистами и родителями (законными представителями) воспитанника.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:

- примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под. ред. Е.Н.Вераксы)
- примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР (под.ред.проф. Л.В.Лопатиной);
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации с детьми с ОВЗ;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе педагога-психолога и учителя-логопеда;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программам «От рождения до школы» и Примерной АООП для детей с ТНР (под.ред.проф.Л.В.Лопатиной).

Образовательный процесс в МБДОУ № 93 в компенсирующей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется основном здании, расположенном по адресу: г. Таганрог ул. Дзержинского д.171-1.

Материально-технические условия в МБДОУ д/с №93 обеспечивают высокий уровень охраны, укрепления здоровья детей, их художественно-эстетического, социально-личностного, познавательного-речевого и интеллектуального развития, а также эмоционального благополучия.

Группа "Солнышко" функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, также психолого-педагогическим требованиям к благоустройству ДОУ,

определенными Министерством общего и профессионального образования РФ, СаНПиН. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Дополнительные помещения: музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, познавательная лаборатория, методический кабинет оснащены современным развивающим и дидактическим оборудованием, аудио- и видео-аппаратурой, научно-методической и детской художественной литературой.

### **3.5. Планирование образовательной деятельности.**

Структура образовательного процесса в компенсирующей группе для детей с ТНР в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой организованную образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 18.30 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность с детьми рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В летний период организованная образовательная деятельность по коррекции недостатков не проводится. Вместо нее проводятся спортивные и подвижные игры, занятия продуктивными видами деятельности, спортивные и музыкальные праздники, экскурсии и другие мероприятия в режиме прогулок, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в «Программе» как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и

театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей с ТНР. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В соответствии с комплексно-тематическим планированием разработан перспективно-тематический план образовательной деятельности и на его основе

составляется ежедневное календарно-тематическое планирование образовательной деятельности, где отражаются все виды детской деятельности в течение дня, организованная образовательная деятельность, самостоятельная и совместная деятельность воспитанников, оснащение РППС, взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников, индивидуальная работа с воспитанниками.

**Периодичность планирования образовательной деятельности МБДОУ д/с №93  
в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

<b>Организованная образовательная деятельность (в соответствии с учебным планом образовательной деятельности МБДОУ д/с №93)</b>	
<b>Вид организованной образовательной деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 занятия в неделю
Физическая культура на воздухе	1 занятия в неделю
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2 занятия в неделю
Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением, с миром природы)	1 занятие в неделю
Развитие речи, обучение грамоте	3 занятия в неделю
Рисование	2 занятия в неделю
Лепка	1 занятие в 2 недели
Аппликация	1 занятие в 2 недели
Прикладное творчество	1 занятие в 2 недели
Конструирование	1 занятие в 2 недели
Музыкальное развитие	2 занятия в неделю
<b>ИТОГО</b>	15 занятий в неделю Длительность занятия –



	30 мин. в соответствии с СанПин, одно занятие в неделю организуется во второй половине дня (физическая культура на прогулке)
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, этические беседы «Минутки этикета»	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки (2 раза в день)	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Индивидуальная работа с воспитанниками	ежедневно

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ:**

- **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ**
- **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**  
(образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»)  
подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*1 занятие в неделю*

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ МИРОМ И СОЦИАЛЬНЫМ  
ОКРУЖЕНИЕМ**

Методическое обеспечение:

О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением:  
подготовительная группа -«Мозаика – Синтез», 2012-112с.

<b>Период (неделя)</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Литература</b>
<b>сентябрь</b>			
1 неделя	«Предметы-помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.  Развивать речь, внимание. Воспитывать уважение к профессиям.	О.В. Дыбина стр.28
3 неделя	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье.  Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким.  Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Развивать речь. Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.	О.В. Дыбина стр.29
<b>октябрь</b>			
		Учить детей сравнивать предметы,	

1 неделя	«Удивительные предметы»	придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей	О.В. Дыбина стр.31
3 неделя	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитывать доброжелательное к сверстникам, к окружающим.	О.В. Дыбина стр.33
<b>ноябрь</b>			
1 неделя	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина стр.35
3 неделя	«Школа. Учитель»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Развивать речь. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	О.В. Дыбина стр.36
<b>декабрь</b>			

1 неделя	«На выставке кожаных изделий»	<p>Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей.</p>	О.В. Дыбина стр.39
3 неделя	«Путешествие в типографию»	<p>Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</p>	О.В. Дыбина стр.40
<b>январь</b>			
1 неделя	«Две вазы»	<p>Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.</p>	О.В. Дыбина стр.42
3 неделя	«Библиотека»	<p>Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	О.В. Дыбина стр.42
<b>февраль</b>			
1 неделя	«В мире материалов»	<p>Закреплять знания детей о различных материалах. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать</p>	О.В. Дыбина стр.45

	(викторина)	товарища.	
3 неделя	«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. Развивать речь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.	О.В. Дыбина стр.46
<b>март</b>			
1 неделя	«Знатоки»	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива	О.В. Дыбина стр.47
3 неделя	«Моё Отечество-Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать речь. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	О.В. Дыбина стр.49
<b>апрель</b>			
1 неделя	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира Воспитывать уважение к труду людей.	О.В. Дыбина стр.51
3 неделя	«Космос»	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего	О.В. Дыбина

		мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	стр.53
<b>май</b>			
1 неделя	«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	О.В. Дыбина стр.54
3 неделя	«К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией - фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимание целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В. Дыбина стр.56

### ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Методическое обеспечение:

О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду; подготовительная группа; Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Период (неделя)	Тема ООД	Целевые ориентиры	Литература
--------------------	----------	-------------------	------------

#### Сентябрь

3 неделя	«Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать	Соломенникова стр. 33
----------	--------------	---	--------------------------

		любопытность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	
--	--	---	--

### Октябрь

1 неделя	«Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе	Соломенникова стр.34
3 неделя	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативность.	Соломенникова стр. 38

### Ноябрь

1 неделя	«Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать	Соломенникова стр. 40
----------	---------------------	---	--------------------------

		познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	
3 неделя	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова стр. 53

### Декабрь

1 неделя	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	Соломенникова стр.45
3 неделя	«Животные водоёмов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	Соломенникова стр. 48

### Январь

1 неделя	«Зимние явления в природе».	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас. Учить получать знания о свойствах	Соломенникова стр. 57
----------	-----------------------------	--	--------------------------



		снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	
3 неделя	«Наблюдение за живым объектом»	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	Соломенникова стр.43

### Февраль

1 неделя	«Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	Соломенникова стр. 57
3 неделя	«Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	Соломенникова стр. 55

### Март

1 неделя	«Полюбуйся: весна наступает....»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами	Соломенникова стр. 58
----------	----------------------------------	--	--------------------------

		художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	
3 неделя	«22 марта- всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	Соломенникова стр. 61

### Апрель

1 неделя	«Знайки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	Соломенникова стр. 63
3 неделя	22 апреля- Международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля - наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	Соломенникова стр.65

### Май

2 неделя	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное	Соломенникова стр.66
----------	---------------------------------	--	-------------------------

		отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	
4 неделя	«Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	Соломенникова стр. 69

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**(ФЭМП)**

**(образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»)**

**подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*2 занятия в неделю*

Методическое обеспечение:

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка-ступенька к школе. Математика для детей(6-7л.)

<b>Период (неделя)</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Литература</b>
----------------------------	-----------------	--------------------------	-------------------

**Сентябрь**

1-2 неделя	Диагностический период		
3 неделя	«Числа 1-5.»	Повторить числа 1-5: образование, написание, состав.	Л.Г.Петерсон

3 неделя	«Числа 1-5.»	Закрепить навыки количественного и порядкового счета.	Л.Г.Петерсон
----------	--------------	---	--------------

4 неделя	«Числа 1-5.»	Повторить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, временные отношения раньше-позже.. Ввести в речевую практику термин задача.	Конспект воспитателя
----------	--------------	---	----------------------

### Октябрь

1 неделя	Число 6. Цифра 6.	Познакомить с образованием и составом числа 6.	Л.Г.Петерсон стр. 133.
1 неделя	Число 6. Цифра 6.	Закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым, представления о свойствах предметов, геометрические представления.	Л.Г.Петерсон стр. 133.
2 неделя	Число 6. Цифра 6.	Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников- шестиугольником.	Л.Г.Петерсон стр. 137.
2 неделя	Число 6. Цифра 6.	Закрепить счет до 6, представления о составе чисел 2-6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке.	Л.Г.Петерсон стр. 138.
3 неделя	«Длиннее, короче»	Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова длиннее, короче.	Л.Г.Петерсон стр. 140.
3 неделя	«Длиннее, короче»	Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6, счетные умения в пределах 6.	Л.Г.Петерсон стр. 142

4 неделя	«Измерение длины»	Формировать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, пядь, локоть, сажень.	Л.Г.Петерсон стр. 144
4 неделя	«Измерение длины»	Закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, счетные умения в пределах 6.	Л.Г.Петерсон стр. 145.

### Ноябрь

1 неделя	«Измерение длины»	Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой. Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами измерения длины, формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков.	Л.Г.Петерсон стр. 146
1 неделя	«Измерение длины»	Закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6.	Л.Г.Петерсон стр. 148.
2 неделя	«Измерение длины»	Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки.	Л.Г.Петерсон стр. 150
2 неделя	«Измерение длины»	Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, ввести в речевую практику термины условие и вопрос задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи.	Л.Г.Петерсон стр. 150
3 неделя	«Число 7. Цифра 7»	Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7.	Л.Г.Петерсон стр. 154

3 неделя	«Число 7. Цифра 7»	Закрепить представление о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей; понятие многоугольника.	Л.Г.Петерсон стр. 154
4 неделя	«Число 7. Цифра 7»	Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7.	Л.Г.Петерсон стр. 160
4 неделя	«Число 7. Цифра 7»	Повторить сравнение <b>групп</b> предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке.	Л.Г.Петерсон стр. 160

### Декабрь

1 неделя	«Число 7. Цифра 7»	Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка.	Л.Г.Петерсон стр. 164
1 неделя	«Число 7. Цифра 7»	Закрепить пространственные отношения, умение измерять длину отрезков с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.	Л.Г.Петерсон стр. 164
2 неделя	«Тяжелее, легче. Сравните по массе»	Сравнение по массе. Формировать представления о понятиях «тяжелее-легче» на основе непосредственного сравнения предметов по массе;	Л.Г.Петерсон стр. 168
2 неделя	«Тяжелее, легче. Сравните по массе»	Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7.	Л.Г.Петерсон стр. 168 + конспект воспитателя
3 неделя	«Измерение массы»	Формировать у детей представления о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг.	Л.Г.Петерсон стр. 171

3 неделя	«Измерение массы»	Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.	Л.Г.Петерсон стр. 171
4 неделя	«Измерение массы»	Закрепить представления об измерение массы предметов с помощью различных видов весов, о сложение масс предметов.	Л.Г.Петерсон стр. 175
4 неделя	«Измерение массы»	Закреплять геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами.	Конспект воспитателя

### Январь

1 неделя	«Число 8. Цифра 8»	Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8.	Л.Г.Петерсон стр. 179
2 неделя	«Число 8. Цифра 8»	Закрепить представления о составе числа 8; навыки счета в пределах 8; взаимосвязи целого и частей.	Конспект воспитателя
2 неделя	«Число 8. Цифра 8»	Формировать счетные умения в пределах 8.	Л.Г.Петерсон стр. 183
3 неделя	«Число 8. Цифра 8»	Закрепить представления об измерение длины и массы предметов; о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.	Л.Г.Петерсон стр. 184-185
3 неделя	«Число 8. Цифра 8»	Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар.	Л.Г.Петерсон стр. 187
4 неделя	«Число 8. Цифра 8»	Закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображение с помощью	Конспект воспитателя

		отрезка.	
4 неделя	«Объем. Сравнение по объему»	Сравнение по объему. Сформировать представления об объеме (вместимость), сравнении сосудов по объему с помощью переливания	Л.Г.Петерсон стр. 192

### Февраль

1 неделя	«Измерение объема»	Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки.	Л.Г.Петерсон стр. 196
1 неделя	«Измерение объема»	Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8.	Л.Г.Петерсон стр. 198
2 неделя	«Число 9. Цифра 9»	Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9.	Л.Г.Петерсон стр. 200
2 неделя	«Число 9. Цифра 9»	Закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.	Конспект воспитателя
3 неделя	«Число 9. Цифра 9»	Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам.	Л.Г.Петерсон стр. 204
3 неделя	«Число 9. Цифра 9»	Закрепить счет в пределах 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей.	Л.Г.Петерсон стр. 206
4 неделя	«Число 9. Цифра 9»	Закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка.	Л.Г.Петерсон стр. 208



4 неделя	«Число Цифра 9»	9.	Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составление пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	Конспект воспитателя
----------	--------------------	----	---	----------------------

### Март

1 неделя	«Площадь. Измерение площади»		Сформировать представление о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки.	Л.Г.Петерсон стр. 212
1 неделя	«Площадь. Измерение площади»		Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей.	Л.Г.Петерсон стр. 215
2 неделя	«Измерение площади»		Закрепить прием сравнения фигур по площади с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади – квадратным сантиметром.	Л.Г.Петерсон стр. 217
2 неделя	«Измерение площади»		Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами.	Конспект воспитателя
3 неделя	«Число цифра 0»	0.	Сформировать представления о числе 0 и его свойствах.	Л.Г.Петерсон стр. 220
3 неделя	«Число цифра 0»	0.	Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей.	Л.Г.Петерсон стр. 222
4 неделя	«Число цифра 0»	0.	Закрепить представления о числе 0, цифре 0, о составе чисел 8 и 9.	Л.Г.Петерсон стр. 225
4 неделя	«Число цифра 0»	0.	Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам, и наоборот,	Л.Г.Петерсон

		переходить от рисунков к числовым равенствам.	стр. 226
--	--	---	----------

### Апрель

1 неделя	«Число10»	Сформировать представления о числе 10, его образовании, составе, записи.	Л.Г.Петерсон стр. 229
1 неделя	«Число 10»	Закрепить представление о взаимосвязи целого и частей, умение распознавать треугольники и четырехугольники.	Конспект воспитателя
2 неделя	«Шар. Куб. Параллелепипед»	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы куба, шара, параллелепипеда.	Л.Г.Петерсон стр. 233
2 неделя	«Шар. Куб. Параллелепипед»	Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	Л.Г.Петерсон стр. 234
3 неделя	«Пирамида. Конус. Цилиндр»	Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра.	Л.Г.Петерсон стр. 237
3 неделя	«Пирамида. Конус. Цилиндр»	Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Конспект воспитателя
4 неделя	«Символы»	Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер).	Л.Г.Петерсон стр. 242
4 неделя	«Символы»	Закрепить представления о составе чисел 8,9,10, умение ориентироваться по плану.	Конспект воспитателя

### Май

2 неделя	«Повторение».	Закрепить представления о свойствах	Л.Г.Петерсон
----------	---------------	-------------------------------------	--------------

	Игра – путешествие в страну Математику.	предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления.	стр. 246
3 неделя	«Повторение». Игра – путешествие в страну Математику.	Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0 -9, состав чисел в пределах 10.	Л.Г.Петерсон стр. 247 + конспект воспитателя
3 неделя	«Повторение». Игра скоро в школу.	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10.	Л.Г.Петерсон стр. 249
4 неделя	«Повторение». Игра скоро в школу	Закрепить представления о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	Л.Г.Петерсон стр. 249 + конспект воспитателя
4 неделя	«Повторение»	Повторить сравнение чисел на наглядной основе, взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10; закрепить понятие о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	Конспект воспитателя

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ПО РИСОВАНИЮ

#### (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ  
РАЗВИТИЕ»)

в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

*2 занятия в неделю*

Методическое обеспечение:

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа Издательство: "Мозаика-Синтез" (2014)

Период (неделя)	Тема ООД	Целевые ориентиры	Литература
<b>сентябрь</b>			
1-2 неделя	Диагностический период		
3 неделя	«Лето»  Декоративное рисование на квадрате	<p>Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания, белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.</p> <p>Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать</p>	<p>Т.С. Комарова стр.34</p> <p>Т.С. Комарова стр.35</p>

		эстетические чувства.	
4 неделя	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» <sup>1</sup>  «Придумай, чем может стать красивый осенний лист»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.  Развивать эстетическое восприятие, воображение. Закреплять умение изображать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном закрашивании. Развивать эстетический вкус.	Т.С. Комарова стр. 38  Т.С. Комарова стр.40
<b>октябрь</b>			
1 неделя	«Нарисуй свою любимую игрушку»  Рисование с натуры «Ветка рябины»	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.  Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения	Т.С. Комарова стр.41  Т.С. Комарова стр. 42

2 неделя	«Папа, мама гуляют со своим ребёнком»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т.С. Комарова  стр.45
3 неделя	«Завиток»  «Родная улица моя»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.  Совершенствовать навык изображения высотных домов, различных видов транспорта. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т.С. Комарова  стр. 47   Конспект воспитателя
4 неделя	«Родная улица моя» (2-ое занятие)	Совершенствовать навык изображения высотных домов, различных видов транспорта. Закреплять умение оформлять свой	Конспект воспитателя

	«Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	<p>замысел.</p> <p>Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p>	<p>Т.С. Комарова</p> <p>стр. 48</p>
<b>ноябрь</b>			
1 неделя	<p>«Город вечером»</p> <p>Иллюстрация к сказке Д.Н. «Серая Шейка»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.</p> <p>Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью. Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p>	<p>Т.С. Комарова стр. 47.</p> <p>Т.С. Комарова стр. 52</p>

2 неделя	<p>«Птицы»</p> <p>«Снегири на рябинке»</p>	<p>Учить делать наброски птиц, передавая основную форму и части. Упражнять в выполнении набросков карандашом.</p> <p>Формировать умения дошкольников изображению снегирей, располагая изображение на листе с учетом его пропорций; совершенствовать умения рисовать кистью разными способами: всем ворсом, концом кисти;</p> <p>Развивать представления отличия разных видов птиц друг от друга по величине, окрасу перьев, пропорциям частей тела и т. д., к передаче этих отличий в рисунке;</p>	<p>Конспект воспитателя</p> <p>Конспект воспитателя</p>
3 неделя	<p>«Как мы играем в саду»</p> <p>«Наша любимая подвижная игра»</p>	<p>Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p> <p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформлять его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.</p>	<p>Т.С. Комарова стр. 55</p> <p>Т.С. Комарова стр. 59</p>
4 неделя	«Поздняя осень»	<p>Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания</p>	Т.С. Комарова



	«Красавица осень»	<p>выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами живописи - портрет. Учить рисовать женское лицо, соблюдая пропорции. Закреплять умение делать набросок карандашом.</p>	<p>стр. 46.</p> <p>Конспект воспитателя</p>
<b>декабрь</b>			
1 неделя	<p>«Зимний пейзаж»</p> <p>«Зимний пейзаж»</p> <p>(2-ое занятие)</p>	<p>Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Продолжать учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности.</p>	<p>Т.С. Комарова</p> <p>стр. 67</p>
2 неделя	«Белая берёза под моим окном»	<p>Продолжать учить сочетать в рисунке разные художественные материалы для передачи заснеженной кроны.</p> <p>Совершенствовать технические умения использовать разный нажим на кисть для передачи более тонкого и</p>	<p>Конспект воспитателя</p>

	«Волшебная птица»	<p>толстого ствола дерева.</p> <p>Воспитывать любовь к природе через художественно-эстетическое восприятие.</p> <p>Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции.</p>	Т.С. Комарова стр. 61
3 неделя	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»  «Ветка ели»	<p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p> <p>Формировать умение детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы, рисовать красками детали изображения.</p> <p>Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.</p>	Т.С. Комарова стр. 64  Конспект воспитателя
4 неделя	«Наша нарядная ёлка» (по замыслу)  «Новогодний праздник в	<p>Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритм, цвет).</p> <p>Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления.</p>	Конспект воспитателя  Т.С. Комарова стр. 68

	детском саду»	<p>Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе.</p> <p>Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки</p>	
<b>январь</b>			
2 неделя	<p>«Зимние забавы»</p> <p>«Снеговички в шапках и шарфиках»</p>	<p>Создать условия для передачи движения в рисунке. Развития умения задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать рисовать с использованием всех известных приемов рисования</p> <p>Продолжать учить изображать предмет соблюдая пропорции; Учить передавать в рисунке характерные особенности. закреплять умение украшать, используя прямые и волнистые линии, кружочки, снежинки.</p> <p>Способствовать развитию воображения, творческих способностей.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>	<p>Конспект воспитателя</p> <p>Конспект воспитателя</p>
3 неделя	<p>«Зимой на катке»</p> <p>«Букет цветов»</p>	<p>Продолжать учить рисовать людей в движении. Учить создавать композицию. Продолжать закреплять знания детей о виде спорта – катание на коньках. Развивать композиционные умения. Воспитывать уважительное отношение к своему здоровью.</p> <p>Учить различать оттенки настроения в живописи и использование цвета как</p>	<p>Конспект воспитателя</p> <p>Т.С. Комарова</p> <p>стр. 70</p>

		<p>изобразительного средства.</p> <p>Закреплять умение вписывать узоры в силуэты жостовских подносов.</p> <p>Формировать чувство цвета при самостоятельном подборе красок и передаче колорита.</p> <p>Совершенствовать навыки работы кистью.</p>	
4 неделя	<p>«Иней покрыл деревья»</p> <p>«Зима»</p>	<p>Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.</p>	<p>Т.С. Комарова стр. 73</p> <p>Т.С. Комарова стр. 80</p>
<b>февраль</b>			
1 неделя	<p>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи</p> <p>«Сказочное царство»</p>	<p>Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.</p> <p>Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной</p>	<p>Т.С. Комарова стр. 77</p> <p>Т.С. Комарова стр. 78</p>

		королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	
2 неделя	«Наша армия родная»  «Зима»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество  Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Т.С. Комарова стр. 79  Т.С. Комарова стр. 80
3 неделя	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»  «Папин портрет» - рисование с опорой на фотографию.	Каждый ребенок самостоятельно выбирает, какой эпизод сказки он нарисует. Созданные рисунки можно объединить в книгу «Морозко».  Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Т.С. Комарова стр. 81  Конспект воспитателя

4 неделя	«Конек-Горбунок»  «Ваза с ветками»	<p>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, красиво располагать изображение на листе. Закреплять умение намечать формы вазы карандашом. Затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие.</p>	Т.С. Комарова  стр. 81  Т.С. Комарова  стр. 82
<b>март</b>			
1 неделя	Рисование «Уголок групповой комнаты»	<p>Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p>	Т.С. Комарова  стр. 84
2 неделя	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	<p>Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение</p>	Т.С. Комарова  стр. 85

	«Милой мамочки портрет»	использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.  Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Конспект воспитателя
3 неделя	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»  «Русский сувенир (Матрешки)»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.  Дать представление о традиционных русских промыслах и сувенирных игрушках – матрешках (семеновские матрешки, матрешки из Полховского Майдана, загорские матрешки); обратить внимание на стилевые особенности и украшение матрешек из разных областей России (наглядное пособие «Матрешки»), обратить внимание на их форму; учить находить сходство и различие между ними; учить детей создавать свой образ матрёшки, используя декоративные элементы той или иной росписи по дереву (лепестки, травка, завиток и др.); развивать стремление детей быть оригинальными в создании цветового образа матрешки; т.п.).	Т.С. Комарова  стр. 88  Конспект педагога
4 неделя	Рисование по сказке «Мальчик	Учить детей передавать относительную величину горшочка	Т.С.

	с пальчик»	(или кашпо) и растения, его строение, расположение отростков, их примерное число, характерный цвет горшка и цвет растения. Закреплять умение рисовать простым карандашом с легким нажимом, раскрашивать акварелью (или акварелью с гуашью), не брать слишком много воды, ровно покрывать цветом. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с натурой, передачей её характерных черт. Развивать эстетическое отношение к природе.	Комарова стр. 86
<b>апрель</b>			
1 неделя	«Мой любимый сказочный герой»  Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»  (по мотивам народной росписи)	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение  Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Т.С. Комарова стр. 90.  Т.С. Комарова стр. 92
2 неделя	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество	Т.С. Комарова стр. 92



	<p>Декоративное рисование «Завиток»</p> <p>(по мотивам хохломской росписи)</p>	<p>Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>Т.С. Комарова</p> <p>стр. 92</p>
3 неделя	<p>«Субботник»</p> <p>«Разноцветная страна»</p>	<p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p> <p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью)</p>	<p>Т.С. Комарова</p> <p>стр. 94</p> <p>Т.С. Комарова</p> <p>стр. 96</p>

4 неделя	«Сказочные ручейки»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).	Конспект воспитателя
<b>май</b>			
1 неделя	Рисование «Первомайский праздник в городе»  «Цветущий сад»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.  Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С. Комарова стр. 97  Т.С. Комарова стр. 98
2 неделя	«Весна»  «Парад на Красной площади»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.  Закреплять навыки рисования. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего	Т.С. Комарова стр. 99  Конспект воспитателя

		мира.	
3 неделя	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)  Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С. Комарова стр. 101  Т.С. Комарова стр. 102
4 неделя	Рисование по замыслу «Родная страна»  (2-ое занятие)	Продолжать закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С. Комарова стр. 102

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ПО ЛЕПКЕ

#### (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ  
РАЗВИТИЕ»)

подготовительная к школе группа (6-7 лет)

*1 занятие в 2 недели*

Методическое обеспечение:

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа  
Издательство: "Мозаика-Синтез" 2014 - 103с.

Период (неделя)	Тема ООД	Целевые ориентиры	Литература
<b>сентябрь</b>			
1 неделя	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Т.С. Комарова– стр. 34
3 неделя	«Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова– стр. 36
<b>октябрь</b>			
1 неделя	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова– стр. 44

3 неделя	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова–стр. 46
<b>ноябрь</b>			
1 неделя	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки	Т.С. Комарова–стр. 54
3 неделя	По замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова–стр. 56
<b>декабрь</b>			
1 неделя	«Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова–стр. 61
3 неделя	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т.С. Комарова–стр. 64

<b>январь</b>			
1 неделя	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска глины, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать рисунки.	Т.С. Комарова–стр. 69
3 неделя	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки.	Т.С. Комарова–стр. 70
<b>февраль</b>			
1 неделя	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т.С. Комарова–стр. 76
<b>март</b>			
1 неделя	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова–стр. 85
3 неделя	Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение	Т.С. Комарова–стр. 89
<b>апрель</b>			
1 неделя	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок,	Т.С. Комарова–стр. 85

		пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	
3 неделя	«Няня с младенцем»	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова– стр. 96
<b>май</b>			
1 неделя	«Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова– стр. 97
3 неделя	«Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Т.С. Комарова– стр. 99

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО АППЛИКАЦИИ  
(ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)  
(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»)  
подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*1 занятие в 2 недели*

Методическое обеспечение:

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.

<b>Период (неделя)</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>			
2 неделя	Наша клумба	Создание композиций на клумбах (разной формы из розетковых имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.	Лыкова И.А.стр.24
4 неделя	Ажурная закладка для букваря	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления (бытовых изделий - прорезным декором на полосе бумаги, сложенной вдвое).	Лыкова И.А. стр. 36
<b>Октябрь</b>			
2 неделя	Осенний натюрморт (композиция - в плетёной корзинке)	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетёной корзинке.	Лыкова И.А. стр. 44
4 неделя	Осенние картины	Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.	Лыкова И.А. стр.48
<b>Ноябрь</b>			
2 неделя	Детский сад мы строим сами	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование и технологичное осуществление творческого замысла.	Лыкова И.А. стр.66
4 неделя	Рюкзачок с кармашками	Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках	Лыкова И.А. стр.72



		(рюкзачок с его содержимым).	
<b>Декабрь</b>			
2 неделя	Волшебные плащи	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма - плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка - на себя). Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству.	Лыкова И.А. стр.90
4 неделя	Шляпы, короны и кокошники	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами	Лыкова И.А. стр.96
<b>Январь</b>			
2 неделя	Избушка на курьих ножках	Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.	Лыкова И.А. стр.108
4 неделя	Домик с трубой и сказочный дым	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции.	Лыкова И.А. стр.120
<b>Февраль</b>			
2 неделя	Тридцать три богатыря	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приёмов работы и материалов.	Лыкова И.А. стр.126
4 неделя	Аквалангисты фотографируют кораллы	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.	Лыкова И.А. стр.138
<b>Март</b>			
2 неделя	Салфетка под конфетницу	Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Обогащение аппликативной техники.	Лыкова И.А. стр.150
4 неделя	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.	Лыкова И.А. стр.156

<b>Апрель</b>			
2 неделя	Голуби на черепичной крыше	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).	Лыкова И.А. стр.174
4 неделя	Звёзды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.	Лыкова И.А. стр.180
<b>Май</b>			
2 неделя	Букет с папоротником и солнечными зайчиками	Составление сложных флористических композиций со световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Дальнейшее знакомство с жанром натюрморта. Развитие способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе.	Лыкова И.А. стр.198
4 неделя	Лягушонок и водяная лилия	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов.	Лыкова И.А. стр.202

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ  
(ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)  
(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ  
РАЗВИТИЕ»)**

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*1 занятие в 2 недели*

Методическое обеспечение:

Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации М Мозаика – синтез 2010 – 64с.

Период (неделя)	Тема ООД	Целевые ориентиры	Литература
--------------------	----------	-------------------	------------

### Сентябрь

4 неделя	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом	Конспект воспитателя
----------	--	--	----------------------

### Октябрь

1 неделя	Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт»	Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами	Л.В.Куцакова стр.87
3 неделя	Ручной труд (из природного материала)  «Фигурки зверушек и человечков»	Учить изготавливать фигурки зверушек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея. Уточнить представления о свойствах материала.	Л.В.Куцакова стр.91

### Ноябрь

1 неделя	Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка»	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Л.В.Куцакова Стр.85
3 неделя	«Птица» (техника оригами)	Развивать навыки конструирования из бумаги по схеме. Учить читать схему, понимать условные обозначения. Учить придерживаться предложенной в схеме последовательности выполнения поделки. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели «Простой треугольник», учить делать аккуратные, чёткие сгибы. Учить украшать поделку, «оживлять её с помощью рисования или аппликации. Развивать интерес к искусству оригами.	Конспект воспитателя

**Декабрь**

1 неделя	«Ёлочные игрушки»	<p>Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.</p> <p>Закрепить умение детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; развивать творческие способности, фантазию. Воспитывать умение детей трудиться, сообща договариваться, советоваться, оказывать друг другу помощь.</p>	Л.В.Куцакова Стр.87
----------	-------------------	---	------------------------

**Январь**

1 неделя	Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам	Л.В.Куцакова Стр.93
3 неделя	Ручной труд (из бумаги и картона) «Коврик»	Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Л.В.Куцакова стр.84

**Февраль**

1 неделя	Оригами «Каштанка»	<p>Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги.</p> <p>Развивать творческие способности у детей.</p> <p>Воспитывать при работе дружеские отношения.</p>	Л.В.Куцакова стр.83
3 неделя	Военная рубашка с галстуком	Учить детей складывать в технике оригами галстука из квадрата. Совершенствовать навыки работы с клеем и ножницами. Развивать воображение, мышление, творческие способности. Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Воспитывать уважение к папе.	Конспект воспитателя

**Март**

1 неделя	Ручной труд (из бумаги и картона)	Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке	Л.В.Куцакова
----------	-----------------------------------	--	--------------

	картона) «Мебель»	определенную форму	Стр.85
3 неделя	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки- забавы»	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.	Л.В.Куцакова Стр.85

### Апрель

2 неделя	«Праздник ветерка»	Закрепить умение разрезать квадратный лист бумаги по диагонали, при обсуждении вариантов изготовления вертушек, поддерживать любую инициативу детей, помогать им реализовывать задуманное. Развивать творчество и воображение. Активизировать мышление и речь (ребёнок должен рассказать, что именно нарисовал Ветерок).	Дополнительная литература Рябков, И.А. Дюрлюкова О.А. Художественно -творческая деятельность. Оригами. Стр.43
4 неделя	Панно «Весенние цветы»	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами; продолжать развивать умение работать в коллективе; закрепить умение пользоваться ножницами.	Конспект воспитателя

### Май

2 неделя	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу»	Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом	Л.В.Куцакова  Стр.93
4 неделя	Панно «Весенние цветы»	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами; продолжать учить работать в коллективе; закрепить умение пользоваться ножницами.	Дополнительная литература Рябков И.А., Дюрлюкова О.А. Художественно -творческая деятельность.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ  
(образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ  
РАЗВИТИЕ»)**

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*1 занятие в 2 недели*

Методическое обеспечение:

Л. В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010

Дополнительная литература: З.В.Лиштван. Конструирование.

Период (неделя)	Тема ООД	Целевые ориентиры	Литература
--------------------	----------	-------------------	------------

**Сентябрь**

3 неделя	«Разные здания»	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу.  Воспитывать при работе дружеские отношения.	Куцакова стр. 15
----------	-----------------	--	------------------

**Октябрь**

1 неделя	«Грузовой транспорт»	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.	З.В.Лиштван стр.109
----------	----------------------	--	---------------------

3 неделя	«Стол и стул»	Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях.	Л.В.Куцакова стр 82
----------	---------------	--	------------------------

### Ноябрь

1 неделя	«Тележка (тачка)»	Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Л.В.Куцакова стр 82
3 неделя	«По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	Л.В.Куцакова стр.81

### Декабрь

1 неделя	«Мост»	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Л.В.Куцакова стр.42
3 неделя	«Волшебный сундучок с сюрпризом»	Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.	Л.В.Куцакова стр.84

### Январь

1 неделя	«Судно»	Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о	Куцакова стр.44
----------	---------	---	--------------------

		судах Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата.  Воспитывать у детей взаимопомощь	
3 неделя	«Театр»	Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения; развивать художественный вкус; продолжать учить создавать коллективные постройки; закрепить названия строительных деталей.	Лиштван З.В. с.112

### Февраль

1 неделя	«Корабль»	Познакомить детей с новым видом конструктором деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей	Л.В.Куцакова стр 82
3 неделя	«Самолет»	Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.	Л.В.Куцакова стр.82

### Март

1 неделя	«Летательные аппараты»	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: - конструкторские навыки; - умение моделировать на плоскости; - строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; - творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций.	Куцакова, Л.В. стр. 29
3 неделя	«По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого	Л.В.Куцакова



		конструктора, распределять работу, подбирать материал	стр.83
--	--	---	--------

### Апрель

1 неделя	«Микрорайон города»	Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообщать, планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.	Л.В.Куцакова стр.95
3 неделя	«Ракета»	Учить детей делать ракету, используя строительный материал. Закреплять умение детей делать перекрытия, используя пластины, призмы. Развивать воображение, мышление, мелкую моторику рук. Формировать умение рассказывать о своей работе связными предложениями. Воспитывать самостоятельность в работе.	З.В.Лиштван стр.106

### Май

1 неделя	«Скворечник»	Формировать заботливое отношение к птицам. Закреплять умение использовать фигуры брусковой формы для новой игрушки. Уточнить представление детей о конструкции.	З.В.Лиштван стр.145
3 неделя	«По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.	Л.В.Куцакова стр.81

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-  
РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ВОСПИТАННИКАМИ С ТНР  
ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ**

Период			Тема	Содержание коррекционной работы
месяц	неделя	№ п/п		
1-15 сентября				Логопедическое обследование
сентябрь	3	1	Что такое звук?	Развитие дыхательной функции. Развитие слухового восприятия.
		2	Что такое звук?	Обучение восприятию неакцентированных и акцентированных ритмических структур. Формирование слухового восприятие звуков природы. Составление предложений. Развитие мелкой моторики рук, логического мышления.
		3	Тема "Мой город". Звук [А].	Выделение звука [А] из ряда гласных. Развитие внимания и понимания речи. Развитие конструктивного праксиса.
	4	4	Тема "Мой город". Звук [А].	Развитие голосовой функции. Выделение хлопками подходящих действий к предметам. Разделение вида транспорта по способу передвижения. Развитие памяти.
		5	Тема "Мой город". Звук [У].	Выделение первого звука в слогах, словах. Образование множественного числа существительных. Развитие конструктивного праксиса.
		6	Закрепление звука [У]	Развитие голосовой функции. Проговаривание разной высотой голосом звука [У]. Составление предложений по картинке. Развитие общей моторики рук, мыслительных операций.
октябрь	1	7	Тема «Волшебный сад». Звуки [А],[У].	Звуковой анализ АУ. Воспроизведение звуковых рядов. Отгадывание загадок об овощах и фруктах. Составление предложений с заданным глаголом. Развитие воображения.
		8	Тема «Волшебный сад». Звук [И].	Выделение звука [И] из ряда гласных, из слогов, из слов. Согласование существительные с числительными ОДИН, ОДНА. Развитие внимания и памяти.
		9	Тема «Волшебный сад».	Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу. Совершенствование направленного восприятия звуков. Дифференциация

			одушевлённых и неодушевлённых предметов. Формирование умения согласовывать числительные с существительными. Развитие умения соотносить речь с движениями. Классификация овощей и фруктов. Развитие внимания.
2	1 0	Тема «Волшебный сад». Звук [Н].	Выделение последнего звука в словах. Согласование существительных с притяжательными местоимениями «мой», «моя». Составление предложений по демонстрации действий, употребление существительных В.п.
	1 1	Тема «Волшебный сад».	Выделение звука [Н] из ряда согласных, из слогов, из слов. Выделение названий овощей в стихотворении. Составление простых предложений об овощах и фруктах по схеме-описания. Развитие графических навыков.
	1 2	Тема «Волшебный сад».	Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Расширение предикативного словаря. Употребление в речи множ. числа существительных. Образование относительных прилагательных со значением соотнесённости с продуктами питания. Развитие связной речи, путём ответов на вопросы. Формирование умения классифицировать предметы.
3	1 3	Тема «Хлеб - наше богатство». Звук [Э].	Выделение звука [Э] из ряда гласных, из слогов, из слов. Употребление наст. и прош. времени глаголов мн.числа. Согласование притяжательных местоимений с существительными в роде.
	1 4	Тема «Хлеб - наше богатство». Звук [Э].	Выделение первого звука в словах. Выделение подходящих предметов и действий в речевом потоке. Договаривание предложений существительными в В.п. ед.ч.
	1 5	Тема «Хлеб -наше богатство».	Развитие дыхательной функции. Работа над слоговой структурой слова. Дифференциация мужского и женского рода существительных. Практическое овладение умением согласовывать числительные с существительными. Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции. Развитие зрительной памяти.
4	1 6	Тема «Хлеб - наше богатство». Звук [О].	Тема «Хлеб -наше богатство». Звук [О]. Развитие голосовой функции. Определение гласного звука в односложных словах. Употребление глаголов ед. и мн.ч. настоящ. и прош. времени. Преобразование деформированной фразы, закрепление понимания В.п. существительных. Развитие памяти.
	1	Тема «Хлеб - наше	Определение первого звука в словах. Образование

		7	богатство».	существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Составление предложений по схемам из 2 слов с заданным словом. Развитие внимания.
		1 8	Тема «Хлеб -наше богатство».	Определение первого звука в словах. Употребление мн.ч. существительных. Правильное употребление окончаний существительных в косвенных падежах. Составление рассказа по опорным картинкам. Развитие умения соотносить речь с движениями. Развитие логического мышления.
ноябрь	1	1 9	Тема «Мои друзья-животные». Звук [М].	Выделение звука [М] из ряда гласных, из слогов, из слов. Образование существительных множественного числа. Составление предложений по картинкам с существительными в Д.п. ед.ч. Развитие мелкой моторики рук.
		2 0	Тема «Мои друзья-животные». Звук [М].	Определение места звука в слове. Расширение словаря по теме. Составление небольших рассказов по схеме. Развитие внимания.
	2 1	Тема «Мои друзья-животные».	Развитие дыхательной функции. Развитие мелкой моторики рук. Расширение предикативного словаря. Составление Предложений с сущ. в Д.п. мн. числа. Развитие понимания речи. Развитие внимания.	
	2	2 2	Тема «Мои друзья-животные». Звук [П].	Воспроизведение слоговых рядов. Выделение слов с уменьшительно-ласкательным значением из текста и употребление их в речи. Преобразование глаголов повелит.накл..2 л. ед.ч. в глаголы 3 л.мн.ч.
		2 3	Тема «Мои друзья-животные». Звук [П].	Придумывание слов с заданным звуком. Образование существительных мн.ч. Составление предложений с сущ.вД.п. мн. числа.
		2 4	Тема «Мои друзья-животные».	Формирование умения вслушиваться в неречевые звуки (звуки природы). Активизация словаря по теме.Отгадывание загадки о скворце, образование родственных словк слову «скворец» с помощью вопросов. Составление предложений с простыми предлогами. Развитие умения соотносить речь с движениями. Развитие логического мышления.
октябрь	3	25	Тема «Я - человек». Звук [Т].	Выделение звука в слогах. Употребление слов с уменьшительно –ласкательным значением. Употребление глаголов муж.и жен. р. ед.ч. прош. времени. Составление простых предложений. Развитие мышление.
		26	Тема «Я - человек». Звук [Т].	Деление слов на слоги. Употребление притяжательных местоимений. Договаривание предложений приставочными глаголами.
		27	Тема «Я - человек». Звук	Звуковой анализ слогов. Образование имён собственных с уменьшительно-ласкательным

			[Т].	значением. Составление предложений со словами. Развитие графических навыков.
	4	28	Тема «Разговор о правильном питании». Звук [Ф].	Выделение звука [Ф] в звуковом ряду. Образование существительных суффиксальным способом. Употребление притяжательных местоимений. Составление предложений с глаголами прош. времени ед.ч. по 2 опорным картинкам.
		29	Тема «Разговор о правильном питании». Звук [Ф].	Воспроизведение слоговых рядов. Выделение звука [Ф] в названии предметных картинок. Употребление существительных В.п. ед.ч. Употребление приставочных глаголов. Развитие мелкой моторики рук.
		30	Тема «Разговор о правильном питании». Звук [Ф].	Тема «Разговор о правильном питании». Звук [Ф]. Звуковой анализ слогов. Образование приставочных глаголов. Составление предложений с предлогом «В».
декабрь	1	31	Тема «Разговор о правильном питании». Звук [Ф].	Выделение звука [В] на слух в словах в положении перед гласным. Употребление глаголов ед. и мн.ч. наст. и прош. вр. Составление предложений по схеме описания. Развитие мышления.
		32	Тема «Разговор о правильном питании». Звук [Б].	Выделение звука в речи.
		33	Тема «Разговор о правильном питании». Звук [Б].	Выделение звука [Б] в словах на слух. Составление предложений по демонстрации действий. Работа с деформированной фразой. Развитие мелкой моторики рук.
	2	34	Тема «Зима». Звук [Б].	Деление слов на слоги. Обогащение лексики прилагательными и глаголами. Составление предложений по опорным картинкам.
		35	Тема «Зима». Звук [БЬ].	Подбор однокоренных слов. Составление предложений о зиме. Развитие внимания.
		36	Тема «Зима». Звуки [Б],[БЬ].	Дифференциация твёрдых и мягких звуков. Отгадывание загадок.
	3	37	Тема «Сказки».	Дифференциация гласных и согласных звуков. Выделение признаков предметов из стихотворения Е.Шорыгиной «Новогодние игрушки». Уточнение представлений об основных цветах и оттенках. Усвоение конструкции сложноподчинённого предложения. Развитие памяти.
		38	Тема «Сказки». Звук [Л].	Выделение гласного звука в односложных словах. Согласование прилагательных с существительными в роде. Составление предложений по опорным картинкам и словам. Развитие внимания.
		39	Тема «Сказки». Звук [Л].	Звуковой анализ обратных слогов. Употребление существительных уменьшительно-ласкательным значением. Составление предложений о любимом

				сказочном герое. Развитие мелкой моторики рук.
	4	40	Тема «Сказки». Звук [ЛБ].	Воспроизведение слоговых рядов на слух. Выделение звука [ЛБ] в слогах, в словах. Подбор признаков к существительным. Пересказ текста. Развитие зрительной памяти и внимания.
		41	Тема «Сказки».	Пересказ сказки «Теремок» с элементами драматизации.
		42	Тема «Сказки».	Повторение ритмического рисунка на музыкальных инструментах, развитие фонематического восприятия. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Заучивание стихотворения «Новогодний праздник».
январь	2	43	Тема «Радуга народного творчества». Звук [Д].	Выделение звука [Д] в слоговом ряду. Выполнение инструкций с предлогами НА,ПОД. Рассматривание матрёшки составление описательного рассказа.
		44	Тема «Радуга народного творчества». Звук [Д].	Определение наличия звука в слове. Образование сложных слов. Составление описательного рассказа о предмете гжели. Развитие памяти.
		45	Тема «Радуга народного творчества». Звук [Т].	Определение звуков по беззвучной артикуляции. Определение звука в середине слова. Образование глаголов приставочным способом. Составление предложений по описанию.
	3	46	Тема «Радуга народного творчества». Звук [ДБ].	Определение слов со звуком [ДБ] в пословицах и поговорках. Образование относительных прилагательных. Употребление предложных конструкций с предлогами НА,ПОД,В, ИЗ. Развитие мышления
		47	Тема «Радуга народного творчества». Звуки [Д]-[ДБ].	Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Употребление предложных конструкций с предлогом НАД.
		48	Тема «Радуга народного творчества».	Дифференциация гласных и согласных звуков. Подбор существительные к прилагательному женского и мужского рода. Составление предложений по картинкам. Развитие графических навыков.
	4	49	Тема «А.П. Чехов — наш земляк». Звуки [Д]- [Т].	Дифференциация звуков [Д]-[Т]. Работа с деформированной фразой. Составление предложений по опорным картинкам.
		50	Тема «А.П. Чехов — наш земляк».	Развитие фонематического восприятия. Изменение глаголов ед.ч. наст.вр. по лицам. Составление предложений по опорным словам. Развитие

			Звуки [Д]- [Т].	мышления.
		51	Тема «А.П. Чехов — наш земляк». Звуки [ДЬ]- [ТЬ].	Дифференциация звонких и глухих согласных. Работа с пословицами и поговорками. Развитие мелкой моторики рук.
февраль	1	52	Тема «Круглый год». Звук [Г].	Определение гласных звуков в односложных словах . Подбор признаков к словам. Построение сложносочинённого предложения с союзом "А".
		53	Тема «Круглый год». Звук [Г].	Выделение гласных в прямых слогах. Употребление относительных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Употребление предлога «В».
		54	Тема «Круглый год».	Тема «Круглый год». Звуковой анализ обратных слогов. Определение первого звука в словах. Отгадывание загадок.
	2	55	Тема «Подводное царство». Звук [ГЬ].	Тема «Подводное царство». Звук [ГЬ]. Выделение слогов со звуком [ГЬ] в слоговом ряду. Согласование числительных с существительными. Пересказ текста «Сом». Развитие конструктивного праксиса.
		56	Тема «Подводное царство». Звук [ГЬ].	Определение общего слога в словах. Употребление существительных В.п. ед.ч. Составление рассказа по опорным словам и картинкам. Развитие мышления.
		57	Тема «Подводное царство». Звуки [Г] - [ГЬ].	Употребление множественного числа существительных. Составление предложений по опорным словам и вопросам.
	февраль	3	58	Тема "Масленица". Звук [С].
59			Тема "Масленица".	Различение на слух ритмического рисунка. Употребление слов- антонимов. Ориентация в пространстве. Развитие памяти. Развитие умения соотносить речь с движениями.
60			Тема "Масленица". Звук [С].	Звуковой анализ прямых слогов с изменением гласных. Согласование прилагательных с существительными в роде. Усвоение слов-антонимов. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Развитие логического мышления.
4		61	Тема «Одежда». Звук [СЬ].	Воспроизведение рядов слогов и слов со звуком [С]. Образование относительных прилагательных со значением соотнесённости к различным материалам. Согласование прилагательных с существительными в

			роде. Спряжение глаголов в будущем времени. Составление рассказа об одежде по мнемотаблице. Развитие мышления.
		62	Тема «Одежда». Звук [СЬ]. Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Деление слов на слоги. Согласование числительных и прилагательных с существительными. Распространение предложений, путём введения однородных членов. Развитие внимания и памяти. Развитие умения соотносить речь с движениями.
		63	Тема «Одежда». Звуки [С]-[СЬ]. Дифференциация звуков [С]-[СЬ]. Употребление слов с уменьшительно-ласкательным значением. Уточнение представлений об основных цветах и оттенках. Составление описательного рассказа по плану. Развитие мелкой моторики рук.
Март	1	64	Тема «Все профессии важны». Звук [З]. Выделение звука [З] в речи. Подбор прилагательных к существительным. Высказывания детей о своей будущей профессии и мотивация выбора.
		65	Тема «Все профессии важны». Звуковой анализ слова. Образование существительных от глаголов. Составление рассказов о профессиях по схеме - описания. Развитие мышления.
		66	Тема «Все профессии важны». Звук [З]. Определение звука в слове. Формирование навыка звукослогового анализа. Образование профессий жен.рода. Образование глаголов прошедшего времени. Составление Предложений с однородными членами. Развитие графических навыков. Развитие зрительной памяти
	2	67	Тема «Все профессии важны». Звук [ЗЬ]. Определение слогов со звуком [ЗЬ]. Употребление глаголов в правильной грамматической форме. Согласование числительных с существительными. Составление предложений с заданным словом, развитие тактильных ощущений. Развитие семантической стороны речи.
		68	Тема «Все профессии важны». Звуки[З]-[ЗЬ]. Дифференциация твёрдых и мягких звуков в слогах и словах. Употребление глаголов изъявительного и повелительного наклонения. Образование множ. числа существительных. Употребление наиболее доступных конструкций сложносочинённых предложений. Развитие логического мышления.
		69	Тема «Все профессии важны». Звуковой анализ слова. Расширение словаря глаголов. Употребление Р.п. существительных. Составление предложений по предложенной ситуации.
	3	70	Тема «Транспорт». Звук [Ш]. Повторение чистоговорок со звуком [Ш]. Звуковой анализ слова. Образование приставочных глаголов. Составление описательных рассказов по схеме – описания. Усвоение предложного падежа с предлогом <i>на</i> . Развитие памяти.



		71	Тема «Транспорт». Звук [Ш].	Звуковой анализ прямых и обратных слогов. Отбор картинок со звуком [Ш]. Спряжение глаголов в ед.ч. Оречевление выполненных инструкций. Развитие памяти и внимания.
		72	Тема «Транспорт»	Дифференциация гласных –согласных звуков. Классификация видов транспорта по способу передвижения. Составление предложений с союзом <i>а</i> . Развитие внимания.
	4		Тема «Мебель». Звук [Ж].	Звуковой анализ прямых слогов с изменением гласного звука. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением и прилагательных с суффиксами -еньк-, -оньк-. Составление рассказов по схеме- описания «Мебель». Развитие мелкой моторики рук.
		73	Тема «Мебель». Звуки [С]-[Ш].	Дифференциация звуков в слогах, словах. Употребление относительных прилагательных. Объяснение назначений предметов мебели. Развитие конструктивного праксиса.
		74	Тема «Мебель». Звук [Ж].	Изменение первого звука в слове на звук [Ж]. Образование относительных прилагательных. Составление рассказов по схеме- описания. Развитие мелкой моторики рук, внимания.
		75	Тема «Мебель». Звуки [З]-[Ж].	Дифференциация звуков [З]-[Ж]. Деление слов на слоги. Согласование прилагательных с существительными. Отгадывание загадок. Составление предложений с предлогами На, Под. Составление разрезной картинке.
апрель	1	76	Тема «Космос». Звук [Р].	Выделение первого звука в словах. Согласование числительных с существительными. Составление сложных предложений. Развитие умения соотносить речь с движениями. Развитие внимания и памяти.
		77	Тема «Космос». Звук [Р].	Игры со слогами в которых встречается звук [Р]. Спряжение глаголов ед. ч. прош. и буд. времени. Развитие связной речи. Составление предложений по схемам (с предлогом). Развивать конструктивный праксис.
		78	Тема «Космос».	Звуковой анализ слов. Образование относительных прилагательных от геометрических форм. Употребление родственных слов. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Отгадывание загадок: Развитие умения соотносить речь с движениями.
	2	79	Тема «Деревья, цветы». Звук [РЬ].	Определение изучаемого звука в словах. Определение места звука в слове. Образование относительных прилагательных со значением соотнесённости к растениям. Подбор признаков и действий к слову. Составление предложений по схема из 3-4 слов. Развитие зрительной памяти. Развитие мелкой моторики рук.

		80	Тема «Деревья, цветы».	Определение первого звука в слове. Расширение словаря по теме. Согласование числительных с существительными. Составление предложений с предлогом НА. Развитие логического мышления.
		81	Тема «Деревья, цветы».	Звуковой анализ слова. Согласование прилагательных, числительных с существительными в роде. Выделение общей части в однокоренных словах. Составление предложений по картинкам о месте произрастания цветов. Развитие мелкой моторики рук.
	3	82	Тема "Птицы-наши друзья". Звуки [Р]-[РЬ].	Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Отгадывание загадки о скворце, образование родственных слов к слову «скворец» с помощью вопросов. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Девочка и птица». Развитие умения соотносить речь с движениями. Развитие мышления.
		83	Тема "Птицы-наши друзья". Звуки [Р]-[РЬ].	Развитие фонематического восприятия. Звуковой анализ слова. Активизация словаря по теме. Согласование числительных, прилагательными с существительными. Составление предложных конструкций по картинкам. Развитие памяти, мелкой моторики рук.
		84	Тема "Птицы-наши друзья". Звуки [Л]-[Р].	Дифференциация звуков. Усвоение предлогов В,НА,ИЗ,ЗА. Составление рассказа о птице по схеме. Развитие умения соотносить речь с движениями. Развитие внимания.
	4	85	Тема «Весна-красна».	Развитие слухового восприятия. Звуковой анализ слова «Кап». Подбор признаков и действий к предметам. Составление предложений о весне по схеме. Развитие мелкой моторики рук, зрительной памяти.
		86	Тема «Весна-красна». Звуки [Ш]-[Ж].	Дифференциация звуков в словах. Расширение словарного запаса. Усвоение приставочного способа словообразования глаголов. Составление рассказа о весне. Развитие умения соотносить речь с движениями. Развитие внимания.
		87	Тема «Весна-красна». Звук[Ж].	Выделение звука в тексте. Звуковой анализ слова «жук». Усвоение сравнительной степени прилагательных, способов словообразования прилагательных. Закрепление цветовых оттенков. Развитие конструктивного праксиса.
май	1	88	Тема "9 мая - День Победы". Звуки [З]-[Ж].	Дифференциация звуков [З]-[Ж]. Употребление предложных конструкций. Согласование числительных с прилагательными и существительными. Заучивание стихотворения. Беседа по прослушанному стихотворению. Развитие

				внимания.
		89	Тема "9 мая - День Победы". Звуки [С]-[З].	Звуковой анализ слова. Дифференциация схожих звуков. Употребление обобщающих понятий. Согласование числительных с существительными. Употребление предложений с противительным союзом "а". Развитие памяти.
		90	Тема "9 мая - День Победы".	Совершенствование слухового восприятия. Образование мн. числа существит. в Р.п. Употребление предложных конструкций с предлогом НА. Развитие умения отвечать на вопросы, соотносить речь с движениями. Развитие логического мышления.
	2	91	Тема "Чудесные превращения". Звуки [С]-[Ш].	Дифференциация звуков [С]-[Ш]. Употребление слов - антонимов. Работа над деформированной фразой, развитие семантической стороны речи. Развитие памяти.
		92	Тема "Чудесные превращения". Звуки [З]-[Ж].	Звуковой анализ слов. Работа над многозначными словами. Употребление притяжательных местоимений. Описание предметных картинок. Развитие внимания.
		93	Тема "Чудесные превращения".	Звуковой анализ слова. Придумывание слов на заданный звук. Употребление глаголов-антонимов. Составление рассказа по картинке. Совершенствование понимания речи. Развитие мелкой моторики рук.
1-15 мая				Логопедическое обследование

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ВОСПИТАННИКАМИ С ТНР ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
2-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ**

Период			Тема	Содержание коррекционной работы
месяц	неделя	№ п/п		
1-15 сентября			Логопедическое обследование	
сентябрь	3		Звук [А], буква А	Подбор имён собственных, начинающиеся на звук [А]. Развитие фонематического восприятия. Выделение звука [А] из ряда гласных, слогов. Определение места звука в слове. Прописывание [А]. Употребление существительных со звуком [А]. Развитие высоты голоса.
			«Осень».	Образование слов с уменьшительно-ласкательным значением. Подбор однородных прилагательных. Составление предложений по схеме из 3 слов по картинкам. Развитие логического мышления.

		«Осень».	Образование прилагательных с уменьшительным значением. Расширение номинативного словаря по теме. Составление рассказов с опорой на картинки. Обводка фигур по контуру.
	4	Звук [У], буква У	Определение места звука в слове. Голосовые упражнения. Выделение слов со звуком [У] из текста. Развитие фонематического восприятия. Печатание буквы У. Договаривание начатых логопедом предложений со словами на звук [У].
		«Осень».	Образование глаголов с оттенками значений. Практическое овладение умением согласовывать прилагательные с существительными в роде, подбирать признаки к предметам. Употребление в речи множ. числа существительных. Отгадывание загадок об овощах и фруктах. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Развитие логического мышления, внимания.
		«Осень».	Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Согласование прилагательных с существительными в р.ч.п. Практическое употребление сложных слов. Составление предложений по сюжетной картинке. Работа со схемой предложения. Развитие логическое мышление, умения объяснять свой выбор.
октябрь	1	Звуки [А], [У]	Различение на слух звуков [А] – [У]. Анализ звукового ряда из трёх гласных. Отгадывание по артикуляционной позе звуков [А]-[У]. Произнесение, противопоставление, характеристика звуков [А], [У]. Различение звуков [А] – [У] в произношении. Чтение сочетаний АУ, УА, АУА, УАУ.
		«Мой город, моя страна моя планета».	Образование глаголов с приставкой У. Расширение атрибутивного словаря по теме. Образование слов с уменьшительно-ласкательным значением, слов-антонимов. Составление предложений с заданными словами. Составление сравнительных характеристик, объяснение значений слов. Развитие графических навыков.
		«Мой город, моя страна моя планета».	Образование сложных слов. Употребление глаголов в единственном и множественном числе. Усвоение категории творительного падежа с предлогами С и СО. Рассматривание фотографий города составление предложений по ним. Объединение предложений в рассказ о родном городе. Развитие мелкой моторики рук. Развитие логического мышления.
	2	Звук [И], буква И	Знакомство с темой – выделение на слух звука [И] из слов. Работа с кассой букв. Знакомство с буквой. Анализ артикуляции звука [И]. Упражнение в употреблении по образцу И. п. мн.ч. существительных.
		«Хлеб- всему голова!».	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование грамматической категории родительного падежа существительных во множественном числе. Образование существительных с окончаниями –ы; -и. Согласование ед.

			и мн. числа существительных с глаголами. Объяснение пословиц о хлебе. Беседа «От колоска до булочки». Развитие умения соотносить речь с движениями. Выкладывание фигуры мельницы палочками по образцу.
		«Хлеб- всему голова!».	Образование относит. прилагательных со значением соотнесённости с продуктами питания. Составление предложений с включением нескольких определений. Объяснение переносного значения фразеологизмов. Составление предложений по картинкам-названиям хлебобулочных изделий. Развитие зрительной памяти, графических навыков.
3		Звуки [П], [П'], буква П	Различение [П]-[П'] на слух. Дифференциация в произношении по картинкам. Звуковой анализ обратных слогов. Знакомство со звуками [П], [П']. Знакомство с буквой П: рассматривание буквы, отыскивание её, обведение контура, печатание. Пальчиковая гимнастика «Буква П».
		Тема «Мои друзья-животные».	Образование слов с увеличительными оттенками. Образование названия животных в мужском, женском роде и с уменьшительно-ласкательным значением. Употребление существительных в косвенных падежах. Пересказ текста «Ёж и кот» (по Ушинскому). Развитие воображения «Придумай коту кличку».
		Тема «Мои друзья-животные».	Образование притяжательных прилагательных. употребление Тв. п. мн. ч. существительных. употребление существительных в Д.п. ед. числа. Расширение предикативного словаря. Составление предложений с заданными словами. Развитие мелкой моторики рук, графомоторных навыков.
4		Звуки [Т], [Т'], буква Т.	Звуковой анализ обратных слогов. Упражнения с разрезной азбукой: составление (по следам анализа), преобразование и чтение обратных слогов. Дифференциация звуков по твёрдости –мягкости. Знакомство со звуками [Т]-[Т']. Согласование количественных числительных 1,2,5 в И. и В. П. существительных. Пальчиковая гимнастика «Буква Т».
		Тема «День народного единства»	Образование однокоренных слов. Презентация «День народного единства». Расширение и активизация словаря детей. Согласование прилагательного с существительным в числе и падеже. Употребление творительного падежа множественного числа существительных. Объяснение смысла пословиц. Работа с деформированной фразой. Развитие ассоциативного мышления.
		Тема «День народного единства»	Подбор родственных слов. Уточнение значения сложных слов. Знакомство с символами России. Употребление предложных конструкций. Расширение атрибутивного и предикативного словаря. Согласование числительных с существительными в роде и числе. Развитие внимания и просодики.

ноябрь	1	Звуки [П]-[Т].	Звуковой анализ, синтез, преобразование обратных слогов. Договаривание словом подходящим звуком. Различение на слух и в произношении в словах звуков [П]– [Т]. Закрепление согласования количественных числительных 1,2,5 и существительных. Повторение звуков [П], [Т]: произнесение, сопоставление, характеристика. Воспроизведение слоговых рядов. Развитие графомоторных навыков.
		Тема «День народного единства»	Употребление слов с уменьшительно-ласкательным значением. Образование относительных прилагательных. Образование Р.П. множ. ч. существительных. Отгадывание загадок. Беседа о России. Развитие логического мышления.
		Тема «День народного единства»	Образование формы сущ. мн. ч Р.п. Развитие плавного речевого дыхания. Образование слов-антонимов. Развитие умения отвечать на вопросы, вести диалог.
	2	Звуки [К], [К`], буква К.	Дифференциация [К] – [К`]. Дифференциация звуков по принципу твёрдости-мягкости. Упражнения с разрезной азбукой: составление по следам анализа обратных слогов, чтение, преобразование в прямые, анализ, чтение. Договаривание словом подходящим звуком. Знакомство со звуками [К] [К`]. Знакомство с буквой К: рассматривание, отыскивание, обведение контура, печатание. Определение позиции звуков в слове. Пальчиковая гимнастика «Буква К».
		Тема «Разговор о правильном питании».	Употребление относительных прилагательных со значением соотносённости с продуктами питания. Образование глаголов приставочным способом. Согласование числительных с существительными. Употребление существительных в косвенных падежах. Составление предложений по опорным словам. Развитие графических навыков и конструктивного праксиса.
		Тема «Разговор о правильном питании».	Образование названий посуды суффиксальным способом. Образование сложных слов. Классификация посуды. Расширение атрибутивного и предикативного словаря. Развитие зрительного внимания.
	3	Звуки [П]-[Т]-[К]	Звуковой анализ прямых слогов. Придумывание слов с заданным звуком. Отгадывание звуков [П], [Т], [К] по артикуляционной позе. Произнесение сопоставление, характеристика звуков [П],[Т], [К]. Выделение звуков [П], [Т], [К] в начале слова. Различение звуков [П]-[Т]-[К] в произношении по предметным картинкам. Различение звуков [П]-[Т]-[К] в произношении по предметным картинкам.
		Тема «Одежда»	Употребление глаголов с оттенками значений. Самомассаж языка с движениями рук. Образование относительных прилагательных. Составление рассказа по мнемотаблице. Соотнесение речи с движениями. Развитие логического мышления.

		Тема «Одежда»	Разбор многозначных слов. Употребление слов-антонимов. Пальчиковая гимнастика «Одежда». Составление сравнительно-описательных рассказов. Подбор однородных определений, расширение атрибутивного словаря. Развитие логического мышления.
	4	Звук [О], буква О.	Выделение звука [О] из данного ряда слов. Формирование навыков звукового анализа. Произнесение звука [О], характеристика звука, наблюдение за артикуляцией и фонацией. Упражнения с магнитной азбукой: составление по следам анализа, преобразование и чтение слогов. Выкладывание буквы О из шнурков. Пальчиковая гимнастика «Буква О».
		Тема «Осень»	Отгадывание загадки. Употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Закрепление примет осени. Образование прилагательных от слова «осень», согласование прилагательных с существительным в роде. Пальчиковая игра «Осенний букет». Употребление существительного в косвенных падежах. Образование слов-антонимов. Согласование прилагательных с существительным в роде. Развитие логического мышления.
		Тема «День матери»	Образование сложных слов. Образование глаголов с оттенками значений. Развитие умения соотносить речь с движениями. Развитие умения отвечать на вопросы. Обсуждение жизненных ситуаций. Обсуждение пословиц и поговорок. Объяснение переносного значения слов. Развитие образного восприятия, логического мышления, внимания.
декабрь	1	Звук [Ы], буква Ы	Упражнения с разрезной азбукой: звуковой анализ, синтез, складывание из букв и преобразование слогов. Воспроизведение слоговых рядов. Знакомство с буквой Ы: рассматривание, отыскивание, обведение контура, печатание. образование И.п. мн. ч. существительных с окончанием –ы. Пальчиковая гимнастика «Буква Ы».
		Тема «Семья и ребёнок».	Образование притяжательных прилагательных. Употребление прилагательных в сравнительной степени. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Согласование числительных с существительными. Расширение активного словаря. Закрепление знаний о возрастных изменениях человека. Пересказ текста «Вечер». Развитие графомоторных навыков.
		Звуки [Ы]-[И]	Определение последнего звука в словах. Преобразование слов, путём замены одного звука. Звуковой анализ слов. Произнесение, сравнительная характеристика звуков. Различение [Ы] – [И]. Закрепление образования и употребления

			именительного падежа множественного числа существительных.
2		Звуки [X], [X'], буква X.	Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Упражнение в различении [X] – [X']. Упражнение с картинками на развитие внимания и памяти. Согласование количественных числительных и существительных игра «1-2-5-9». Отгадывание предметов по описанию с установкой на запоминание отгадок. Пальчиковая гимнастика «Буква X».
		Звуки [K]-[X].	Дифференциация [K] – [X]. Договаривание словом подходящим звуком. Определение количества слогов в словах. Произнесение, сопоставление звуков (отрывистый, краткий – [K], длительный – [X]). Употребление количественных числительных 1, 2, 5, 9 в косвенных падежах с существительными.
		Тема «Сказки под Новый год».	Употребление уменьшительно-ласкательных и пренебрежительно-увеличительных суффиксов. Образование прилагательных-антонимов. Употребление предлога ИЗ-ПОД. Развитие понимания речи, умения узнавать знакомый текст. Соотнесение речи с движениями. Развитие логического мышления.
3		Звук [Э], буква Э.	Определение места звука [э] в словах. Деление слов на слоги. Составление слов ЭХ-ЭЙ-ЭТО-ЭХО. Голосовое упражнение «Эхо». Пальчиковая гимнастика «Буква Э». Прописывание буквы Э.
		Звуки [M], [M'], буква M.	Звуковой анализ, преобразование слов, составление слов из букв разрезной азбуки, составление схем слов. Дифференциация звуков [M]-[M']. Выделение [M]-[M'] из слов. Пальчиковая гимнастика «Буква M».
		Тема «Новый год».	Образование относительных прилагательных. Практическое употребление в речи творительного и родительного падежа существительных. Согласование прилагательных с существительными в разных предложно-падежных формах. Работа с деформированной фразой. Соотнесение речи с движениями. Развитие графомоторных навыков.
4		Звук [C], буква C.	Упражнения с разрезной азбукой: звуковой анализ, синтез, преобразование по следам анализа. Звуко-слоговой анализ слова суп, составление схемы слова. Деление слов со звуком [C] на слоги. дописывание недостающего слога. Отгадывание загадок. Знакомство с графическим изображением буквы. Воспроизведение слоговых рядов.
		Звук [C']	Деление слов на слоги. Определение места звука [C'] в словах. Дифференциация звуков по принципу твёрдости-мягкости. Выделение звука [C'] в произношении по картинкам. Развитие логического мышления. Образование притяжательных



			прилагательных на –ин-. Составление предложений по образцу.
		Тема «Новый год».	Отгадывание загадок. Дыхательная гимнастика. Согласование числительных с существительными. Образование слов с уменьшительно –ласкательным значением. Расширение атрибутивного словаря. Развитие мелкой моторики рук. Практическое усвоение простых предлогов, развитие внимания. Развитие конструктивного праксиса.
январь	2	Звуки [С]-[С']	Дифференциация звуков [С]-[С'] (уточнение прописывания имён собственных). Произношение звуков [С]-[Съ] в предложениях. Определение первого звука в словах. Сравнительная характеристика звуков. Преобразование [С] – [С'] в слогах и словах (игра «Наоборот»).
		Звук [З], буква З	Выделение звука [З] на слух и в произношении. Деление слов на слоги. Знакомство с темой – игры «Четвёртый лишний», «Запомни, повтори». Звуко-слоговой анализ, составление схем слов, замена фишек-заменителей изученными буквами. Подбор подходящих слов к предложению. Знакомство с буквой З: рассматривание, отыскивание. Пальчиковая гимнастика «Буква З».
		Тема "Зима".	Подбор родственных слов к словам МОРОЗ, СНЕГ, ХОЛОД. Образование глаголов совершенного вида прошедшего времени женского рода с приставкой «за». Подбор однородных сказуемых. Усвоение переносного значения выражений. Употребление Р.п. существительных. Развитие мелкой моторики рук. Развитие логического мышления.
	3	Звук [З']	Дыхательные упражнения. Определение места звука [З'] в слове. Звуковой анализ слова ЗИМА. Определение ударной позиции в слове. Преобразование слов, путём замены первого звука на звук [З']. Характеристика звука. Подбор родственных слов.
		Звуки [З]-[З']	Преобразование слов, путём замены первого звука в словах на звук [З] или [Зь]. Придумывание слов со звуками [З], [З']. Узнавание слов по схеме. Дифференциация звуков по принципу твёрдости-мягкости. Характеристика, сопоставление звуков [З] – [З']. Развитие интонационной и эмоциональной выразительности речи.
		Тема "Зимние забавы».	Подбор родственных слов. Развитие внимание, образование притяжательных прилагательных. Употребление падежных окончаний существительных. Развитие слухового внимания. Составление творческого рассказа «Прогулка на лыжах». Соотнесение речи с движениями. Развитие конструктивного праксиса.

	4	Звуки [С]-[З]	Сопоставление звонких и глухих согласных из звукового ряда. Дифференциация звуков [С] – [З] на различном речевом материале. Отгадывание по характеристике, произнесение, сопоставление звуков [С] – [З]. Договаривание слов слогом СЫ или ЗЫ. Знакомство с правописанием сомнительных согласных в конце слова. Выделение из текста слов со звуками [С]-[З], заучивание текста.
		Звуки [С']-[З']	Угадывание слова по первому и последнему звуку. Звуковой анализ слов ЗИНА, СИМА. Дифференциация звонких и глухих согласных. Сравнительная характеристика звуков [ С']-[З']. Произношение звуков [С']-[З'] в словах, чистоговорках. Развитие воображения. Выделение из текста слов со звуками [С']-[З'].
		Тема "День рождения А.П. Чехова".	Подбор родственных слов. Подбор слов схожих по звучанию. Расширение представлений о жизни А.П. Чехова (просмотр презентации «Чехов и Таганрог»). Развитие мелкой моторики рук. Развитие логического мышления.
февраль	1	Звук [Ц], буква Ц	Воспроизведение слоговых рядов. Выделение звука [Ц] на слух и в произношении. Составление схем слов. Произнесение, характеристика звука [Ц]. Составление предложений по индивидуальным картинкам, деление их на слова. словообразование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов –ц-, -ец-, -иц- .
		Звуки [С]-[Ц]	Преобразование слогов, слов. Различение [С]-[Ц] на слух и в произношении. Определение последнего звука в слове. Произнесение, характеристика, сопоставление. Воспроизведение слоговых рядов. Словообразование существительных женского рода, обозначающих лиц по их действиям, качествам, а так же предметы по их назначению. Составление схем слов по отобраным картинкам. Составление предложений по данным предметным картинкам, деление этих предложений на слова.
		Тема «Все профессии важны».	Образование существительных-названий профессий. Образование названий профессий женского рода. Развитие умение формулировать предложение. Составление предложений по вопросам. Упражнение на осмысление логико-грамматических конструкций.
	2	Звуки [Ц]-[Т']	Дифференциация звуков [Ц]-[Т']. Звуковой анализ слова СИТЕЦ. Сравнительная характеристика звуков. Повторение загадок. Печатание слов.

		Звуки [Б], [Б'], буква Б	Преобразование слогов, слов. Дифференциация звуков [Б] – [Б'] на различном речевом материале. Деление слов на слоги по гласным. Подбор картинок к схемам, составление слов из букв. Отгадывание звуков [Б], [Б'] по характеристике, произнесение (хором, индивидуально). Чтение слогов БА, БУ, БО, БИ и подбор слов, которые начинаются на заданный слог. Проговаривание чистоговорок.
		Тема «Мы едем, едем, едем».	Образование относительных прилагательных и согласование их с существительными в роде. Расширение предикативного словаря. Составление описательного рассказа по схеме. Развитие внимания. Составление сложноподчиненных предложения, используя союз «потому что», установление причинно-следственных связей. Развитие логического мышления. Осмысление логико-грамматических конструкций.
3		Звуки [П]-[Б]	Преобразование слогов, слов. Дифференциация звуков [П] – [Б] на различном речевом материале. Сравнительная характеристика звуков [П]-[Б]. Деление слов на слоги – выделение ударного слога. Воспроизведение слоговых рядов. Правописание сомнительных согласных в конце слова. Печатающие выделенных пар слов. Подбор слов к схемам.
		Звук [В], буква В	Упражнения с разрезной азбукой (после звукового анализа и синтеза). Определение места звука в словах, деление слов на слоги. Определение ударного слога в словах. Произнесение, характеристика звука [В]. Знакомство с буквой В. Печатающие выборочно буквы, слогов, слов.
		Тема "День защитника Отечества".	Образование множественного числа существительных. Введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей. Расширение предикативного словаря. Употребление существительных в Тв. падеже. Составление предложений по опорным словам. Развитие мелкой моторики рук. Развитие логического мышления.
4		Звук [Ф], буква Ф	Дифференциация звука в речи. Гимнастика для ума. Деление слов на слоги. Выделение звука [Ф] из ряда слов. Проговаривание чистоговорок. Пальчиковая гимнастика. Развитие графических навыков.
		Звуки [В]-[Ф]	Дифференциация звуков [В]-[Ф]. Звуковой анализ и преобразование слов. Сравнительная характеристика звуков. Составление схемы предложения. Выделение заданного звука из текста. Развитие зрительного восприятия.

		Тема "День защитника Отечества".	Образование множественного числа прилагательных и существительных. Употребление и понимание предложных конструкций. Умение грамматически правильно строить предложение. Работа с деформированной фразой. Соотнесение речи с движениями. Развитие памяти. Развитие конструктивного праксиса.	
Март	1	Звуки [Д]-[Д'], буква Д	Определение места звука в слове. Дифференциация звуков по твёрдости-мягкости. Звуковой анализ слов Даша, Дима. Сравнительная характеристика звуков [Д]-[Д']. Выкладывание буквы Д из морской гальки. Работа с пословицей.	
		Звуки [Д]-[Т]	Воспроизведение слоговых рядов. Различение звуков [Т]-[Д] на слух и в произношении. Составление, преобразование слов. Правописание сомнительных согласных в конце слова.	
		Тема "Международ-ный женский день».	Образование названий профессий женского рода. Упражнение в образовании притяжательных прилагательных. Подбор однородных прилагательных. Изменение глаголов по временам. Развитие координации движений. Объяснение смысла пословиц о маме. Развитие логического мышления.	
	2	Звуки [Г], [Г'], буква Г	Преобразование слогов. Различение звуков [Г] – [Г'] на слух и в произношении. Звуко-слоговой анализ слов. Печатание слов. Проговаривание и повторение скороговорок. Образование слов-антонимов.	
		Звуки [К]- [Г]	Воспроизведение слоговых рядов. Преобразование слогов, слов. Дифференциация [Г]-[К] на слух и в произношении. Звуко-слоговой анализ, схемы слов. Развитие логического мышления. Придумывание слов с заданным начальным слогом.	
		Тема «Весна».	Образование относительных прилагательных. Развитие слуховой памяти. - Подбор однородных определений, сказуемых. Развитие мелкой моторики. Употребление сложноподчинённых предложений. Употребление слов-антонимов. Развитие внимания и логического мышления.	
	3	Звук [Ш]	Воспроизведение слоговых рядов. Выделение звука [Ш] на слух и в произношении. Звуковой анализ слов. Подбор слов-рифм. Гимнастика для ума. Повторение скороговорок со звуком[Ш].	
		Звуки [С]-[Ш]	Дифференциация [С]-[Ш] на слух и в произношении. Преобразование слов, путём изменения звуков. Сравнительная характеристика звуков. Произнесите звуки [С]-[Ш] по схеме. Произношения слов со звуками [С]-[Ш] при ответах на вопросы.	
			Тема «Народная культура и традиции»	Образование слов с суффиксом –ОК. Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ушк-, -юшк-, -ышк-. Образование относительных прилагательных. Согласование числительных с существительными. Расширение атрибутивного и предикативного словаря.

			Составление описательного рассказа о матрёшке. Усвоение переносного значения слов и словосочетаний. Развитие просодической стороны речи. Развитие внимания и графомоторных навыков.
	4	Звуки [С]-[Ш]	Преобразование слогов, слов, путём замены звуков. Звуко-слоговой анализ слов. Придумывание слов на заданный звук. Воспроизведение чистоговорок. Печатание слогов. Повторение скороговорок.
		Звук [Ж], буква Ж.	Выделение звука [Ж] на слух и в произношении. Преобразование слогов, слов, путём замены звуков. Выделение слов со звуком [Ж] в речи. Проговаривание слоговых рядов и рядов слов. Печатание буквы [Ж], слогов.
		Тема «Птицы-наши друзья».	Образование сложных прилагательных. Образование притяжательных прилагательных. Расширение глагольного словаря. Упражнение в образовании действительных причастий настоящего времени. Употребление предложных конструкций. Развитие мелкой моторики рук. Составление описательного рассказа про перелетных птиц. Развитие логического мышления. Совершенствование слухового восприятия и памяти.
Апрель	1	Звуки [З]-[Ж]	Дифференциация звуков [Ж]-[З]. Определение количества слогов в словах. Придумывание детьми слов со звуками [З]-[Ж]. Сравнительная характеристика звуков. Упражнение для развития мелкой моторики рук и запоминания зрительного образа буквы. Печатание пар слогов, слов на [З]-[Ж]. Подбор картинок и повтор предложений.
		Звуки [Ш]-[Ж]	Дифференциация [Ш]-[Ж]. Преобразование слогов, слов. Сравнительная характеристика звуков. Составление слогов, слов из букв. Работа с пропущенными буквами. Подбор картинок и повтор предложений.
		Тема «Книга – лучший друг».	Подбор родственные слова к слову «книга». Подбор однородных определений. Понимание и употребление предложных конструкций. Подбор слов-рифм. Беседа о книге. Угадывание фрагментов сказок. Заучивания стихотворения. Развитие внимания.
апрель	2	Звук [Ч], буква Ч	Выделение звука [Ч] из ряда слов. Звуковой анализ, синтез, преобразование слогов, слов. Отгадывание загадок. Печатание слогов и слов. Окончание слов звуком [Ч]. Пальчиковая гимнастика.
		Звук [Щ], буква Щ	Произношение слов со звуком [Щ] по картинкам. Выделение звука [Щ] из скороговорки. Звуковой анализ слова «Щенок». Упражнение на координацию речи с движением. Воспроизведение слоговых рядов. Восстановление печатной буквы Щ. Работа со скороговоркой.
		Тема «Космос».	Подбор прилагательных, обозначающих моральные качества людей. Употребление множ. ч.

			Существительных. Образование относительных прилагательных. Практическое освоение предложных конструкций. Согласование имен прилагательных с именами существительными. Согласование числительных с существительными. Уточнение и расширение словаря. Согласование слов в предложении. Развитие мелкой моторики рук. Развитие логического мышления.
	3	Звуки [Ч]-[Щ]	Различение звуков [Щ]-[Ч]. Окончание слов звуками [Ч]-[Щ]. Составление слова по первым звукам в словах-названиях картинок. Преобразование слов, путём замены звуков. Сравнительная характеристика звуков. Образование новых слов суффиксальным способом.
		Звуки [Л]-[Л'], буква Л	Дифференциация звуков [Л]-[Л']. Преобразование слов, путём замены одного звука. Придумывание слов с заданным слогом. Звуковой анализ слов с использованием предметных картинок. Отгадывание загадок. Печатаие предложений. Окончание слов звуками [Л]-[Л'].
		Тема "Весна".	Образование родственных слов. Согласование числительных с существительными. Образование множественного числа существительных. Отгадывание загадок. Работа с деформированной фразой. Соотнесение речи с движениями. Развитие воображения.
	4	Звук [Й], буква Й	Звуко-слоговой анализ слов. Фонематическая зарядка. Разгадывание кроссворда. Развитие логического мышления, памяти, внимания. Печатаие слов и предложений. Пальчиковая гимнастика.
		Звуки [Л']-[Й]	Дифференциация звуков [Л']-[Й] на различном речевом материале. Определение места звука в слове. Звуковой анализ слов. Преобразование слов, путём изменения одного звука. Сравнительная характеристика звуков [Л']-[Й]. Воспроизведение чистоговорок по «цепочке». Придумывание слов-рифм.
май		Тема «Земля-наш дом».	Беседа и рассказ о глобусе. Образование однокоренных слов. Образование относительных прилагательных. Соотнесение речи с движениями. Согласование числительных с существительными. Согласование существительных с притяжательными местоимениями.
	1	Звук [Я], буква Я	Преобразование слогов, слов. Выделение ударного слога. Звуковой анализ слова. Подбор звука [А] или [Я]. Договаривание предложений словом, начинающимся со звука [Я]. Прослушивание стихотворение «Ай да Я». А. Шибаева. Печатаие буквы Я, слогов, слов.
		Звуки [Р]-[Р'], буква Р	Выделение слов со звуками [Р]-[Р'] из скороговорок. Определение гласного звука в слогах после звуков [Р]-[Р']. Звуковой анализ слов РЫБА, РЕКА. Отбор картинок с 1, 2, 3 слогами по предметным картинкам. Дифференциация акустически схожих звуков. Сравнительная характеристика звуков [Р]-[Р']. Подбор нужного звука в

			конце слов. Развитие логического мышления. Упражнение в подборе родственных слов.
		Тема "9 мая - День Победы"	Беседа о празднике День Победы. Использование слов, обозначающих моральные качества людей, оценку из поступков. Использование слов-антонимов. Уточнение значений слов и обогащение словарного запаса. Подбор слов-синонимов. Развитие логического мышления.
2		Звуки [Л]- [Р]	Определение первого звука в словах. Преобразование слогов, слов. Различение звуков [Р]-[Л] на слух и в произношении на различном речевом материале. Преобразование слов, путём замены звука. Определение пропущенного звука в словах. Сравнительная характеристика звуков [Р]-[Л]. Воспроизведение слоговых рядов. Развитие зрительного внимания. Подбор нужных слогов РЫ или ЛЫ в словах.
2		Закрепление пройденного материала.	Определение последнего звука в слове, придумывание слов на этот звук. Составление слов из заданных букв. Придумывание слов на заданный слог. Совершенствование навыка звуко-слогового анализа. Подбор вопросов: «Кто?» или «Что?». Развитие воображения. Проговаривание скороговорок. Отгадывание загадок, печатание отгадок.
		Тема «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!».	Просмотр видео-презентации «Родственные слова к слову «ШКОЛА»». Соотнесение речи с движениями. Использование Р. п. существительных. Отгадывание загадок про школьные принадлежности. Осмысление логико-грамматических конструкций. Составление загадок-описаний о школьных принадлежностях. Развитие логического мышления.
3 - 4	15-30 мая Логопедическое обследование		

### 3.6. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы разработан с целью реализации рабочей программы воспитания МБДОУ д/с №93, представляет собой перечень конкретных воспитательных мероприятий, сформированных в годовом цикле по организационным модулям воспитательной работы «Событийные мероприятия», «Групповые дела», «Экскурсии, целевые прогулки», «Организация предметно-пространственной среды», «Работа с родителями» в рамках реализации основных направлений воспитательной работы в МБДОУ д/с №93: патриотическое направление, социальное направление, познавательное направление, физическое и оздоровительное направление, трудовое направление, этико-эстетическое направление воспитания.

Календарный план воспитательной работы разработан с учетом целевых возрастных приоритетов и задач воспитания детей подготовительной к школе группы:

Развитие представлений о перспективе личности во времени и изменении позиции человека с возрастом. Углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закрепление традиционных гендерных представлений. Расширение представлений детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Расширение

представлений о ближайшей окружающей среде. Формирование у детей представлений о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, посильном участии в жизни дошкольного учреждения. Расширение осведомленности детей о сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни, ребенка, его семьи и общества в целом. Расширение представлений о людях разных профессий. Формирование целостного взгляда на труд человека. Расширение представлений о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живут дети. Углубление представлений о России, воспитание чувства гордости за достижения страны. Закрепление знаний о флаге, о гербе и гимне России. Развитие представления о том, что Российская Федерация – многонациональная страна. Расширение представлений о столице России, о государственных праздниках, о первооткрывателях и героях космоса, о Российской армии. Формирование представлений о месте человека природном и социальном мире, об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности. Расширение знаний о том, что Земля – наш общий дом, о важности жить в мире со всеми народами, знать и уважать культуры и традиции других стран. Расширение представлений о своей принадлежности к человеческому сообществу, о правах детей в мире, об организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. Формирование элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества. Расширение представлений о родном городе, о родном крае, о достопримечательностях региона, в котором живут дети. Воспитание патриотических и интернациональных чувств, любви к Родине. Углубление и уточнение представлений о Родине, воспитание чувства гордости за достижения страны. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Развитие представлений о том, что Российская Федерация – многонациональная страна. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Расширение представлений о столице России, о государственных праздниках, о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Расширение и уточнение представлений о природе, закрепление умений правильно вести себя в природе, формирование понимания того, что жизнь человека на Земле зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Расширение представления о правильном рациональном питании, формирование представления о значении двигательной активности в жизни человека, формирование представлений об активном отдыхе. Развитие двигательных навыков и умений, физических качеств, Поддержка развития познавательной инициативы и активности. Содействие формированию целостного образа интересующих детей предметов, явлений, отношений. Развитие навыка рефлексии. Развитие творческих способностей. Развитие навыков самоорганизации, самопонимания, самопрезентации.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР  
«СОЛНЫШКО»**

Дата	Направление деятельности, название мероприятия
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
1 сентября	Участие в тематической линейке и образовательной квест-игре в пределах территории детского сада «Путешествие в страну Знаний»



9 сентября	Участие в творческой акции «Мой любимый Таганрог»
10 сентября	Участие в виртуальной экскурсии «Путешествуем по Таганрогу»
11-13 сентября	Участие в онлайн-челлендже «Я люблю Таганрог»
13 сентября	Участие в флэш-мобе «С Днем рождения, Таганрог!»
16 сентября	Участие в торжественном посвящении в юные экологи «Праздник эколят-дошколят – молодых защитников природы»
25-29 сентября	Участие во Всероссийской акции «Внимание, дети!»
25-29 сентября	Участие в конкурсе рисунков «Мой друг – пешеходный переход»
28 сентября	Участие в спортивных соревнованиях «Безопасные старты»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
2 сентября	Краткосрочный проект «Правила нашей группы»
1-30 сентября	Творческий проект по созданию лэпбука «Наш Таганрог»
14 сентября	Творческий коллаж «Разноцветная осень»
15 сентября	Взаимодействие с учителем логопедом в подборке и заучивании стихотворений с детьми к осеннему празднику.
26 сентября	Викторина «Я и безопасность»
в течение месяца	Творческое поздравление именинников
30 сентября	Развлечение в форме квест-игры «Путешествие в страну Логики»
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
22 сентября	Целевая прогулка по осенней экологической тропе «Осенние цветы» на территории МБДОУ д/с №93
27 сентября	Экскурсия к пешеходному переходу на перекресток ул.Дзержинского-ул.Черняховского
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 15 сентября	Участие в выставке творческих работ из природного материала «Осенние фантазии»
с 27 сентября	Участие в выставке детских рисунков «Мой любимый воспитатель»
с 15 сентября	Оформление коллекции «Путешествие в прошлое календаря»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
3 сентября	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Целевые ориентиры дошкольного образования в подготовительной к школе группе»
15 сентября	Родительская гостиная «Развитие связной речи в подготовительной к школе группе. Требования к речи первоклассника»
24 сентября	Консультация для родителей «Игровые способы развития логического мышления дошкольников в подготовительной к школе группе»
28 сентября	Инструктаж для родителей «Обеспечение безопасности дошкольников на дорогах и улицах города»

**ОКТАБРЬ****МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»**

1 октября	Участие в социальной акции «Тепло наших сердец»
	Участие в праздничном концерте «Поздравляем бабушек и дедушек»
15 октября	Участие в социальной акции «Берегите хлеб!»
	Участие в познавательном-музыкальном досуге «Слава хлебу на столе!»
20 октября	Участие в акции «На зарядку становись!»
	Участие в спортивном соревновании «Весёлые старты»
с 27 по 30 октября (по графику)	Участие в утреннике «В гостях у Осени»

**МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»**

1 октября	Творческая мастерская «Подарки для наших бабушек и дедушек»
4 октября	Викторина « Мои друзья животные»
6 октября	Мастер класс « Веселые зверюшки». Изготовление поделок из бросового материала.
12 октября	Просмотр кукольного спектакля «Уважайте светофор»
18 октября	Краткосрочный проект «Слава хлебу на столе»
22 октября	Праздник белых журавлей. Изготовление бумажных журавликов. Памяти всех погибших на полях сражений
В течении месяца	Творческие поздравления именинников

**МОДУЛЬ «ЭКСПУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»**

21 октября	Целевая прогулка по осенней экологической тропе «Многообразие осенних листьев. Сбор листьев для игры « Составь узор» на территории МБДОУ д/с №93
------------	--

**МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»**

1 октября	Создание фотоколлажа « Бабушка рядышком с дедушкой»
7 октября	Участие в выставке коллективных творческих работ «Осеннее настроение»
14 октября	Участие в выставке детских рисунков «Пешеходная страна»
17 октября	Пополнение развивающей предметно пространственной среды пособиями по развитию дыхания
В течении месяца	Оформление коллекции «Путешествие в прошлое календаря»

**МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»**

14 октября	Родительская гостиная по актуальным вопросам развития познавательных процессов воспитанников
18-22 октября	Конкурс детско-родительских проектов «Семейное блюдо здорового питания»
23 октября	Консультация для родителей «Витаминный календарь для детей»
27 октября	Памятка «Безопасность ребенка в быту»

<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
3 ноября	Участие в социальной акции «Мы разные, но мы вместе!»
2-3 ноября	Участие в празднике «День народного единства»
12 ноября	Участие в экологической акции по развешиванию кормушек «Покормите птиц!»
24-26 ноября	Участие в праздничном концерте «Для мамочки любимой»
25 ноября	Участие в флеш-мобе «Моя мамуля – лучшая на свете!»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
1 ноября	Выпуск групповой газеты «Я, ты, он, она-вместе дружная семья»
11 ноября	Просмотр видео фильма «Птицы Донского края»
22 ноября	Викторина «Назови профессию сотрудников детского сада». Наш детский сад – большая семья. В гостях у работника прачечной.
25 ноября	Видео поздравление «Любимой маме»
30 ноября	Фотоколлаж «Мой питомец»
В течении месяца	Творческие поздравления именинников
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
12 ноября	Целевая прогулка по осенней экологической тропе «Птицы осенью» на территории МБДОУ д/с №93. Повесить кормушки на площадке.
19 ноября	Целевая прогулка к автобусной остановке на ул. Дзержинского
23 ноября	Экскурсия к историческому памятнику природы «Дуб» на ул. Черняховского
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 22 ноября	Выставка детских рисунков «Милой мамочки портрет»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
12 ноября	Родительская гостиная по актуальным вопросам физического развития воспитанников
с 15 ноября	Выставка творческих работ родителей «Моя мама – рукодельница»
22 ноября	Консультация для родителей «Движение и речь»
30 ноября	Инструктаж для родителей «Правила по профилактике детского травматизма»

<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
2 декабря	Участие в видеопоздравлении «Лучики ДОБРА» для подопечных ГБУСОН РО «Таганрогский Дом инвалидов»
3 декабря	Участие в социальной акции «Мы вместе!» в рамках Международного Дня инвалидов
3 декабря	Участие в тематическом дне «День Неизвестного Солдата»
9 декабря	Участие в тематическом дне «День Героев Отечества»
13 декабря	Участие в акции «Письмо Деду Морозу»
15 декабря	Участие в арт-проекте «В ожидании Нового года»
с 23 декабря по 30 декабря (по графику)	Участие в утреннике «Здравствуй, Новый год!»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
С 2 декабря	Краткосрочный проект «Скоро , скоро Новый год»
С 2 декабря	Изготовление адвент календаря « Новый год уже в пути»
16 декабря	Развлечение в форме квест-игры « По зимним дорожкам»
21 декабря	Викторина по пожарной безопасности . Просмотр сказки-презентации по пожарной безопасности "Огонёк"
В течение месяца	Творческое поздравление именинников
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
19 декабря	Экскурсия выходного дня в Театр им.А.П.Чехова
21 декабря	Целевая прогулка по зимней экологической тропе «Растения зимой» на территории МБДОУ д/с №93
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 1 декабря	Выставка коллективных групповых творческих работ «Зимнее настроение»
с 13 декабря	Выставка творческих работ «Ёлочный парад»
с 13 декабря	Оформление предметно пространственной среды в группе « В ожидании новогодних чудес»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
3 декабря	Родительское собрание «Развитие речи ребенка как один из показателей общего развития его личности»
с 13 декабря	Конкурс творческих семейных проектов «Новогодняя игрушка нашей семьи»
20 декабря	Инструктаж для родителей «О соблюдении мер пожарной безопасности при проведении новогодних мероприятий»

<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
14 января	Участие в развлечении «Колядки»
18 января	Участие в спортивном досуге «Зимние забавы»
26 января	Участие в социальной акции «Читайте Чехова!»
27 января	Участие в викторине «В гостях у Каштанки»
28 января	Участие в музыкально-театральной гостиной «По страницам Чеховских рассказов для детей»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
18 января	Творческая мастерская «Герои А.П.Чехова» игрушки из ниток
19 января	Виртуальная экскурсия "По чеховским местам"
20 января	Игра –драматизация «Пантомимы»
21 января	Вечер экспериментов «Удивительная соль»
28 января	Физкультурно оздоровительный досуг «Мы за ЗОЖ»
В течение месяца	Творческое поздравление именинников
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
17 января	Целевая экологическая прогулка «Путешествие с облаками» на территории МБДОУ д/с №93
23 января	Экскурсия выходного дня «Путешествие по Чеховским местам в Таганроге»
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 20 января	Выставка творческих работ «Наша любимая Каштанка»
с 20 января	Выставка групповых коллективных творческих работ «Чеховская мозаика»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
21 января	Родительская гостиная «Семейное чтение – источник формирования интереса к книге»
с 20 января	Социальная акция «Читаем Чехова вместе!»
25 января	Памятка для родителей «Как читать детям»
26 января	Консультация для родителей «Театр в жизни ребенка»
28 января	Индивидуальная беседа «Учимся общаться»
31 января	Инструктаж для родителей «Осторожно гололед»

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
8 февраля	Участие в познавательном квесте «Интересная наука»
14 февраля	Участие в социальной акция «Дарите книги с любовью»
14 февраля	Участие в мастер-классе «Закладка для любимой книги»
21 февраля	Участие в поэтическом марафоне «Мелодия родного языка»
21 февраля	Участие в интерактивной игре-викторине «Мозаика родного языка»
18-22 февраля	Участие в Спортивный праздник «Мы –защитники Отечества»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
15 февраля	Вечер экспериментов « Экспериментирование с физическими явлениями»
14-21 февраля	Мини проект "Книжкина неделя". Мастер класс « Книжка малышка»
14-22 февраля	Оформление и оснащение уголка «Книжкин дом»
18 февраля	Оформление стенгазеты «Поздравляем будущих защитников Отечества»
В течение месяца	Творческое поздравление именинников
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
10 февраля	Целевая прогулка на улицу Дзержинского «Правила безопасности на улице»
11 февраля	Целевая прогулка в библиотечно-информационный центр филиал №6 «Где живут книги?»
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 14 февраля	Фотовыставка «Мой папа – самый, самый»
16 февраля	Оформление фотовыставки « Наша Армия»
17 февраля	Оформление фотоколлажа « Будем в Армии служить»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
4 февраля	Родительское собрание «Здоровьесбережение в детском саду и в семье»
8 февраля	Презентация семейных проектов по экспериментированию «Интересная наука»
14 февраля	Обмен опытом «Воспитание дисциплины»
19 февраля	Консультация для родителей «Организация детского экспериментирования в домашних условиях»
25 февраля	Инструктаж для родителей «Зимние забавы и безопасность»

<b>МАРТ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
с 1 по 7 марта (по графику)	Участие в утреннике «8 Марта – Женский день»
14 марта	Участие в познавательно-творческой акции «Моя любимая цифра!»
17 марта	Участие в презентации групповых проектных работ «Увлекательная геометрия»
18 марта	Участие в познавательном квесте «Юный математик!»
21-25 марта	Участие в акции «Музыкальное настроение»
с 21-по 25 марта (по графику)	Участие в музыкальном развлечении «В гостях у Музыка»
с 21 по 25 марта (по графику)	Участие в интегрированной образовательной деятельности «Рисуем музыку»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
2 марта	Создание в группе огорода « Наши первые посадки»
3 марта	Создание стенгазеты « Мама ,мамочка, мамуля»
4-5 марта	Видеопоздравление для мамочек
4 марта	Творческая мастерская «Для милой мамочки»
22 марта	Экологическая игра «Экологи»
В течение месяца	Творческое поздравление именинников
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
24 марта	Экскурсия в детскую музыкальную школу имени А.Г.Абузарова
31 марта	Целевая прогулка по территории МБДОУ д/с №93 « Первоцветы»
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 1 марта	Выставка творческих работ «Весенние фантазии»
с 1 марта	Выставка групповых коллективных творческих работ «Весеннее настроение»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
4 марта	Родительская гостиная «Музыкотерапия»
11 марта	Консультация для родителей « Речевые игры по дороге в детский сад»
18 марта	Инструктаж для родителей «Правила безопасности на льду»
25 марта	Беседа « Если ребенок –левша»

<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
1 апреля	Участие в информационно-познавательной экологической выставке «Птицы Красной книги»
1 апреля	Участие в Экологическая акция по развешиванию скворечников «Встречаем птиц!»
2 апреля	Участие в акции «Лечим книги»
2 апреля	Участие в интерактивной викторине «По страницам любимых книг»
11-12 апреля	Участие спортивных соревнований «Космические старты»
12 апреля	Участие в виртуальной экскурсии «Космическое путешествие»
22 апреля	Участие в экологическом празднике «Земля - наш общий дом»
29 апреля	Участие в выставке детских рисунков «Не шути с огнём!»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
1-11 апреля	Творческий проект по созданию «птичьего уголка». Птицы Донского края
8 апреля	Творческая мастерская « Космические чудеса» из бросового материала
28 апреля	Выставка книг к юбилею детской писательницы В.А. Осеевой
29 апреля	Тематическое занятие « Добрый и злой огонь»
В течение месяца	Творческое поздравление именинников
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
19 апреля	Целевая прогулка по весенней экологической тропе «Краски весны» на территории МБДОУ д/с №93
28 апреля	Целевая прогулка на почту «Отделение связи №24» на ул.Дзержинского
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
10 апреля	Создать макет « Волшебный космос»
21 апреля	Создать модель строения Земли
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
16 апреля	Родительская гостиная «Творческий мастер-класс»
26 апреля	День открытых дверей для родителей (законных представителей)
27 апреля	Памятка для родителей «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости»





<b>МАЙ</b>	
<b>МОДУЛЬ «СОБЫТИЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»</b>	
3 мая	Участие в конкурсе рисунков на асфальте «ВЕСНА! ДЕТСТВО! МИР!»
3- 4 мая	Участие в социальной акции «Мы за МИР на ЗЕМЛЕ!»
4 мая	Участие в презентации групповых коллекций «Путешествие в прошлое предметов»
5-10 мая	Участие в проекте «Великой Победе посвящается...»
с 5 по 10 мая (по графику)	Участие в празднике «Этот славный День Победы»
с 5 мая	Участие в выставке детских рисунков «С Днём Победы»
с 5 по 10 мая	Участие в поэтическом марафоне «Память в каждой строчке»
13 мая	Участие в выставке семейных проектов «Эмблема нашей семьи». Танцевальный флеш-моб «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!»
18 мая	Участие в спортивном квесте «Путешествие в Страну Безопасности»
20 мая	Участие в акции «Моё безопасное детство»
20 мая	Участие в конкурсе групповых уголков «Наша безопасность»
26-27 мая	Участие в утреннике «До свидания, детский сад!»
<b>МОДУЛЬ «ГРУППОВЫЕ ДЕЛА»</b>	
С 3-17мая	Собрать коллекцию « Путешествие в прошлое лампочки»
6мая	Творческий коллаж « Я помню, я горжусь»
19 мая	Викторина по ОБЖ «Что, где, когда»
с 20-31 мая	Краткосрочный познавательный проект « Скоро в школу»
В течение месяца	Творческое поздравление именинников
<b>МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ, ЦЕЛЕВЫЕ ПРОГУЛКИ»</b>	
8-9 мая	Экскурсии выходного дня к местам боевой славы в городе Таганрог
10 мая	Экскурсия в рощу «Дубки» на Аллею Бессмертия
17 мая	Целевая экологическая прогулка «Правила безопасного поведения в природе»
<b>МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ»</b>	
с 3 мая	Выставка творческих работ «Цвети, Земля!»
с 5 мая	Мини-музей «Никто не забыт, ничто не забыто»

с 20 мая	Выставка коллективных групповых творческих работ «Здравствуй, лето!»
<b>МОДУЛЬ «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»</b>	
13мая	Родительское собрание «Итоги образовательной работы за учебный год. Здоровьесбережение воспитанников в летний период»
13 мая	Фото выставка тематических семейных фотографий «Наша дружная семья!»
17мая	Инструктаж по профилактике детского травматизма
31мая	Субботник «Детский сад- наш общий дом, пусть будет чисто и уютно в нем»

### 3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня в компенсирующей группе для детей с ТНР в МБДОУ д/с №93 составлен с учетом рациональной продолжительности и чередовании различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

- Описание режима работы МБДОУ д/с №93: – 12 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 6.30 до 18.30 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МБДОУ составляет 12 часов.

В режиме дня выделено постоянное время для чтения детям. Читается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом чтение не превращается в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием. В теплое время года в зависимости от погодных условий прием детей проводится на улице. Время прогулки может быть сокращено до 1 часа в холодное время года в зависимости от погоды. В теплое время года время прогулок может быть увеличено до 2 часов - утром, до 2,5 часов – вечером в зависимости от погоды. В теплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов проводится на свежем воздухе.

В режиме дня отводится время на организованную образовательную деятельность, которая проводится фронтально и подгруппами в различных видах детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО и формах, прежде всего игровых, адекватных возрастным особенностям ребенка. Время проведения организованной образовательной деятельности в каждой возрастной группе отражается в расписании организованной образовательной деятельности на учебный год, которое ежегодно составляется и обсуждается коллегиально педагогическим коллективом, утверждается заведующим ДОУ. Временные рамки организованной образовательной деятельности носят условный характер и для воспитанников не имеют четких границ. Временное ограничение организованной образовательной

деятельности определено для оптимальной организации образовательного процесса и реализации содержания ООП, является ориентиром для педагогов и специалистов. Расписание организованной образовательной деятельности допускает обоснованные замены и перестановки видов ООД в пределах утвержденного учебного плана и в соответствии с предельной допустимой образовательной нагрузкой в соответствии с Сан Пин по согласованию с администрацией. Так же допускается самостоятельное изменение педагогом временных показателей ООД в соответствии с конкретной образовательной ситуацией в возрастной группе, в связи с ситуативными особенностями воспитанников и в интересах воспитанников.

Так же организованная образовательная деятельность проводится в форме индивидуальной работы, которая планируется педагогом и специалистами на основе диагностики индивидуального развития ребенка и является адресной коррекционно-развивающей помощью ребенку в освоении содержания АООП.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**в подготовительной к школе группе**  
**компенсирующей направленности для детей с ТНР**

*(в холодный период года)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
Утренний прием, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.10
Чтение художественной литературы	8.10-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Подготовка к организованной образовательной деятельности, организованная образовательная деятельность <i>(в перерывах между занятиями отводится время на игры, динамические паузы, самостоятельную деятельность детей)</i>	9.00-11.00 <i>(3 занятия по 30 мин. с перерывами не менее 10 мин.)</i>
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25
Самостоятельная деятельность детей, игры, кружковая деятельность	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.30
<i>Общая продолжительность организованной образовательной деятельности</i>	<i>1ч.-1ч.30мин.</i>
<i>Общая продолжительность дневного сна (в соответствии с САНПИН 2.4.1.3049-13 п.11.7 составляет для детей до 3-х лет – не менее 3ч., для детей дошкольного возраста – 2ч. - 2,5 ч.)</i>	<i>2ч.</i>
<i>Общая продолжительность прогулок (в соответствии с САНПИН 2.4.1.3049-13 п.11.5 составляет 3ч.-4ч.)</i>	<i>3ч.55мин.</i>

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
в подготовительной к школе группе  
компенсирующей направленности для детей с ТНР**

<b>День недели</b>	<b>Образовательная деятельность</b>
<b>понедельник</b>	<b>9.00-9.30</b> Ознакомление с окружающим <b>9.40-10.10</b> Развитие речи (логопед) <b>10.20-10.50</b> Музыкальное развитие
<b>вторник</b>	<b>8.50-9.20</b> Физическая культура <b>9.40-10.10</b> Лепка//аппликация <b>10.20-10.50</b> ФЭМП
<b>среда</b>	<b>9.00-9.30</b> Рисование <b>9.40-10.10</b> Развитие речи (логопед) <b>10.20-10.50</b> Музыкальное развитие
<b>четверг</b>	<b>8.50-9.20</b> Физическая культура <b>9.40-10.10</b> Конструирование// прикладное творчество <b>10.20-10.50</b> Развитие речи (грамота)
<b>пятница</b>	<b>9.00-9.30</b> Рисование <b>9.40-10.10</b> ФЭМП <b>10.20-10.50</b> Логоритмика (логопед+муз.рук) <b>12.00-12.30</b> <i>Физическая культура</i>

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ д/с № 93

в группе для детей с ТНР

Формы организации	Первый год обучения	Второй год обучения
	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Организованная деятельность		
Утренняя гимнастика	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день	
	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю	
	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами	
	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц	
	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год	
	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал	
	1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал	
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно

## МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ д/с № 93

в группе для детей с ТНР

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические	Ежедневно с учетом уровней

	упражнения на прогулке	двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами	1 раз в год в спортивном зале, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей

19.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий
-----	---	--

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ,  
используемые в МБДОУ д/с № 93  
в работе в воспитанниками с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи)**

№	Виды	Особенности организации
<b><i>Закаливающие мероприятия (в соответствии с медицинскими показаниями)</i></b>		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	воздушные ванны	ежедневно (в теплый период года)
3.	ходьба босиком по «тропе здоровья»	ежедневно (в теплый период года)
4.	облегченная одежда	ежедневно ( в соответствии с погодными условиями)
<b><i>Профилактические мероприятия</i></b>		
1.	витаминизация 3-х блюд	Осенне-зимний период
2.	ароматерапия (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3.	полоскание рта прохладной водой после еды	ежедневно
<b><i>Медицинские мероприятия</i></b>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	ежедневно (по графику), по эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<b><i>Физкультурно-оздоровительные, образовательные</i></b>		
1.	логоритмика	еженедельно
2.	артикуляционная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика (по Стрельниковой)	ежедневно



5.	релаксация	2-3 раза в неделю
6.	музыкотерапия	ежедневно
7.	сказкотерапия	ежедневно
8.	гимнастика-пробуждение	ежедневно (после дневного сна)

### 3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г.;
- Примерная программа воспитания, одобренная федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 №2;
- Приказ Минобрнауки от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);

- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 № 08-249;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-ро «Концепция дополнительного образования детей»;
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 № 18638);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н;
- «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями и дополнениями).

### 3.9. Перечень литературных источников

#### Управление в ДОО

Информационно-коммуникационные технологии в ДОО. Комарова И.И., Туликов А.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

#### Психолог в детском саду

Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. Веракса А.Н. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

#### Примерные программы

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2015. — 448 с.

#### Коррекционно-развивающая литература

Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. 1,2,3 периоды.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.

В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. 1-й период, 2-й период, 3-й период.

Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002 .

Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002 .

Логопедия \ под ред. Л.С.Волковой. М.: 2003.

Т.Б. Филичева, Т.В.Туманова: Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие.-М.:»Издательство ГНОМ и Д»,2000- 128с. (Коррекционная работа в специальных дошкольных учреждениях).

Т.А. Ткаченко. Формирование и развитие связной речи.- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.

Т.А. Ткаченко. Формирование лексико- грамматических представлений. Сборник упражнений и методических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками («Учим говорить правильно»)-М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2003.- 48с. (Практическая логопедия).

Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников:Кн. для логопеда / Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева. - Екатеринбург: Изд- во АРД ЛТД, 1999.- 320с. (Серия «Учимся играя»).

Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.- СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2005.- 48 с.

Яцель. О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах/ О.С. Яцель.-М.: Издательство «Гном и Д» .2009.-48с.

Т.А.Ткаченко.Обучение творческому рассказыванию по картинкам. – М.: Владос, 2006г.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Методические пособия:**

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие игровой деятельности. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М: Мозаика-Синтез, 2014

Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С. - М: Мозаика-Синтез, 2014

Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т.Д. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Мой мир: Приобщение ребёнка к социальному миру./С.А.Козлова.Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками./Л.И.Катаева.—М.: «ЛИНКА - ПРЕСС».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Методические пособия:**

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Дыбина О.В. .- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Дыбина О.В. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.— М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. . - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Помораева И.А., Позина В.А. . - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Помораева И.А., Позина В.А. . - М.: Мозаика-Синтез, 2014

### **Наглядно-дидактические пособия:**

#### **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014.

Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2014

Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

**Серия «Рассказы по картинкам»**

- Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Великая Отечественная война в произведениях художников.  
 — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014  
 В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

**Плакаты большого формата**

- Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2014  
 Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

**Образовательная область «Речевое развитие»****Методические пособия:**

- Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Гербова В.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014  
 Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Гербова В.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

**Рабочие тетради:**

- Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014  
 Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Прописи для дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Методические пособия:**

Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т.С. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

#### **Наглядно-дидактические пособия:**

##### **Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Хохлома. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Музыкальные инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

#### **Рабочие тетради:**

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Филимоновская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Узоры Северной Двины. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2014

Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Методические пособия:**

Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я.Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2014

Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л.И.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л.И.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

#### **Наглядно-дидактические пособия:**

**Серия «Мир в картинках»:**

Спортивный инвентарь— М.: Мозаика-Синтез, 2014

**Серия «Рассказы по картинкам»:**

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2014

**Перечень наглядного и дидактического материала для коррекционно-развивающей работы:*****Развитие общих речевых навыков, звукопроизношения, речевого дыхания, мимики, интонации***

1. Дидактическое пособие «Послушный ветерок».
2. Мимические маски.
3. Игрушка-машинка.
4. Подбор материала «Профили артикуляции звуков».
5. Пособие «Голосовые горки».
6. Мобиль "Солнышко" (развитие дыхательной функции).
7. Карточка заданий для автоматизации звуков [Ч], [Щ].
8. Карточка заданий для автоматизации звуков [С], [З], [Ц].
9. Карточка заданий для автоматизации звуков [Ш], [Ж].
10. Карточка заданий для автоматизации звуков [Л], [Ль].
11. Карточка заданий для автоматизации звуков [Р], [Рь].
12. Д/и «Капитошка».
13. Д/и «Ритмическое путешествие».
14. Логопедические картинки для автоматизации звуков [Ш],[Л],[Р]
15. Тренажёр для обучения дыханию «Губы-свисток».
16. Трубочка для обучения жеванию.
17. Д/и «Звуковые дорожки».
18. Наглядно-дидактический материал: «Говорю правильно (Р-Рь), (С-З-Ц).  
О.Е.Громова.: ТЦ СФЕРА, 2011.-64.:цв.илл.; И. Скворцова «Логопедические игры».- М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2013.-48.- (Серия «Программы развития и обучения дошкольника».
19. Пособие для развития дыхательной функции «Снежинки».
20. Коноваленко В.В.Автоматизация свистящих звуков С, С', З,З',Ц у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 1 / В.В.Коноваленко.  
С.В.Коноваленко.- 3-е изд., испр. и доп.- М.:Издательство ГНОМ, 2015.-80 с.:ил.
21. Коноваленко В.В.Автоматизация свистящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 2 /В.В.Коноваленко.С.в.Коноваленко.- 3-е изд., испр. и доп.- М.:Издательство ГНОМ, 2015.-50 с.:ил.
22. Коноваленко В.В.Автоматизация свистящих звуков Л, Л' у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 3 / В.В.Коноваленко.С.В.Коноваленко.- 3-е изд., испр. и доп.- М.:Издательство ГНОМ, 2015.- 56с.:ил.

23. Коноваленко В.В. Автоматизация свистящих звуков Р, Р' у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 4 / В.В.Коноваленко С.В.Коноваленко.- 3-е изд., испр. и доп.- М.:Издательство ГНОМ, 2015.-56 с.:ил.
24. Д/и «Весёлые ладошки».
25. О.Е. Громова. Логопедическое лото. Учим звуки [Р][Р'].
26. Д/и «Футбольный мяч».
27. Т.А. Ткаченко «логопедическое лото в картинках».
28. Дидактическое пособие «Голосовые упражнения».
29. Наглядное пособие «Эмоции»

***Развитие фонематического восприятия. Обучение грамоте.***

1. Веера для дифференциации звонких и глухих согласных .
2. Алфавит из мягкой пластмассы.
3. Д/и «Орфография с секретом».
4. Д/и « Первые буквы».
5. Кубики -алфавит.
6. Фишки для грамоты.
7. Схемы слогов слов и предложений.
8. Д/и «Назови лишнюю букву».
9. Д/и «Допиши букву».
10. Дидактическое пособие «Звуковые сигналы».
11. Варианты игр с буквами и словами.
12. Звуковые линейки (2 варианта).
13. Д/и « Сколько звуков?».
14. Д/и «Волшебный поезд».
15. Д/и « Буквы и слова».
16. Дидактическое пособие «Звуковые часы».
17. Д/и «Посчитай звуки».
18. Карточки со словами-паронимами.
19. Карточка предметных картинок по звукам.
20. Кассы букв и слогов.
21. Д/и «Собери ромашку».
22. Д/и «Приведи к домику».
23. Д/и «Читаем слоги».
24. Таблицы для чтения с буквами.
25. Д/и «Волшебный магнитофон».
26. Звуковая таблица- азбука.
27. Тематические кроссворды.
28. Пособие «Звуковая птичка».
29. Д/и « Пройдись по дорожкам».
30. Дидактическое пособие «Ёлочки-цветочки».
31. Комплект пособий Н.М. Мироновой «Развиваем фонематическое



восприятие у старших дошкольников».

32. Д/и "Молоточек".
33. Дидактическое пособие "Песенки - звуки".
34. Дидактическое пособие "Дом, замок, избушка".
35. Д/и «Делим слова на слоги».
36. Игры-лото по темам «Одежда», «Транспорт», «Инструменты» (автоматизация звуков [Ш],[Л],[Р]).
37. Д/и «Найди и прочитай».
38. Предметные картинки «Азбука», «Предметы» (азбука в картинках).

### ***Развитие лексико-грамматических категорий.***

1. Д/и «Подбери рифму».
2. Д/и «Соедини слова».
3. Д/и «Какой? Какая? Какое?».
4. Схемы предлогов.
5. Карточки с лексическим материалом.
6. Карточки-картинки с предметами в ед. и мн. числе.
7. Д/и «Сладкое, горькое, кислое, солёное».
8. Демонстрационный материал «Антонимы».
9. Демонстрационный материал: «Предлоги», «Многозначные слова», «Словообразование», «Сравниваем противоположности».
10. Д/и «Волшебные предлоги».
11. Д/и «Рифмочки и нерифмушки».
12. Д/и «Найди зайку».
13. Д/и «Противоположности».
14. Д/и «Назови часть предмета».
15. Карточки «Деформированная фраза».
16. Д/и "Едет, летает, плавает".
17. Д/и "Кто какой?".
18. Д/и "Где чья мама?".
19. Пособие «Учимся правильно употреблять предлоги».
20. Д/и «Однокоренные слова».
21. Д/и «Найди пару».
22. Д/и «Что из чего сделано».
23. Набор карточек «Бывает не бывает».
24. Демонстрационный материал из серии «Грамматика в картинках» («Один-много», «Словообразование», «Множественное число»).
25. Игра-пазлы «Что где растёт?».

### ***Развитие связной речи и представлений об окружающем.***

1. Д/и «Профессии».

2. Д/и «Весёлый распорядок дня».
3. Д/и «Что сначала, что потом».
4. Лото «Растения».
5. Демонстрационный материал : «Семья», «Инструменты», «Продукты питания», «Мебель», «Животные Севера», «Животные жарких стран», "Мебель", "Электроприборы", "Посуда", «Хлеб», «Овощи», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Природные явления», «Головные уборы», «Герои русских сказок», «Птицы», «Одежда», «Зима» (2 варианта), «Весна» (2 варианта), «Осень», «Насекомые», «Цветы», «Виды спорта»
6. Тематическая картотека предметных картинок.
7. Подбор сюжетных картинок с одним действием.
8. Подбор материала «Времена года».
9. Подбор картинок «Животные».
10. Схемы-описания предметов и явлений окружающего мира (2 вида)
11. Наглядно-дидактическое пособие «Колобок».
12. Серии сюжетных картинок «Неожиданный финал».
13. Ксерокопии текстов для пересказа.
14. Игра -занятие «Истории в картинках». часть 1, часть 2.
15. Комплект пособий О.А.Закревской «Развивайся, малыш!».
16. Деревянный конструктор «Теремок».
17. Игра "Расскажи сказку".
18. Серия картинок «Расскажи про детский сад».
19. Д/и «Подбери слова к рассказу».
20. Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно» В.В. Гербовой.
21. Набор игрушек «Домашние животные»
22. Демонстрационный материал. Беседы по картинкам «Развитие речи детей 4-5 лет» (зима-весна, весна-лето).

### ***Развитие высших психических функций (ВПФ).***

1. Мягкий геометрический конструктор.
2. Деревянные пазлы «Скорая помощь», «Экскаватор», «Пожарная машина».
3. Набор цифр из мягкой пластмассы.
4. Кубики Никитина «Сложи узор».
5. Д/и «Четвёртый лишний», «Цифры и фигуры».
6. Д/и «Подбери цифру».
7. Счётные палочки.
8. Карточки-задания к игре «Сложи узор».
9. Д/и «Логическое лото».
10. Д/и «Логическое лото».
11. Задачи-шутки.
12. Д/и «Геометрическое лото».
13. Наглядный материал «Четвёртый лишний».
14. Кубик с вкладышами.

15. Веера с цифрами.
16. Куб с вкладышами.
17. Д/и «Логический домик».
18. Д/и «Найди похожую фигуру».
19. Д/и «Подбери картинку».
20. Д/и «Уютный домик».
21. Д/и «Логические загадки Кощея Бессмертного».
22. Д/и «Назови части предмета».
23. Д/и «Найди сходства и различия».
24. Д/и «Цветовое лото».
25. Демонстрационный материал: «Цифры и фигуры».
26. Игра-пазлы «Фигуры вокруг нас».

***Развитие мелкой моторики рук и координации движений.***

1. Конструктор металлический № 2.
2. Конструктор металлический № 3.
3. Шнуровка-полоска с цифрами.
4. Игрушки для развития тактильных ощущений «Жучок», «Мишка».
5. Трафареты «Дикие животные», «Домашние животные», «Овощи».
6. «Чудесный мешочек».
7. Силуэты для вырезания.
8. Пособие «Пальчиковый бассейн».
9. Карточка «Логоритмика», «Пальчиковая гимнастика», «Игровые упражнения с массажем Су-Джок», «Дыхательная гимнастика», «Офтальмологические паузы».
10. Подбор материала «Игры с пальчиками».
11. Пособие «Техники».
12. Пособие «Пальцы учат говорить».
13. Пособие «Волшебный сундучок» (мячи с шипами, волчки, прищепки, шнурки, резинки, массажёры Су-Джок, массажёр для тела) .
14. Планшеты в клетку с маркерами.
15. Пособие «Фигуры из палочек».
16. Шнуровки «Зайчик», «Котёнок», «Морские обитатели».

***Логопедическое обследование и профилактика речевых нарушений.***

1. Альбом обследования «Обследование звукопроизношения».
2. Папка «Альбом обследования дошкольников 3-6 лет».
3. Дидактическое пособие «Скоро в школу».
4. Тесты для дошколят «Развитие речи» (авт. Гаврина С.Е. и др.)
5. И.А. Смирнова «Альбом обследования звукопроизношения».
6. И.А. Смирнова «Логопедический альбом для лексико-грамматического строя и связной речи».
7. «Большая книга тестов для детей 5-6 лет». (авт. Гаврина С.Е. и др.)
8. Е.Косинова «Уроки логопеда» (игровые тесты).
9. Волкова Г.А. «Альбом для исследования фонетической и фонематической

сторон речи дошкольника».

10. Земцова О.Н. «Тесты для детей 2-3 лет»
11. Громова О.Е. Соломатина Г.Н. Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет.
12. Модифицированное пособие "Речевая карта в картинках".
13. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2005.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика).
14. Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слова.
15. Логопедические карточки для обследования лексико-грамматического строя и связной речи.
16. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, С.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.] под редакцией Е.А. Стребелевой. -5-е изд.- М.: Просвещение, 2014.- 182. + прил.(248 с.; и.).

### **Методическое обеспечение парциальных программ**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карпуз», 2009.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «Карпуз», 2009.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2012.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «Карпуз», 2009.

Программа «Гармония» (6-го, 7-го года жизни) Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой. М.: Центр «Гармония», 2000.

Хрестоматия к программе «Гармония» (6-го, 7-го года жизни) Тарасовой К. Л., Нестеренко Т. В., Рубан Т. Г., под общей редакцией К. Л. Тарасовой. М.: Центр «Гармония», 2000.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка-ступенька к школе. Математика для детей (5-6 л., 6-7 л.). ФГОС ДО. Издательство: Бином. Лаборатория знаний, 2015 г.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка-ступенька к школе. Практический курс. Методические рекомендации. ФГОС ДО. Издательство: Бином. Лаборатория знаний, 2015 г.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей (5-6 л., 6-7 л.) Демонстрационный материал. Издательство: Ювента, 2015 г.

Князева О. Л., Маханева М. Д., Стеркина Р. Б. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. «Детство Пресс». 2002г.

«Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ», 2003

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 93"**, Каданова Татьяна Валерьевна, Заведующий  
**11.10.2022** 11:18 (MSK), Сертификат A1B34353A7533396C1B7B79D16965737